

لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْ أَنْفُسِهِمْ
يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ

سلسلة المنافع القربوية

قرآن مجید اور اس کی تجوید کی تعلیم کا صحیح طریقہ

معلمہ قرآن کی تربیت اور ٹریننگ کیلئے راہنما کتاب

تالیف

محترمہ **ہدی الشاذلی** صاحبہ

معلمہ القرآن الکریم

بمدارس تحفیظ القرآن بالمدينة المنورة

مترجم

قاری محمد مصطفیٰ راسخ وفقہ اللہ

رکن دار المعائن اسلامیہ کالج ریلوے روڈ لاہور

(تقدیم)

کتاب دارالکرم والقرآن

ادارۃ الاصل صلاح ٹرسٹ پاکستان

السبدر (بونگہ بلوچیاں) نزد چھول بکر قصور



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

معزز قارئین توجہ فرمائیں!

کتاب وسنت ڈاٹ کام پر دستیاب تمام الیکٹرانک کتب

← عام قاری کے مطالعے کے لیے ہیں۔

← مجلس التحقیق الاسلامی کے علمائے کرام کی باقاعدہ تصدیق و اجازت کے بعد آپ لوڈ (Upload)

کی جاتی ہیں۔

← دعوتی مقاصد کی خاطر ڈاؤن لوڈ، پرنٹ، فوٹوکاپی اور الیکٹرانک ذرائع سے محض مندرجات نشر و اشاعت کی مکمل اجازت ہے۔

☆ تنبیہ ☆

← کسی بھی کتاب کو تجارتی یا مادی نفع کے حصول کی خاطر استعمال کرنے کی ممانعت ہے۔

← ان کتب کو تجارتی یا دیگر مادی مقاصد کے لیے استعمال کرنا اخلاقی، قانونی و شرعی جرم ہے۔

﴿اسلامی تعلیمات پر مشتمل کتب متعلقہ ناشرین سے خرید کر تبلیغ دین کی کاوشوں میں بھرپور شرکت اختیار کریں﴾

← نشر و اشاعت، کتب کی خرید و فروخت اور کتب کے استعمال سے متعلقہ کسی بھی قسم کی معلومات کے لیے رابطہ فرمائیں۔

kitabosunnat@gmail.com

www.KitaboSunnat.com

قرآن مجید اور اسکی تجوید کی تعلیم کا صحیح طریقہ

[معلم قرآن کی تربیت اور ٹریننگ کیلئے راہنما کتاب]

تالیف

محترمہ / **ہدی الشاذلی** رحمۃ اللہ علیہا

معلمۃ القرآن الکریم

بمدارس تحفیظ القرآن بالمدينة المنورة

مترجم

قاری محمد مصطفیٰ راسخ وفقہ اللہ

{رکن دارالعلوم اسلامیہ لاٹ، ریلوے روڈ لاہور}

{تقدیم}

کلیۃ القرآن الکریم ذوالحجۃ الثانیۃ عشر ۱۴۲۸ھ

ادارۃ الاصلیٰ صلاح طرسٹ پاکستان

السدر (بونگہ بلوچیاں) نزد پھول نگر قصور

www.quraancollege.com Email: quraancollege@hotmail.com



جميعه حقوق بحق ناشر محفوظ هيس

- نام کتاب : قرآن مجید اور اسکی تجوید کی تعلیم کا صحیح طریقہ
 تالیف : محترمہ اہدی الشاذلی
 مترجم : قادی محمد مصطفیٰ راسخ و قد اذہ
 ناشر : دار الفکر الاسلامیہ
 کمپوزنگ : مکتبہ الکتاب، فون: 0321-4210145
 اہتمام : عبدالرؤف، فون: 0321-4210145
 پریس : شفیق پریس، لاہور

www.quraancollege.com Email: quraancollege@hotmail.com

یطلب من

دار الفکر الاسلامیہ

ادارۃ الاصلیہ سلاخ ٹرسٹ پاکستان

السید درجہ اولیٰ (پروفیسر) ضلع قصور

فون: 0333-4296679

فون: 0333-4358421

فون: 0333-4434193

تہذیب و تمدن

- 15..... عرض مترجم
- 17..... مقدمہ
- 18..... ”طریق تدریس“ کی تدریس کے عمومی اہداف
- 20..... تعلیمی پروگرام کو کامیاب بنانے کے چند اصول
- 21..... **پہلی فصل:** اسلامی معاشرے میں مدارس قرآنیہ کی اہمیت
- 21..... حفظ و تعلیم قرآن مجید کی فضیلت
- 26..... **دوسری فصل:** آداب تعلیم القرآن الکریم
- 26..... اخلاص نیت
- 27..... حسی طہارت
- 28..... معنوی طہارت
- 29..... حلقہات قرآنیہ میں بیٹھنے کے آداب
- 29..... مصحف کی حفاظت اور اس کے ساتھ نہ کھیلنا
- 29..... استعاذہ اور بسم اللہ
- 29..... خاموشی سے تلاوت سنانا
- 30..... خاموشی کے فوائد

تیسری فصل:..... حقائق و مدارس قرآنیہ کے ارتقاء کی تاریخ و مراحل . 34

34..... مدارس قرآنیہ کے مختلف مراحل

34..... غار حرا میں مدرسہ اولیٰ کی بنیاد

35..... تعلیم نبوی کا مرحلہ

37..... مکہ اور مدینہ میں معروف صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا دور

38..... اصحاب اسلام میں تعلیم قرآنی کا فروغ

چوتھی فصل:..... مدارس تحفیز القرآن میں معلم قرآن کی اہمیت .. 39

40..... معلم کا دائرہ عمل

40..... مشابہت کا مفہوم

42..... قرآن مجید کی معلم و طالبہ میں پائی جانے والی ضروری صفات

42..... معلمہ کی صفات

44..... معلمہ کی صفات

45..... حسد کا طریقہ علاج

46..... معلمہ قرآن کی صفات

46..... فطری صفات

46..... درستی عقیدہ کے ثمرات

47..... اخلاص کی تعریف

47..... اخلاص کی علامت

47..... اصلاح نیت کے ثمرات

- 48..... صبر کی تعریف
- 48..... معطلہ کے صبر کی انواع
- 48..... صبر کے ثمرات
- 49..... معطلہ کے صبر کی علامات
- 50..... نرمی کی علامات
- 51..... تواضع کے ثمرات
- 52..... عدل کے فضائل
- 52..... عدل کی علامات
- 52..... علم و معرفت کی صفات
- 52..... شرعی معرفت کی تعریف
- 53..... علم شرعی کی اہمیت
- 53..... معرفت شرعیہ کی اقسام
- 54..... تربیتی معرفت کی تعریف
- 54..... ہدایہ قرآنیہ میں تعلیمی سطح کی بلندی اور مشکلات کے حل کی کیفیت
- 55..... معرفت کے فوائد
- 55..... خارجی صفات
- 56..... ہشاشت و چھی سکر اہٹ کے فوائد
- 58..... فنی و تربیتی صفات
- 58..... تربیتی میدان کی مہارت کے فوائد
- 58..... معطلہ یہ مہارت کیسے حاصل کرے؟
- 59..... عقل کا انحصار کیا ہے؟ اور اس کا مقام

- 59..... شخصیت کی کمزوری کے مظاہر
- 59..... کمزور شخصیت کے نقصانات
- 59..... معلم کے فوائد
- 61..... حلقہ قرآنیہ کی ترقی میں معلم کا کردار
- 61..... دیگر اساتذہ کے تجربات سے استفادہ
- 62..... استفادہ کی کیفیت
- 63..... حلقہ میں موجود طاقتوں کا استعمال
- 65..... تعلیم قرآن میں ارتقاء
- 65..... اس باب میں چند تجاویز
- 66..... ارتقاء کے جدید اسالیب
- 67..... نمایاں طلباء اور ان سے معاملہ کرنے کی کیفیت
- 67..... نمایاں طلباء کی معرفت کے طرق
- 67..... نمایاں طلباء کی معرفت کے وسائل و پروگرامز
- 67..... نمایاں طلباء کے ساتھ معلم کا کردار
- 68..... نمایاں طلباء کے بارے میں چند معیارات و نصیحتیں
- 69..... نمایاں طلباء کے اساتذہ کی صفات
- 69..... نمایاں طلباء سے مثالی استفادہ
- 70..... طلباء کی حوصلہ افزائی کے طرق

پانچویں فصل: مدارس اور حلقہ قرآنیہ میں تدریس کی مہارت 72

- 73..... تجرباتی پہلو

- 73..... معرفتی پہلو
- 73..... مہاری پہلو (ادائی سلوکی پہلو)
- 73..... وجدانی پہلو
- 73..... مسئلہ کیسے تربیتی مہارت حاصل کرے؟
- 74..... تخطیط کی تعریف
- 74..... تعلیمی عمل کے ارکان
- 74..... تخطیط کے فوائد و اہمیت
- 75..... مسلم کو حاصل ہونے والی مہارتیں
- 75..... تقویم کی تعریف
- 75..... تقسیم کی تعریف
- 75..... سلوکی ہدف کیسے نمایاں ہوگا؟
- 76..... وجدانی پہلو میں مستعمل افعال
- 76..... مہاری پہلو میں مستعمل افعال
- 76..... معرفتی پہلو میں مستعمل افعال
- 76..... مہارت کی تعریف
- 77..... تمہید کی تعریف
- 77..... اچھی تمہید کی صفات
- 77..... عرض کی مہارت
- 77..... تجویز
- 77..... عناصر

78	کامیاب تعلیمی عملی طریقہ کی شروط
78	دفتر معتمد کی تعریف
78	حاضری رجسٹر کی تقسیم
80	القاء درس کے طرق
80	القائی طریقہ (اخباری)
80	استقرائی طریقہ (استنباطی)
80	استنتاجی طریقہ
80	عملی طریقہ
81	ملاحظہ
81	قیاسی طریقہ
81	آئینہ الی طریقہ
81	ملاحظہ
82	درس تلاوت کی مشق
82	مقدمۃ الدرس
82	معرفتی اہداف
82	مہاری اہداف
82	وجدانی اہداف
82	تمہید
83	حکمۃ الیوم
83	مرحلۃ العرض

84 المعنی الاجمالی
84 معانی المفردات
85 علامات تجوید
85 درس تجوید کی مشق
85 معرفتی اہداف
85 مہاری اہداف
85 وجدانی اہداف
86 تمہید
86 حکمت ایوم
86 درس کے عناصر
86 حروف تنغیم
86 مراتب تنغیم
87 علامات تجوید
87 مہتممات کی معروفہ اخطاء
87 مرحلہ العرض
88 مرحلہ التطبيق
88 تقسیم کا مرحلہ
88 تقویم کا مرحلہ
88 ہوم ورک
89 تعلیم قرآن مجید میں قلبی اہداف

- 89..... ملاحظہ
- 90..... مناسب وضاحتی وسائل
- 90..... وضاحتی وسائل کی اہمیت
- 90..... وضاحتی وسائل کی انواع
- 90..... تلاوت کے مراحل
- 91..... تجوید کے اہداف
- 91..... درس تجوید کو احکام تجوید کے ساتھ تطبیق دینے کے مراحل
- 92..... سوال کرنے کی شروط
- 92..... دوران سوال ملحوظ رکھے جانے والے امور
- 93..... حفظ قرآن مجید کے طرق
- 93..... پہلا طریقہ، کلی طریقہ
- 93..... اس طریقے کے فوائد
- 93..... نقصانات
- 93..... دوسرا طریقہ، جزئی طریقہ
- 94..... جزئی طریقہ کے استعمال کا سبب
- 94..... فوائد
- 94..... نقصانات
- 94..... تیسرا طریقہ، مشترک طریقہ
- 95..... فوائد
- 95..... چوتھا طریقہ، وقفوں میں حفظ

- 95 فوائد
- 95 تقاضات
- 96 حفظ و تطبیق پر معاون عوامل

چھٹی فصل: عمر رسیدہ اشخاص کے لیے تدریس قرآن کے طرق 99

- 99 قرآن مجید میں لفظ طریقہ
- 99 تدریس میں طریقہ
- 100 طرق تدریس کے قواعد
- 100 مشعل کی رعایت
- 100 معلم و طلباء کی صلاحیتوں اور ادراک کی معرفت
- 101 آسان سے مشکل کی طرف تدریج
- 101 وقت حفظ اور درست ادائیگی
- 102 عظمت قرآن کا تصور
- 102 تدریس قرآن مجید کے اہداف
- 104 غیر متعلمین اور سن رسیدہ افراد کے لیے
- 104 تدریس قرآن کے طرق
- 104 بڑوں کے لیے تحفہ قرآن کا عملی طریقہ
- 104 پہلا طریقہ لکھنا پڑھنا جاننے والوں کے لیے عرض کا طریقہ
- 107 دوسرا طریقہ، تلقین کا طریقہ
- 107 تلقین کی تعریف
- 107 تلقین کی اہمیت

- 107 تلقین کے دو طریقے
- 108 تیسروں طریقہ، یومیہ حفظ کا طریقہ (عملی اور مجرب طریقہ)
- 109 مراجعت
- 109 مراجعت کے لیے تجویز کردہ اوقات
- 111 تعلیمی وسائل
- 111 آڈیو و ویڈیو کیسٹ کا استعمال
- 111 جدید تعلیمی وسائل
- 113 نسیان اسباب و علاج
- 113 اسباب نسیان
- 113 طرق علاج
- 115 ساتویں فصل: حلقہات قرآنیہ میں تربیتی رکاوٹیں
- 115 کمزور درسی تحصیل
- 115 کلاس میں طلباء کی کثرت
- 115 مدرسہ کے ساتھ کمزوری خاندانی تعلق
- 115 اسالیب تربیت سے معلم کی جہالت
- 115 طالبہ پر معلم کی سختی
- 115 معلم کی تلقین پر استغناء کر لینا
- 116 طالبہ کو حقارت کی نگاہ سے دیکھنا
- 116 معلمہ اور طالبات کے درمیان کمزور تعلق
- 116 معلم کا اپنی غلطی کو تسلیم نہ کرنا

- 116..... تلاوت و احکام تجوید میں معلم کا کثرت ہونا
- 116..... معلم کا مقام تہمت پر وارد ہونا
- 117..... تعلیم میں جلد بازی
- 117..... معلم کا کسی ایک یا بعض تلاذہ سے زیادہ محبت کرنا
- 117..... عدم راحت
- 118..... حلقات قرآنیہ کے تعلیمی و تربیتی ثمرات
- 118..... ان مدارس کے احیاء میں، تلقی قرآن کے نبوی طریقے کا احیاء ہے
- 118..... سلسلہ سماع قرآنی کا استمرار
- 118..... علم کے مطابق عمل
- 118..... پیغام مسجد کا احیاء
- 118..... درسی اختیاز
- 119..... رحمت ربانی کا حصول
- 119..... اجتماعی تعلیم
- 119..... تدریس کی صلاحیت کا حصول
- 120..... اہل حلقات کے مقام و مرتبہ کی بلندی
- 120..... معارف قرآن سے استفادہ
- 120..... بشارت و نذارت کی تربیت
- 120..... حسن خلق
- 120..... نطق کی درستی
- 120..... تعلیمی وقت کی حفاظت
- 121..... تلاوت میں کی جانے والی چند مشہور غلطیاں

- 121 چند مزید غلطیوں کی نشاندہی
- 124 لفظ جلالہ ((اللہ)) اور ((اللہم)) میں تجویدی تاملات
- 124 مقدمہ
- 127 ملاحظات
- 129 مدّ طبعی اور حرف لیں میں فرق
- 132 مدد و فرعیہ کے مراتب
- 133 مراتب فصیحیم
- 134 مراتب غنہ
- 135 مراتب قلقلہ
- 136 مراتب صغیر



عرض مترجم

تعلیمی شعبہ سے منسلک خواتین و حضرات اساتذہ کرام کی تربیت و ٹریننگ تعلیمی اہداف و مقاصد کے حصول کے لیے انتہائی اہم اور ضروری امر ہے۔ جو اہداف و مقاصد ایک تجربہ کار اور تربیت یافتہ معلم کے ذریعے حاصل کیے جاسکتے ہیں، وہ کسی غیر تربیت یافتہ معلم سے حاصل نہیں ہو سکتے۔ یہی وجہ ہے کہ پاکستان سمیت پوری دنیا کے تمام ممالک کے سرکاری تعلیمی اداروں میں اساتذہ کرام کی تربیت و ٹریننگ کا خصوصی اہتمام کیا جاتا ہے اور انہیں متحدہ چھوٹے بڑے تربیتی کورسز کرائے جاتے ہیں، اور پھر ان کورسز کی تکمیل کے بعد ان کی تقرری عمل میں لائی جاتی ہے۔

لیکن افسوس! کہ ہمارے ہاں دینی مدارس کے اساتذہ کرام کے لیے نہ تو کسی تربیتی کورس کا کوئی اہتمام کیا جاتا ہے، اور نہ ہی اساتذہ کرام کی تقرری میں اس پہلو پر غور و فکر کرنے کی کوئی ضرورت محسوس کی جاتی ہے۔ جس کا نقصان یہ ہوا ہے کہ دینی مدارس بہت بڑے غلامی ادارے اور عظیم انشان تعلیمی مراکز ہونے کے باوجود اپنے اہداف و مقاصد کو کماحقہ حاصل کرنے میں ناکام نظر آتے ہیں اور متحدہ اساتذہ کرام عدم اخلاص، غیر تربیت یافتہ اور نا تجربہ کار ہونے کے باعث اپنے وقت کے خیابان کے ساتھ طلباء کی تعلیمی برہادری کا بھی باعث بن رہے ہیں۔

ضرورت اس امر کی ہے کہ سرکاری تعلیمی اداروں کی مانند دینی مدارس میں بھی اساتذہ کرام کی تقرری سے پہلے ان کی تربیت و ٹریننگ کا اہتمام کیا جائے اور انہیں تعلیمی اہداف و مقاصد سے روشناس کروا کر مندرجہ ذیل پر ہتھایا جائے۔

ایک کامیاب اور تربیت یافتہ استاد کے لیے ضروری ہے کہ وہ اپنے فن کے ساتھ مخلص

ہو، طلباء کو اللہ کا مہمان اور اپنا روحانی فرزند سمجھتا ہو، ان کے ساتھ اپنی اولاد کی مانند خیر خواہی و دھرونی کا جذبہ رکھتا ہو اور اخلاق حسہ و صفات عالیہ سے سزین ہو، تاکہ تعلیم کے اہداف و مقاصد کو حقیقی الامکان حاصل کیا جاسکے۔

اساتذہ کرام کی تربیت و ترقی نگ کے اس نیک جذبہ کے تحت محترم "ہُدٰی المشاذنی معلّمہ القرآن الکریم بعمدارس تحفیظ القرآن بالمدينة المنورة" نے اپنی کتاب "الطریق السدید لتعلیم القرآن والتجوید" میں یہ چند تجاویز و معروضات پیش کی ہیں، جو اپنے موضوع پر انتہائی مفید اور بڑی شاندار ہیں اور اساتذہ کرام کی تربیت کے باب میں بنیادی حیثیت رکھتی ہیں۔ کتاب اگرچہ خواتین اساتذہ کے لیے لکھی گئی ہے، لیکن یہ قرآن مجید کی تعلیم سے منسلک خواتین و حضرات تمام اساتذہ کے لیے کار آمد اور مفید ہے۔

کتاب کی اس افادیت و اہمیت کی پیش نظر استاد محترم قاری محمد ابراہیم میر محمدی صاحب کے حکم پر اس کا اردو ترجمہ پیش خدمت ہے۔ اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ وہ اس خدمت کو اپنی بارگاہ میں شرف قبولیت سے نوازے، اسے قبولیت عامہ عطا فرمائے اور مصنفہ، مترجم ناشر اور تمام طالبان علم کے لیے ذریعہ نجات بنائے۔ آمین

مترجم

قاری محمد مصطفیٰ راسخ

رکن و دار المعارف اسلامیہ کالج لاہور

سابق رکن مجلس التحقیق الاسلامی لاہور



مقدمہ

نحمدہ ونصلی علی رسولہ الکریم ، أما بعد!

”مہارات فی اسالیب تدریس القرآن الکریم“ نامی رسالے اور قرآن مجید و تجوید قرآن کی تدریس کے طرق پر دستیاب متعدد مراجع و مصادر کا مطالعہ کرنے کے بعد میں نے اپنے حاصل مطالعہ اور تدریس قرآن کے اس عظیم الشان میدان میں تیرہ [۱۳] سالہ تجربے کو یکجا کرنے کا پروگرام بنایا، تاکہ قرآن مجید اور تجوید قرآن کی تعلیم دینے والا ہر معلم و معلمہ اس سے فائدہ اٹھا سکے اور تدریس قرآن کی صفات و آداب کا لحاظ رکھتے ہوئے اس میدان میں آنے والی مشکلات کا مقابلہ کر سکے۔ نیز قرآن مجید کی تلاوت و تجوید سے متعلقہ دروس کے طرق، نمایاں طلباء کے ساتھ کیے جانے والے اہتمام کے اسالیب، عمر رسیدہ افراد کو قرآن مجید کی تعلیم دینے کے مناجع، قرآن مجید کی تعلیم اور حفظ میں پیش آنے والی مشکلات کے حل، قرآن مجید کے طلباء میں پائی جانے والی عام غلطیوں کی اصلاح، اور حلقہات قرآنیہ و مدارس کے فروغ کے حوالے سے مدد حاصل ہو سکے۔

بارگاہ الہی میں دعا ہے کہ وہ اس خدمت سے تمام مسلمانوں کو نفع عام سے نوازے، اور میرے ساتھ کسی بھی قسم کا تعاون کرنے والوں کو اچھا بدلہ دے، خصوصاً میری شاگردہ منال کو جس نے اس نسخے کی خط و کتابت میں میرا بھرپور تعاون فرمایا۔ اور اس کو اپنی رضا کے لیے خالص کرے، اور مجھے اس کے نفع سے اس دن بہرہ مند فرمائے، جس دن مال و دولت اور اہل و عیال کسی کام نہیں آسکیں گے۔

اعداد

ہدی الشاذلی

معلمة القرآن الکریم

بمدارس تحفیظ القرآن بالمدينة المنورة

”طرق تدریس“ کی تدریس کے عمومی اہداف

- ۱۔ قرآن مجید کی معلّمہ کو پیش آنے والے تعلیمی و تربیتی مراحل میں مفید اصلاحات۔
 - ۲۔ کتاب اللہ کی تعلیم کے لیے نبی کریم ﷺ کے تربیتی و تمثیلی اسلوب کی وضاحت۔
- تا کہ قیامت تک اہل زمین اور اہل آسمان کے درمیان یہ اتصال جاری رہے۔
- ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ﴾ (الحجّة: ۲)

”وہی ہے جس نے ناخواندہ لوگوں میں ان ہی میں سے ایک رسول بھیجا، جو انہیں اس کی آیتیں پڑھ کر سناتا ہے، اور ان کو پاک کرتا ہے اور انہیں کتاب و حکمت سکھاتا ہے۔“

اسلوب نبوی کے درج ذیل تین مراحل ہیں:

(۱) مرحلة التلاوة: حروف کے مخارج، تجوید کے احکام اور سکون و اطمینان کا لحاظ رکھتے ہوئے تلاوت کرنا۔

(ب) مرحلة التزكية: اخلاق حسنہ و صفات عالیہ سے متصف ہونا۔

(ج) مرحلة التعليم: احکام شریعت اور قرآن مجید کے اوامر و نواہی کی تعلیم حاصل کرنا۔

۳۔ حفظ قرآن میں سلف صالحین کے منہج پر عمل۔

سیدنا عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں:

((كُنَّا لَا نَسْجَاوُزُ الْعَشْرَ آيَاتٍ حَتَّى نَتَعَلَّمَ مَا فِيهِنَّ مِنْ عِلْمٍ

وَعَمَلٍ مَّعًا.))

”ہم اس آیات سے آگے نہ گزرتے تھے، جب تک ان میں موجود علم و عمل دونوں کی تعلیم حاصل نہیں کر لیتے تھے۔“

۴۔ معطلہ کے لیے فی محاسن سے آگاہی۔

۵۔ معطلہ کے ان عقلی و تربیتی امور کی درستی، جو سورتوں و آیات کی تفسیر پر منحصر نہیں ہوتے، مثلاً:

(۱)۔۔۔۔۔ سوہ اخلاق سے اجتناب، تاکہ وہ قرآن مجید پر عمل کرنے کے قابل ہو سکے۔

(ب)۔۔۔۔۔ طالبات کی جنسی سطح کے تفاوت کو سامنے رکھتے ہوئے ان کے ساتھ معاملہ

کرنا۔ کیونکہ نبی کریم ﷺ کی حدیث مبارکہ ہے:

((خَاطِبُوا النَّاسَ عَلَى قَدْرِ عُقُولِهِمْ.))

”لوگوں کے ساتھ ان کی عقل کے مطابق گفتگو کرو۔“

۶۔ طالبات کی قرآن مجید کے اخلاقیات و آداب کے مطابق تربیت کرنا۔

امام فضیل رحمۃ اللہ فرماتے ہیں:

((إِنَّمَا أُنْزِلَ الْقُرْآنُ لِيُفْعَلَ بِهِ، قِيلَ: كَيْفَ يُفْعَلُ بِهِ؟ قَالَ:

يُحْلَوْنَ حَلَالَهُ وَيُحَرِّمُونَ حَرَامَهُ وَيَأْتِمِرُونَ بِأَوَامِرِهِ وَيَتَّقُونَ

عَنْ تَوَاهِيهِ، وَيَقْفُوا عِنْدَ عَجَائِبِهِ.))

”قرآن مجید عمل کرنے کے لیے نازل کیا گیا ہے، آپ سے پوچھا گیا کہ اس پر

کیسے عمل کیا جائے؟ تو آپ ﷺ نے فرمایا: اس کے حلال کردہ امور کو حلال،

حرام کردہ امور کو حرام سمجھا جائے۔ اس کے اوامر پر عمل کیا جائے اور اس کے

نواہی سے اجتناب کیا جائے اور اس کے عجائب کے پاس ٹھہر کر تدبر کیا جائے۔“

۷۔ چھوٹے بچوں اور مبتدئین کی زبانوں کو اللہ کی اس فصیح و بلیغ کلام کی عبادت کے لائق

بنانا، تاکہ وہ لفظ صحیح اور مہارت استعمال سیکھ سکیں۔

۱۔ قرآن مجید کی تعلیمی صلاحیتوں کو ترقی دینا، تاکہ وہ اپنے تربیتی فرائض کو بحسن و خوبی نبھال سکے۔

تعلیمی پروگرام کو کامیاب بنانے کے چند اصول:

- ۱۔ قرآن مجید کو مجرد تلقین و مشابہت کی بجائے سمجھ کر حفظ کروایا جائے۔
- ۲۔ حلقات قرآنیہ میں طالبات کی حاضری کو مسلسل بنانے کے لیے متنوع قسم کے پرکشش اسالیب و طرق اختیار کیے جائیں۔
- ۳۔ حنفی طریقے اختیار کرنے جیسے سزا دینے میں سختی کرنے اور کمزور طالبات کا مذاق اڑانے سے مکمل اجتناب کیا جائے۔
- ۴۔ صغریٰ میں تعلیم دی جائے، کیونکہ اس عمر کی تعلیم، دل میں راسخ، حفظ میں پختہ اور لوہے پر لکیر کی مانند مضبوط ہوتی ہے۔
- ۵۔ دوران تعلیم معلمات کے لیے مفید کورسز رکھے جائیں اور ان کی اخلاق و چوٹی تربیت کا خصوصی اہتمام کیا جائے۔



اسلامی معاشرے میں مدارس قرآنیہ کی اہمیت

۱۔ مدارس قرآنیہ مسلمانوں کے بچوں کو قرآن مجید کی تعلیم دینے اور انہیں تجوید و قواعد و معانی قرآن سکھلانے کے وسائل میں سے ایک اہم ترین وسیلہ ہیں۔ اور امت مسلمہ کے لیے دنیا و آخرت دونوں جہانوں کی خیر و بھلائی کا بہترین ذریعہ ہیں۔

۲۔ یہ مدارس کتاب اللہ کے ساتھ امت کے اہتمام کے مظاہر میں سے عظیم الشان مظہر ہیں، نبی کریم ﷺ اپنی نمازوں، خطبات جمعہ المبارک، مجالس و حفظ و فصاحت، دعوت و تبلیغ اور قضاء و نقوی میں کثرت سے قرآن مجید پڑھا کرتے تھے۔ آپ نے قرآن مجید پڑھنے پڑھانے کی فضیلت بیان کرتے ہوئے فرمایا:

((خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ.)) (بخاری)

”تم میں سے بہترین شخص وہ ہے جو قرآن مجید پڑھتا پڑھاتا ہے۔“

حفظ و تعلیم قرآن مجید کی فضیلت:

۱۔ قرآن مجید کی تعلیم حاصل کرنا قرب الہی کا ذریعہ ہے۔ سیدنا ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

((مَا اجْتَمَعَ قَوْمٌ فِي بَيْتٍ مِنْ بُيُوتِ اللَّهِ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَيَتَدَارَسُونَ بِهِ سُنَّتَهُ إِلَّا نَزَلَتْ عَلَيْهِمُ السَّكِينَةُ وَغَشِيَتْهُمْ الرَّحْمَةُ، وَحَفَّتْهُمُ الْمَلَائِكَةُ، وَذَكَرَهُمُ اللَّهُ فِيمَنْ عِنْدَهُ.))

”جب بھی قوم کے لوگ اللہ کے گروں میں سے کسی گھر میں جمع ہو کر کتاب اللہ کی تلاوت کرتے ہیں اور اس کا مذاکرہ کرتے ہیں تو ان پر سکینہ نازل ہوتی

ہے، انہیں رحمت الہی ڈھانپ لیتی ہے۔ فرشتے انہیں اپنے گھیرے میں لے لیتے ہیں اور اللہ رب العزت اپنے پاس موجود فرشتوں میں ان کا تذکرہ کرتے ہیں۔“

۲۔ اس سے اہل ایمان کے مردہ دل زندہ ہو جاتے ہیں۔

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿أَوْ مَنْ كَانَ مَيِّتًا فَأَخْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ كَمَنْ مَثَلُهُ فِي الظُّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِنْهَا﴾ (الأنعام: ۱۲۲)

”ایسا شخص جو پہلے مردہ تھا، پھر ہم نے اس کو زندہ کر دیا اور ہم نے اس کو ایک ایسا نور دے دیا کہ وہ اس کو لیے ہوئے لوگوں میں پھرتا ہے۔ کیا ایسا شخص اس شخص کی طرح ہو سکتا ہے؟ جو تاریکیوں سے نکل ہی نہیں پاتا۔“

۳۔ انسان سب سے بہتر ہونے کے درجہ کو پالیتا ہے۔ نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

((خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ.))

”تم میں سے بہترین شخص وہ ہے جو قرآن مجید پڑھتا پڑھاتا ہے۔“

۴۔ جنت میں مقام بلند ہو جاتا ہے، نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

((الَّذِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ وَهُوَ مَاهِرٌ بِهِ، مَعَ السَّفَرَةِ الْكِرَامِ الْبَرَّةِ،

وَالَّذِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ وَيَتَسَمَعُ فِيهِ، وَهُوَ عَلَيْهِ شَاقٌّ، لَهُ

أَجْرَانِ.)) (متفق علیہ من حدیث عائشہ)

”قرآن مجید کا ماہر قاری (قیامت کے دن) اللہ کے مقرب فرشتوں کے ساتھ

کھڑا ہوگا۔ اور جو شخص انک انک کر مشکل سے قرآن پڑھتا ہے، اس کے لیے

دوہرا اجر ہے۔“

دوسری جگہ فرمایا:

((يُقَالُ لِصَاحِبِ الْقُرْآنِ، إِفْرَأْ وَارْتَقِ وَرَبِّلْ كَمَا كُنْتَ تُرْقِلُ فِي

الدُّنْيَا فَإِنَّ مَنْزِلَتَكَ عِنْدَ آخِرِ آيَةِ تَقْرُؤَهَا.))

”قاری قرآن سے کہا جائے گا: پڑھتے جاؤ اور جنت کے مراتب چڑھتے جاؤ، اور اس طرح ترتیل سے پڑھو، جس طرح دنیا میں پڑھتے تھے۔ جنت میں تیرا مقام تیری پڑھی گئی آخری آیت کے پاس ہوگا۔“

۵۔ انسان کا ایمان زیادہ ہو جاتا ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿وَالَّذِينَ اهْتَدَوْا زَادَهُمْ هُدًى وَآتَاهُمْ تَقْوَاهُمْ﴾ (محمد: ۱۷)

”اور جو لوگ ہدایت ہافتہ ہیں، اللہ نے انہیں ہدایت میں اور زیادہ کر دیا ہے اور ان کی پرہیزگاری عطا فرمائی ہے۔“

سیدنا جناب بن جنادہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں:

((كُنَّا غِلْمَانًا حَزَازَةً "أَيَّ قَارَيْنَا الْبُلُوغَ" عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ،

فَتَعَلَّمْنَا الْإِيمَانَ قَبْلَ أَنْ نَتَعَلَّمَ الْقُرْآنَ. فَازْدَدَ نَابَهُ إِيمَانًا.))

”ہم قریب البلوغ لڑکے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت اقدس میں حاضر تھے۔ ہم نے آپ سے قرآن سے پہلے ایمان سیکھا اور پھر قرآن کے ذریعے اپنے ایمان کو زیادہ کر لیا۔“

۶۔ امامت میں اولیت کا درجہ حاصل ہو جاتا ہے۔ ارشاد نبوی صلی اللہ علیہ وسلم ہے:

((يَوْمَ الْقَوْمِ أَقْرَأَهُمْ لِكِتَابِ اللَّهِ.))

”قوم کو ان میں سے سب سے بڑا قاری امامت کروائے۔“

۷۔ دنیا و آخرت دونوں جہانوں میں عظمت و رفعت حاصل ہوتی ہے۔ سیدنا عامر بن

واثلہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ نافع بن حارث رضی اللہ عنہ حج کے لیے رستے میں جا رہے تھے کہ

اچانک امیر المؤمنین سیدنا عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ سے آمنا سامنا ہو گیا۔ انہیں سیدنا

عمر رضی اللہ عنہ نے اہل مکہ کا گورنر مقرر کر رکھا تھا۔ سیدنا عمر رضی اللہ عنہ نے پوچھا: آپ نے مکہ میں

کس کو اپنا نائب مقرر کیا ہے؟ تو انہوں نے جواب دیا: ابن بزی رضی اللہ عنہ کو! سیدنا عمر نے پوچھا: ابن بزی رضی اللہ عنہ کون ہے؟ انہوں نے کہا: ہمارے غلاموں میں سے ایک غلام ہے۔ سیدنا عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا: کیا آپ نے غلام کو نائب مقرر کر دیا ہے؟ آپ نے کہا: وہ غلام قرآن مجید کا قاری اور فرائض کا عالم ہے۔ یہ سن کر سیدنا عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ نبی کریم ﷺ کا ارشاد گرامی ہے:

((إِنَّ اللَّهَ يَرْفَعُ بِهَذَا الْقُرْآنِ أَقْوَامًا، وَيَضَعُ بِهِ الْآخَرِينَ.))

”بے شک اللہ تعالیٰ اس قرآن کے ذریعے بعض اقوام کو سر بلند کر دیتے ہیں اور دیگر کو سرنگوں کر دیتے ہیں۔“

۸۔ قرآن مجید کی تعلیم دینا فرض کفایہ ہے۔ اگر بعض لوگ اس کی بجائے آوری کے لیے اٹھ کھڑے ہوں تو باقیوں سے ساقط ہو جاتا ہے۔

امام الحرمین جوینی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

((إِنَّ فَرَضَ الْكِفَايَةِ أَفْضَلُ مِنْ فَرَضِ الْعَيْنِ، حَيْثُ أَنَّ فَاعِلَهُ يَسُدُّ مَسَدَ الْأُمَّةِ، وَيُسْقِطُ الْحَرَجَ عَنِ الْأُمَّةِ، أَمَّا فَرَضُ الْعَيْنِ قَاصِرٌ عَلَيْهِ فَحَسَبَ.))

”فرض کفایہ کی ادائیگی فرض عین سے بھی افضل ہے۔ کیونکہ اس کی ادائیگی کرنے والا پوری امت کی نمائندگی کرتا ہے اور اس سے حرج (گناہ) کو رفع کر دیتا ہے۔ جبکہ فرض عین فقط اپنی ادائیگی تک محدود رہتا ہے۔“

۹۔ اہل علم فرماتے ہیں:

((إِنَّ نَفْعَ تَعْلِيمِ الْقُرْآنِ مِنَ النَّفْعِ الْمُتَعَدِّي.))

”تعلیم قرآن کا نفع، متعدی نفع ہے۔“

نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

((مَنْ عَلَّمَ عِلْمًا فَلَهُ أَجْرٌ مِنْ عَمَلِهِ، لَا يَنْقُصُ مِنْ أَجْرِ

عَامِلِهِ شَيْئًا .))

”جس شخص نے دوسروں کو علم سکھایا، اس کے لیے اس پر عمل کرنے والوں کا بھی ثواب ہے، اور عمل کرنے والوں کے ثواب میں سے کچھ کی نہ جائے گی۔“

۱۰۔ قرآن مجید کی تعلیم حاصل کرنا ہر علم سے پہلے ضروری ہے:

امام قرطبی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

((طَلَبُ الْعِلْمِ مُنَاقِلٌ وَرَتَبٌ لَا يَنْبَغُ تَعْدِيهَا، وَمَنْ تَعَدَّاهَا فَقَدْ تَعَدَّى سَبِيلَ السَّلَفِ الصَّالِحِ، وَمَنْ تَعَدَّى سَبِيلَهُمْ مُتَعَمِّدًا، فَقَدْ ضَلَّ، وَمَنْ تَعَدَّاهُمْ مُجْتَهِدًا، فَقَدْ ذَلَّ، فَأَوَّلُ التَّعْلِيمِ حِفْظُ كِتَابِ اللَّهِ .))

”طلب علم کی ایک ترتیب اور درجہ بندی ہے۔ جس کو نظر انداز کرنا غیر مناسب عمل ہے، جو اس درجہ بندی سے تجاوز کرتا ہے وہ سلف صالحین کے منہج سے ہٹ جاتا ہے۔ جو عمداً ان کے منہج سے ہٹا ہے، وہ گمراہ ہو جاتا ہے اور جو اجتہاد کرتے ہوئے ہٹا ہے وہ ذلیل ہو جاتا ہے، سب سے اولین تعلیم قرآن مجید کا حفظ ہے۔“



آداب تعلیم القرآن الکریم

۱۔ اخلاص نیت:

کسی بھی عمل کی قبولیت کے لیے اخلاص نیت اولین شرط ہے۔

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَاءَ وَيُقِيمُوا
الصَّلَاةَ وَيُؤْتُوا الزَّكَاةَ وَذَلِكَ دِينُ الْقَيِّمَةِ﴾ (البینہ: ۵)

”اور ان کو اس کے سوا کوئی عہد نہیں دیا گیا تھا کہ اللہ کی بندگی کریں، اپنے دین کو
اس کے لیے خالص کر کے، بالکل یکسو ہو کر، اور نماز قائم کریں، اور زکوٰۃ دیں،
یہی نہایت صحیح و درست دین ہے۔“

امیر المؤمنین سیدنا عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میں نے نبی کریم ﷺ کو
فرماتے ہوئے سنا:

((إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ، وَإِنَّمَا لِكُلِّ امْرِئٍ بِهِ مَا نَوَىٰ.))

(منفق علیہ)

”تمام اعمال کا دار و مدار نیتوں پر ہے، اور ہر شخص کے لیے وہی ہے، جو اس نے
نیت کی۔“

اخلاص کا معنی:..... عقیدہ و عمل میں فقط ایک ذات برحق کو سامنے رکھنا۔

اخلاص کی علامت:..... مدح و ذم کا مساوی ہونا۔

اخلاص کی تعریف:..... سیدنا حذیفہ بن یمان رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں:

((الْإِخْلَاصُ هُوَ اسْتِوَاءُ الْأَفْعَالِ الظَّاهِرَةِ وَالْبَاطِنَةِ بِغَرَضِ

التَّقَرُّبِ إِلَى اللَّهِ وَحْدَهُ وَطَلَبِ رِضَا))

”اللہ وحدہ لا شریک کے تقرب اور اس کی رضا کے حصول کے لیے تمام ظاہری

و باطنی اعمال کا یکساں ہونا، اخلاص کہلاتا ہے۔“

قرآن مجید کی تلاوت، مراجعت اور حفظ عبادت کا درجہ رکھتے ہیں، لہذا معلم پر لازم

ہے کہ وہ طلباء کو اخلاص نیت کی ترغیب و تشویق دلائے۔

۲۔ حسی طہارت:

طہارت حسی سے درج ذیل طہارتیں مقصود ہیں۔

☆ بدن کی طہارت:..... انسان حدث اکبر، حدث اصغر اور حیض وغیرہ سے پاکیزہ ہو۔

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿لَا يَمَسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ﴾ (الواقعة: ۷۹)

☆ مکان کی طہارت:..... کیونکہ تمام وغیرہ میں تلاوت قرآن مجید ناجائز ہے۔

☆ لباس کی طہارت:..... لباس صاف ستھرا اور خوشبودار ہونا چاہیے۔

☆ منہ کی طہارت:..... سیدنا جابر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

((طَيِّبُوا أَفْوَاهَكُمْ بِالسَّوَالِكِ .))

”اپنے منہ کو مسواک سے صاف رکھا کرو۔“

کیونکہ یہ قرآن مجید کی ادائیگی کا رستہ ہے۔ اسی طرح نبی کریم ﷺ نے نماز کے

وقت پیاز اور لہسن کھانے سے منع فرمایا ہے۔

☆ پیشانی کی طہارت:..... قاری کے لیے افضل ہے کہ وہ قبلہ رخ ہو کر بیٹھے۔

☆ زبان کی طہارت:..... تعوذ اور بسملہ پڑھ کر حاصل کی جائے۔

☆ دل کی طہارت:..... دوران تلاوت قاری کا دل، آیات قرآنیہ کے تفکر و تدبر میں

غرق ہونا چاہیے اور کسی خارجی امر کی طرف مشغول نہیں ہونا چاہیے، اور نہ ہی اس کے دل

میں کسی قسم کا تقاضا، ریا کاری اور تکبر آنا چاہیے۔

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ ۚ إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ﴾

(الشعراء: ۸۸-۸۹)

نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

((أَلَا إِنَّ فِي الْجَسَدِ مُضَغَةً، إِذَا صَلَحَتْ صَلَحَ الْجَسَدُ كُلُّهُ،

وَإِذَا فَسَدَتْ فَسَدَ الْجَسَدُ كُلُّهُ، أَلَا وَهِيَ الْقَلْبُ.))

”خبردار! جسم میں ایک لوتھڑا ہے، جب وہ درست ہو جائے تو سارا جسم درست

ہو جاتا ہے، اور جب وہ خراب ہو جائے تو سارا جسم خراب ہو جاتا ہے، خبردار! وہ

دل ہے۔“

۳۔ معنوی طہارت:

معنوی طہارت قرآن مجید سے نفع حاصل کرنے کی اولین شرط ہے۔ معنوی طہارت

سے مراد یہ ہے کہ قاری خلاف شریعت رجحانات اور گناہوں سے پاکدامن ہو، اپنی زبان،

آنکھ کان اور دل کو شہوات و شہوات سے پاکیزہ رکھتا ہو۔ کیونکہ علم اللہ کا نور ہے جو گناہ گار کو

نہیں ملتا۔

امام شافعی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

شَكُوتٌ إِلَى وَكَيْعٍ سُوءَ حِفْظِي

فَأَرْشَدَنِي إِلَى تَرْكِ الْمَعَاصِي

وَأَعْلَمَنِي بِأَنَّ الْعِلْمَ نُورٌ

وَنُورُ اللَّهِ لَا يَأْتِي لِعَاصِي

”میں نے (اپنے استاد) وکیع سے اپنے سوء حفظ کی شکایت کی۔ انہوں نے مجھے

گناہ چھوڑنے کی طرف رہنمائی کی۔ اور بتلایا کہ علم تو نور ہے۔ اور اللہ کا نور گناہ

گار کے پاس نہیں آتا۔“

۴۔ حلقات قرآنیہ میں بیٹھنے کے آداب:

طالب علم کو چاہیے کہ وہ حلقہ قرآنی میں خضوع و خشوع اور سکینت و وقار کے ساتھ بیٹھے اور مذموم ہیئت، مثلاً پاؤں لے کر کے بیٹھنے سے اجتناب کرے، کیونکہ وہ اپنے رب سے محو کلام ہوتا ہے۔

۵۔ مصحف کی حفاظت اور اس کے ساتھ نہ کھیلنا:

طالب علم پر لازم ہے کہ وہ کلاس میں مصحف لے کر آئے، اس کی حفاظت کرے اور اس کے ساتھ مت کھیلے۔

۶۔ استعاذہ اور بسملہ:

تمام قراء کرام کا اس امر پر اجماع ہے کہ کسی بھی سورۃ کے شروع میں استعاذہ قرآن مجید کا حصہ نہیں ہے۔ مگر اس کو پڑھنا واجب ہے۔ جبکہ بسملہ کے بارے میں تمام اہل علم کا اجماع ہے کہ یہ سورۃ توبہ کے علاوہ ہر سورۃ کے شروع میں مشروع ہے۔

۷۔ خاموشی سے تلاوت سننا:

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾

(الاعراف: ۲۰۴)

”اور جب قرآن مجید کی قرأت کی جائے تو اسے غور سے سنو اور خاموش ہو جاؤ

تاکہ تم پر رحم کیا جائے۔“

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿وَأَنَا اخْتَرْتُكَ فَاسْتَمِعْ لِمَا يُوحَى﴾ (طہ: ۱۳)

”اور میں نے تجھ کو چن لیا ہے، سن جو کچھ وحی کیا جاتا ہے۔“

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿فَإِذَا قَرَأْتَهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ﴾ (القیامۃ: ۱۸)

”جب ہم اسے پڑھ رہے ہوں، تم اسے غور سے سنتے رہو۔“

نبی کریم ﷺ سیدنا جبریل علیہ السلام سے خاموشی کے ساتھ وحی الہی سنتے تھے، جب وحی مکمل ہو جاتی تو آپ اس کی تلاوت کرتے اور سیدنا جبریل علیہ السلام اسے سنتے، آپ نے اپنے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کو بھی قرآن مجید اسی طریق پر سکھایا۔
خاموشی کے فوائد:

۱۔ خاموشی کے ساتھ قرآن مجید کی تلاوت سننا معلم اور متعلم دونوں کے لیے ایک بلند پایہ ادب ہے اور سلف صالحین کی عادات میں سے ہے۔ سیدنا عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ نبی کریم ﷺ نے ان سے فرمایا:

((إِقْرَأْ عَلَى الْقُرْآنِ .))

”مجھ پر قرآن پڑھو۔“

میں نے عرض کیا: میں آپ پر پڑھوں، حالانکہ آپ پر نازل کیا گیا ہے؟

آپ نے فرمایا:

((أَجِبُّ أَنْ أَسْمَعَهُ مِنْ غَيْرِي .))

”میں اپنے علاوہ کسی دوسرے سے سننا پسند کرتا ہوں۔“

۲۔ نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

((مَنْ اسْتَمَعَ إِلَى كِتَابِ اللَّهِ كُتِبَتْ لَهُ حَسَنَةٌ مُضَاعَفَةً، وَمَنْ تَلَاهَا كَانَتْ لَهُ نُورًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ .))

”جس شخص نے غور سے کتاب اللہ کو سنا، اس کے لیے کئی گنا اجر لکھ دیا جاتا ہے،

اور جس نے اس کی تلاوت کی، وہ اس کے لیے بروز قیامت نور ہوگا۔“

۳۔ اہل علم کا خیال ہے کہ خاموشی سے سننا حفظ و اتقان کے وسائل میں سے ایک اہم ترین وسیلہ ہے۔ اور اللہ تعالیٰ نے نبی کریم ﷺ کو اس کا حکم دیا ہے، جیسا کہ سابقہ آیات

میں گذر چکا ہے۔

امام ہمام بن منبہ رحمہ اللہ خاموشی سے سننے کی فضیلت بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں:
 ((يُورِثُ غَضَّ الْبَصَرِ، وَسُكُونَ الْجَوَارِحِ، وَحُضُورَ الْقَلْبِ،
 وَالْعَزَمَ عَلَى الْعَمَلِ، وَكَفَّ الْجَوَارِحَ عَنِ الْعَبَثِ، فَلَا يَلْهُوُ
 قَلْبُهُ بِمَا يَرَى، فَيَتَدَبَّرُ وَيَفْهَمُ وَيَعْمَلُ.))

”اس سے نگاہیں جھک جاتی ہیں، اعضاء پر سکون ہو جاتے ہیں، دل حاضر ہو جاتا ہے، کام کرنے کا عزم پیدا ہوتا ہے، اعضاء فضول حرکات سے رک جاتے ہیں، دل غافل نہیں ہوتا بلکہ بات کو سمجھتا اور اس پر عمل کرتا ہے۔“

۸۔ ترتیل سے پڑھنا:

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ ۚ فَإِذَا قَرَأَهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ ۚ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ ۚ﴾ (القيامة: ۱۷-۱۹)

”اس کو یاد کروادینا اور پڑھوادینا ہمارے ذمہ ہے، لہذا جب ہم اسے پڑھ رہے ہوں، اس وقت تم اس کی قرأت کو غور سے سنتے رہو، پھر اس کا مطلب سمجھا دینا بھی ہمارے ہی ذمہ ہے۔“

سیدہ حفصہ فرماتی ہیں کہ:

((كَانَ رَسُولُ اللَّهِ يَقْرَأُ السُّورَةَ يُرَتِّلُهَا حَتَّى تَكُونَ أَطْوَلَ مِنْهَا.))

”نبی کریم ﷺ سورۃ کو ترتیل سے پڑھتے تھے، حتیٰ کہ وہ اپنی حقیقی مقدار سے بھی لمبی ہو جاتی تھی۔“

امام آجری رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

فہم و تدبر کے ساتھ قرآن مجید کے ایک چھوٹے سے حصے کی تلاوت کرنا، بغیر تدبر و عمل

کے کسی بڑے حصے کی تلاوت کرنے سے بہتر ہے۔

سلف صالحین کا یہ طرز عمل تھا کہ جب وہ کسی رحمت والی آیت کے پاس سے گزرتے تھے تو اللہ تعالیٰ سے اس کی رحمت اور فضل کا سوال کرتے تھے، اور جب کسی عذاب والی آیت کے پاس سے گزرتے تھے تو اللہ تعالیٰ سے عافیت کا سوال کرتے تھے۔

۹۔ جس شخص نے بھی کھل قرآن مجید یا اس کا کچھ حصہ حفظ کیا ہوا ہے، اس کے لائق نہیں ہے کہ وہ لہو ولعب میں پڑنے والوں کے ساتھ لہو ولعب میں پڑ جائے۔ بلکہ اسے چاہیے کہ وہ آداب قرآن سے مزین ہو اور اخلاق قرآن سے متصف ہو، اور اخلاق عالیہ کے بلند مقام پر فائز ہو۔

۱۰۔ خوبصورت آواز سے تلاوت کرنا:

نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

((لَيْسَ مِنَّا مَنْ لَمْ يَتَغَنَّ بِالْقُرْآنِ .))

”جو شخص قرآن مجید کو خوبصورت آواز سے نہیں پڑھتا، وہ ہم میں سے نہیں ہے۔“

دوسری جگہ ارشاد فرمایا:

((زَيِّنُوا الْقُرْآنَ بِأَصْوَاتِكُمْ .))

”قرآن مجید کو اپنی آوازوں کے ساتھ خوبصورت بنا کر پڑھو۔“

۱۱۔ حلقہ قرآن میں تواضع سے بیٹھنا:

چنانچہ کسی بڑے کو کسی چھوٹے سے علم حاصل کرنے میں غفلت محسوس نہیں کرنی چاہیے۔ بلکہ ہر کسی سے استفادہ کرنے کی کوشش کرنی چاہیے۔ اس سے تعلیم قرآن کے میدان میں مقابلہ کی فضا قائم ہوگی۔

۱۲۔ حفظ کیے ہوئے قرآن کی پابندی سے تلاوت کرنا، تاکہ بھول نہ جائے۔

نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

((تَعَاهَدُوا هَذَا الْقُرْآنَ، فَوَالَّذِي نَفْسُ مُحَمَّدٍ بِيَدِهِ لَهَوَ أَشَدُّ

تَقَلُّتًا مِنَ الْبَابِلِ فِي عَقْلِهَا.))

”تم اس قرآن مجید کی دیکھ بھال کرتے رہا کرو، قسم ہے اس ذات کی، جس کے

قبضے میں محمد کی جان ہے، یہ قرآن مجید چلے جانے کے اعتبار سے بندھے ہوئے

اونٹ سے زیادہ تیز ہے۔“

سیدنا عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں:

((إِنَّ صَاحِبَ الْقُرْآنِ كَصَاحِبِ الْبَابِلِ الْمُعَقَّلَةِ، إِذَا تَعَاهَدَهَا

أَمْسَكَهَا وَإِذَا أَطْلَقَهَا ذَهَبَتْ.))

”بے شک صاحب قرآن بندھے ہوئے اونٹ والے شخص کی مانند ہے، جب

وہ اس کی دیکھ بھال کرتا ہے تو اس کو روک لیتا ہے، اور جب اسے کھلا چھوڑ دیتا

ہے تو وہ بھاگ جاتا ہے۔“

۱۳۔ معلم کو چاہیے کہ وہ اپنے طلباء کی اچھی تربیت کرے، انہیں اخلاق حسنہ سے روشناس

کروائے اور حفظ، مراجعت و اذکار کی پابندی کرنے کا عادی بنائے۔

خلاصہ کلام یہ ہے کہ معلم اور متعلم دونوں کو قرآن مجید کے مذکورہ تیرہ [۱۳] آداب کا

خصوصی طور پر لحاظ رکھنا چاہیے۔



حلقات و مدارس قرآنیہ کے ارتقاء کی تاریخ و مراحل

مدارس قرآنیہ کے مختلف مراحل ہیں:

- ۱۔ غار حراء میں مدرسہ اولیٰ کی بنیاد
- ۲۔ تعلیم نبوی کا مرحلہ
- ۳۔ مکہ اور مدینہ میں معروف صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا دور
- ۴۔ تمام اصحاب اسلام میں تعلیم قرآن کا فروغ
- ۱۔ غار حراء میں مدرسہ اولیٰ کی بنیاد:

نزول قرآن کی ابتداء غار حراء میں اترنے والی پہلی وحی سے ہوئی۔ جس میں سورۃ اہلق کی ابتدائی پانچ آیات مبارکہ نازل ہوئیں۔ سیدنا جبریل علیہ السلام نے عرضا دعا بطریق تلقین و مشاہدت یہ آیات نبی کریم ﷺ کو سکھلائیں۔

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿لَا تَعْرَفْ بِهِ لَسَانُكَ يَنْتَعِلُ بِهِ ۚ إِنَّ عَلَيْنَا جُمُوعَهُ وَقُرْآنَهُ ۚ فَإِذَا قَرَأَهُ فَانْكِحْ قُرْآنَهُ ۚ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيِّنَاتِهِ﴾ (القیامہ: ۱۶-۱۹)

”اے نبی! آپ قرآن کو جلدی (پاد کرنے) کے لیے اپنی زبان کو حرکت نہ دیں۔ اس کو جمع کرنا اور (آپ کا اس کو) پڑھنا ہمارے ذمہ ہے۔ ہم جب اسے پڑھ لیں تو آپ اس کے پڑھنے کی ضرورت کریں۔ پھر اس کو واضح کر دیں ہمارے ذمہ ہے۔“

سیدنا عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما اپنے ہونٹوں کو حرکت دے کر بتلاتے تھے کہ نزول وحی کے

وقت نبی کریم ﷺ ایسے اپنے ہونٹوں کو حرکت دیا کرتے تھے۔

اس طرح سیدنا سعید بن مسیب رضی اللہ عنہ، سیدنا عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما کی مانند اپنے ہونٹوں کو حرکت دے کر بتلایا کرتے تھے۔

چنانچہ اللہ رب العزت نے یہ آیت مبارکہ:

﴿لَا تَعْرَفْ بِهِ لَسَانُكَ لِيُعْتَلَّ بِهِ﴾ (القیامۃ: ۱۶)

”نازل فرما کر آپ کو ہونٹوں کو حرکت دینے سے منع فرمادیا۔“

آپ ﷺ شدت وحی کی وجہ سے اپنے ہونٹوں کو حرکت دیا کرتے تھے۔

۳۔ تعلیم نبوی کا مرحلہ:

نبی کریم ﷺ جس ذوق و شوق کے ساتھ سیدنا جبریل علیہ السلام سے اخذ کرتے تھے، اسی اہتمام کے ساتھ اپنے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کو بھی سکھلایا کرتے تھے۔

آپ نے ہجرت سے پہلے مکہ مکرمہ ہی میں ان تعلیمی سرگرمیوں کا آغاز فرمادیا تھا۔ ابتداءً آپ نے اپنے گھرانے اور مسلمان ہونے والے چند صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کو تعلیم دی۔ جب مسلمانوں کی تعداد زیادہ ہو گئی تو یہ تعلیمی سلسلہ دار ارقم میں منتقل ہو گیا، جہاں آپ ﷺ بذات خود صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی تعلیم و تربیت کا اہتمام فرمایا کرتے تھے۔

سیدنا عثمان بن عفان رضی اللہ عنہ، سیدنا عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ، اور سیدنا ابی بن کعب رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں:

”نبی کریم ﷺ انہیں دس آیات پڑھاتے تھے، اور جب تک وہ ان دس

آیات میں مکورہ علم و عمل دونوں سے آشنا نہ ہو جاتے تھے ان دس سے آگے نہ گزرتے تھے۔“

صحیح بخاری میں سیدنا شفیق بن سلمہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ سیدنا عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ نے ہمیں خطبہ دیتے ہوئے فرمایا:

((وَاللّٰهُ لَقَدْ أَخَذْتُ مِنْ فِي رَسُولِ اللّٰهِ بِضْعًا وَسَبْعِينَ سُورَةً،

وَقَدْ عَلِمَ أَصْحَابُ النَّبِيِّ ﷺ أَنِّي مِنْ أَعْلَمِهِمْ بِكِتَابِ اللَّهِ، وَمَا أَنَا بِخَيْرِهِمْ.))

”اللہ کی قسم! میں نے زبان نبوی سے ستر [۷۰] سے کچھ زیادہ سورتیں اخذ کی ہیں، تمام اصحاب نبی ﷺ جانتے ہیں کہ میں ان میں سے کتاب اللہ کا سب سے زیادہ علم رکھنے والا ہوں، اور میں سب سے بہترین نہیں ہوں۔“

نبی کریم ﷺ نے اسی پر اکتفا نہیں کیا، بلکہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کو حکم دیا کہ وہ قرآن مجید کو بطریق مشافہت اخذ کیا کریں اور ماہر و متفق قراء کرام سے سیکھیں۔ چنانچہ آپ نے چار ماہر قراء کرام رضی اللہ عنہم کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرمایا:

((خُذُوا الْقُرْآنَ مِنْ أَرْبَعٍ، عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ، وَسَالِمِ مَوْلَى أَبِي حَذِيفَةَ، وَمُعَاذِ بْنِ جَبَلٍ، وَأَبِي بَنْ كَعْبٍ.))

”چار صحابہ سے قرآن مجید اخذ کرو: سیدنا عبد اللہ بن مسعود، سیدنا سالم مولیٰ ابو حذیفہ، سیدنا معاذ بن جبل اور سیدنا ابی بن کعب رضی اللہ عنہم سے۔“

دوسری جگہ فرمایا:

((مَنْ أَحَبَّ أَنْ يَقْرَأَ الْقُرْآنَ غَضًّا كَمَا أُنْزِلَ، فَلْيَقْرَأْهُ بِقِرَاءَةِ ابْنِ أُمِّ عَبْدٍ مِنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ.))

”جو شخص چاہتا ہے کہ قرآن مجید کی اس طرح تروتازہ تلاوت کرے جس طرح نازل کیا گیا ہے، تو اسے چاہیے کہ سیدنا عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے، ان کی قرأت میں پڑھ لے۔“

نبی کریم ﷺ نے سیدنا معاذ بن جبل رضی اللہ عنہ اور سیدنا ابو موسیٰ اشعری رضی اللہ عنہ کو یمن روانہ کیا، تاکہ لوگوں کو دس دس آیات کی تعلیم دیں۔

جب کوئی نیا شخص مسلمان ہوتا اور آپ ﷺ مسلمانوں کے معاملات میں مصروف ہوتے تو اسے ان ماہر قراء کرام کے حوالے کر دیتے، تاکہ وہ اسے قرآن مجید کی تعلیم دیں۔

سیدنا مصعب بن عمیر رضی اللہ عنہ ہجرت نبوی سے قبل ہی مدینہ منورہ میں لوگوں کو قرآن مجید کی تعلیم دیا کرتے تھے۔

ہجرت نبوی کے بعد یہ تعلیمی سلسلہ مسجد نبوی میں قائم ہو گیا، اور مسجد نبوی کے ہر کونے میں حلقے قرآن کی رونق دوبالا ہو گئی، جس کے سر پرست بذات خود نبی کریم ﷺ تھے۔ سیدنا انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں:

((كَانَ الصَّحَابَةُ إِذَا صَلُّوا الْعِدَاةَ قَعَدُوا حَلَقًا حَلَقًا، يَقْرَأُونَ الْقُرْآنَ وَيَتَعَلَّمُونَ الْفَرَائِضَ وَالسُّنَنَ.))

”صحابہ کرام جب نماز فجر پڑھتے تو حلقے حلقے میں بیٹھ جاتے، جہاں قرآن مجید پڑھتے اور فرائض و سنن سیکھتے تھے۔“

سیدنا عبداللہ بن عمرو بن عاص رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ ایک روز نبی کریم ﷺ مسجد میں تشریف لائے، اور وہاں دو حلقے قائم تھے، ایک حلقہ کے لوگ قرآن مجید کی قراءت اور دعا کرنے میں مشغول تھے، جبکہ دوسرے حلقے والے تعلیم و تعلم میں مصروف تھے۔ آپ نے ان حلقے کو دیکھ کر فرمایا:

((كُلُّ عَلَى خَيْرٍ، يَقْرَأُونَ الْقُرْآنَ وَيَدْعُونَ اللَّهَ، إِنْ شَاءَ أَعْطَاهُمْ، وَإِنْ شَاءَ مَنَعَهُمْ، وَهَؤُلَاءِ يَعْلَمُونَ وَيَتَعَلَّمُونَ، وَإِنَّمَا بُعِثْتُ مُعَلِّمًا.))

”تمام خیر و بھلائی پر ہیں، یہ لوگ قرآن پڑھتے اور اللہ سے دعا کرتے ہیں، اگر اللہ چاہے تو ان کو دے دے، اور اگر چاہے تو نہ دے، اور یہ لوگ تعلیم و تعلم میں مصروف ہیں، بے شک مجھے معلم بنا کر بھیجا گیا ہے۔“

۳۔ مکہ اور مدینہ میں معروف صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا دور:

مکہ میں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے براہ راست نبی کریم ﷺ سے تعلیم حاصل کی، قرآن مجید حفظ کیا اور کتاب اللہ کو روایت کیا۔ ان صحابہ کرام کو ماہر قراء کہا جاتا تھا، جو کثیر تعداد میں

موجود تھے، جن میں سے ستر صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کو بزم معونہ پر مظلومانہ حالت میں شہید کر دیا گیا۔ نبی کریم ﷺ نے سیدنا مصعب بن عمیر رضی اللہ عنہ سیدنا عبداللہ بن مکتوم رضی اللہ عنہ اور ان کے ساتھ دیگر دس صحابہ کرام، جن میں سے عبداللہ بن معقل المزنی رضی اللہ عنہ قابل ذکر ہیں، کو مدینہ منورہ روانہ کیا۔

سیدنا عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ نے سیدنا عبادۃ بن صامت رضی اللہ عنہ اور سیدنا ابو درداء رضی اللہ عنہ کو شام روانہ کیا۔

۴۔ امصار اسلامیہ میں تعلیم قرآنی کا فروغ:

آخر کار تمام اسلامی شہروں میں منظم حلقات قرآنیہ معرض وجود میں آ گئے اور نئے مسلمان ہونے والے لوگوں نے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم و تابعین عظام سے بطریق تلقی و مشافہت قرآن مجید کی تعلیم حاصل کرنا شروع کر دی۔

ان دنوں قرآن مجید کی قراءت و تفسیر کے اہتمام کے لحاظ سے کوفہ اور مدینہ منورہ تمام اسلامی شہروں سے زیادہ مشہور تھے۔ سیدنا عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کے تلامذہ کی کیفیت بیان کرتے ہوئے سیدنا عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ ان کی آواز ایسے تھی جیسے شہد کی کھبیوں کی بجھناٹ ہوتی ہے۔ کوئی بستی اور کوئی شہر ایسا نہ تھا..... جن کی حقیقی تعداد صرف اللہ ہی جانتا ہے..... جہاں قرآن مجید کی تعلیم نہ دی جا رہی ہو۔

سیدنا عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ کے عہد خلافت میں قلم سے مصاحف نسخ کیے گئے، اور سیدنا عثمان بن عفان رضی اللہ عنہ کے عہد خلافت میں تعلیم قرآن کا خصوصی اہتمام کیا گیا۔ سیدنا عثمان رضی اللہ عنہ نے ہر شہر کے لیے ایک ایک مقرر متعین کر دیا اور ان کے ساتھ ایک ایک قرآن مجید کا نسخہ بھی روانہ فرما دیا۔ آپ نے سیدنا ابو عبد الرحمن سلمی رضی اللہ عنہ کو کوفہ روانہ کیا، جہاں وہ ۷۰ سال تک مسند تریس پر جلوہ افروز رہے۔

اس کے بعد متعدد مدارس قرآنیہ معرض وجود میں آئے، جیسے مدرسہ رشانیہ چوتھی صدی ہجری میں اور مدرسہ وجیہ ساتویں صدی ہجری میں قائم ہوا۔

مدارس تحفیظ القرآن میں معلمہ قرآن کی اہمیت

معلمہ ایک شرعی ضرورت ہے، کیونکہ ہر وہ چیز جس کے بغیر واجب کی تکمیل نہ ہوتی ہو، وہ بھی واجب ہوتی ہے۔ اور معلمہ علمی زندگی کی بقا کا ذریعہ ہے۔ معاشرہ اس کا ایسے ہی محتاج ہے، جیسے انسان پانی کا محتاج ہے۔ قرآن مجید کو عرضاً و سماعاً بطریق تلقی و مشاہدہ اخذ کرنا واجب ہے۔ جس طرح نبی کریم ﷺ نے سیدنا جبریل علیہ السلام سے، صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے نبی کریم ﷺ سے، تابعین نے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے اور تبع تابعین نے تابعین سے، آج تک تمام قراء کرام نے اپنے اساتذہ کرام سے بطریق تلقی و مشاہدہ اخذ کیا ہے۔

معروف مؤرخ امام ابن خلدون رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

((إِنَّ الْعِلْمَ بِالْمُشَافَهَةِ أَشَدُّ اسْتِحْكَامًا وَأَقْوَى دُسُوحًا.))

”مشاہدہ کے ذریعے حاصل ہونے والا علم انتہائی مستحکم اور مضبوط رسوخ کا حامل ہوتا ہے۔“

امام شافعی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

((ثَمَانُ الْعِلْمِ فِي صُدُورِ الرِّجَالِ، فَأَصْبَحَ فِي بَطْنِ الْكُتُبِ،

وَأَصْبَحَ مَفَاتِيحَهُ بِأَيْدِي الرِّجَالِ.))

”علم لوگوں کے سینوں میں محفوظ تھا، پھر کتب کے اوراق میں نکل ہو گیا، اور

اب ان کتب کی چابیاں لوگوں کے ہاتھوں میں ہیں۔“

معلمہ اپنی طالبات کے لیے ترجیحی میدان میں ایک نمونہ اور دلیل ہوتی ہے۔ لہذا اس پر

واجب ہے کہ وہ ہر بار، سبر و تحمل کا پیکر، عفت و محنت کا مجسمہ، اپنی طالبات سے محبت کرنے

والی ان کی ذہنی سطح کے تفاوت میں امتیاز کرنے والی ہو۔

نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

((خَاطِبُوا النَّاسَ عَلَى قَدْرِ عُقُولِهِمْ.))

”لوگوں سے ان کی عقلوں کے مطابق بات کیا کرو۔“

امام شافعی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

((لَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ أَنْ يَسْكُنَ بَلَدَةً لَيْسَ فِيهَا مُعَلِّمٌ وَلَا طَبِيبٌ،

فَالْمُعَلِّمُ لِصِحَّةِ الْأَذْيَانِ، وَالطَّبِيبُ لِصِحَّةِ الْأَبْدَانِ.))

”کسی بھی شخص کے لیے کسی ایسی بستی میں رہائش رکھنا مناسب نہیں ہے، جس

میں نہ تو معلم ہو اور نہ ہی طبیب ہو۔ کیونکہ ادیان کی صحت کے لیے معلم اور

ابدان کی صحت کے لیے طبیب کا ہونا از حد ضروری ہے۔“

اور معلمہ کی ان صفات کو صرف وہی عورت پورا کر سکتی ہے جو قابل، عفت و عصمت کی

پیکر، قول و عمل کی سچی اور عقیدہ صحیحہ کی حامل ہو۔

معلمہ کا دائرہ عمل:

کامیاب معلمہ وہ ہے جو معلومات کی فراوانی، مغایہم کی آسانی اور مراجع کی کتب میں

موجود عمیق نکات کی تسہیل کرنے کی صلاحیت سے بہرہ مند ہو۔

معلمہ علوم و معارف اور مہارتوں کو نقل کرنے کا ایک اہم ترین وسیلہ ہے۔ جو اپنی

طالبات کو تلقین، صحبت اور تجربات کے ذریعے علم منتقل کرتی ہے۔

مشافہت کا مفہوم:

امام شافعی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

((وَالْمُشَافَهَةُ هِيَ خَاصِيَّةٌ جَعَلَهَا اللَّهُ بَيْنَ الْمُعَلِّمِ وَالْمُتَعَلِّمِ،

يَفْتَحُ عَلَى الْمُتَعَلِّمِ بَيْنَ يَدَيِ الْمُعَلِّمِ مِنَ الْعِلْمِ وَالْفَهْمِ مَا لَا

يَجِدُهُ بِمُفْرَدِهِ.))

”مشابہت ایک خاصیت ہے، جسے اللہ تعالیٰ نے معلم اور متعلم کے درمیان رکھ دیا ہے۔ معلم کے سامنے متعلم پر علم و حکمت کے ایسے ایسے شہ پارے منکشف ہو جاتے ہیں، جن کو وہ چھا حاصل نہیں کر سکتا۔“

سیدنا عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں:

- ۱۔ میں نے تین امور میں اپنے رب کی موافقت کی ہے۔
اہل علم کی مجالس میں، کیونکہ معلمین کے سامنے متعلمین پر ایسے امور منکشف ہوتے ہیں، جو معلمین کے بغیر نہیں ہوتے۔
- ۲۔ متعلمین میں علم کا یہ نور اتنا ہی باقی رہتا ہے، جتنا کہ وہ اپنے معلمین کی متابعت کرتے ہیں، اور ان کے ساتھ ادب سے پیش آتے ہیں۔
- ۳۔ اور جتنی ان کی اقتداء کرتے ہیں۔



قرآن مجید کی معلمہ و طالبہ میں پائی جانے والی ضروری صفات

۱۔ معلمہ کی صفات:

طالبات کے درمیان عدل و انصاف: چنانچہ کسی امیر طالبہ کو کسی فقیر طالبہ پر، یا کسی ذہین طالبہ کو کسی کمزور طالبہ پر ترجیح نہ دی جائے۔

طالبہ کا اندریونی آئے والی طالبہ کی تعلیمی قابلیت کو پرکھ بغیر اسے تعلیم نہ دی جائے۔ پہلے اس کی تعلیمی صلاحیتوں کا اندازہ لگایا جائے اور پھر اسی کے مناسب اسے چھوٹی سورتوں سے ابتداء کروائی جائے، چنانچہ سورۃ بقرہ شروع کروانے کی بجائے چھوٹی سورتیں پڑھائی جائیں۔

۲۔ طالبات کی خیر خواہی:

نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

((الَّذِينَ النَّصِيحَةُ، قُلْنَا، لِمَنْ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: لِلَّهِ وَلِلْكِتَابِ
وَلِرَسُولِهِ وَلَا تَمُؤُا الْمُسْلِمِينَ وَعَامِنَهُمْ.))

”دین خیر خواہی کا عام ہے، ہم نے پوچھا: کس کے لیے یا رسول اللہ؟ آپ نے فرمایا: اللہ کے لیے، اس کی کتاب کے لیے، اس کے رسول کے لیے، مسلمانوں کے ائمہ کے لیے اور تمام مسلمانوں کے لیے۔“

چنانچہ معلمہ پر لازم ہے کہ وہ طالبات کے ساتھ اپنی حقیقی اولاد کی مانند خیر خواہی کرے، ان کے ساتھ شفقت سے پیش آئے، ان سے محبت کرے، ان پر رحم کرے اور ان کی

جسارتوں و گستاخیوں پر صبر کرے۔

❁ دورانِ قراءت طالبہ کی طرف توجہ ہو۔

معلمہ کو چاہیے کہ وہ دورانِ قراءت طالبہ کی طرف متوجہ ہو کر بیٹھے، اس سے اعراض نہ کرے، کسی سے گفتگو نہ کرے اور اپنے ہاتھوں سے نہ کھیلے۔ یہ اہل قرآن کا اخلاق ہے۔ کیونکہ ان لقو امور سے طالبہ کا اپنے سبق میں اہتمام کمزور پڑ جاتا ہے اور عزیمت جاتی رہتی ہے۔

❁ ایک وقت میں ایک سے زائد طالبہ کا سبق نہ سنے کیونکہ یہ طرز عمل حسنِ تعلم اور صحیح قراءت میں بہت بڑے خلل کا سبب بنتا ہے۔

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِّنْ قَلْبَيْنِ فِيْهِ جُؤْلُهُ﴾ (الاحزاب: ۴)

”کسی آدمی کے سینے میں اللہ نے دو دل نہیں رکھے۔“

اگرچہ تلقین میں کچھ غیبا نش نکالی جاسکتی ہے کہ ایک ہی وقت میں پوری کلاس کو تلقین کی جارہی ہو اور پڑھایا جا رہا ہو۔

❁ غلطی پر نرمی کرنا۔

معلمہ کو چاہیے کہ وہ قاریہ کی غلطی پر سختی نہ کرے، اور اس کا مذاق یا استہزاء اڑانے سے بہت زیادہ اجتناب کرے۔ کیونکہ استہزاء و نفرت کا سبب بنتا ہے۔ ممکن ہے وہ طالبہ دوبارہ حلقہ قرآن میں آئے ہی نہ۔

❁ طالبات سے خدمت لینے سے اجتناب کرنا۔

معلمہ کو چاہیے کہ وہ طالبات سے جسمانی، مالی یا کسی بھی قسم کی خدمت کا مطالبہ نہ کرے اور سختی سے اجتناب کرے۔

امام آجری و فضہ فرماتے ہیں:

قاری قرآن کو چاہیے کہ وہ اپنے شاگردوں سے کسی بھی قسم کی خدمت کا مطالبہ نہ کرے، ورنہ اس سے اہل قرآن کا اجر ضائع ہو جانے کا اندیشہ ہے۔

۲۔ معلمہ کی صفات:

معلمہ یا مدیرہ مدرسہ کو چاہیے کہ وہ ہر سال کی ابتداء میں تمام طالبات کو قرآن مجید کی طالبہ کے آداب و صفات سے آگاہ کرے اور انہیں ان صفات عالیہ سے مزین ہونے کی ترغیب دلائے، وہ صفات درج ذیل ہیں۔

❦ اخلاص نیت:

طالبہ کو چاہیے کہ وہ اخلاص نیت، تواضع، اور محاسن اخلاق سے مزین ہو۔

❦ معلمہ کا احترام:

طالبہ کو اپنی معلمہ کے حق کو پہچانا چاہیے، وہ اس کے ساتھ انتہائی ادب و احترام سے پیش آئے، خواہ وہ عمر میں اس سے چھوٹی ہو یا بڑی ہو، یا شہرت میں اس سے کم ہو یا زیادہ ہو، اس سے بدتمیزی نہ کرے، امام شافعی رحمہ اللہ کے ایک تلمیذ رشید فرماتے ہیں:

((مَا اجْتَرَأْتُ أَنْ أَشْرَبَ الْمَاءَ ، وَالشَّافِعِيُّ يَنْظُرُ إِلَيَّ ، هَيِّئْ لَهُ))

”اگر امام شافعی رحمہ اللہ مجھے دیکھ رہے ہوتے تو ان کی ہیبت و رعب سے مجھے پانی پینے کی جرأت نہ ہوتی۔“

❦ علم کے لیے فراغت:

طالبہ کو چاہیے کہ وہ گھر اور کلاس دونوں جگہ ایسے اسباب سے اجتناب کرے جو اسے تحصیل علم سے روکنے کا سبب بنتے ہوں۔ کیونکہ مصروفیات کی کثرت سے علم ضائع ہو جاتا ہے۔

❦ تحصیل علم پر حریص ہو۔

طالبہ کو چاہیے کہ وہ تحصیل علم پر انتہائی حریص ہو، کلاس سے غیر حاضر نہ ہو، پابندی کے ساتھ حاضری کا اہتمام کرے، ہذا زیادہ وقت دینے کی استطاعت رکھنے کی صورت میں تھوڑے وقت پر اکتفاء نہ کرے۔ کلاس میں معلمہ سے پہلے ہی آجائے اور اپنی معلمہ کا انتظار کرے اور دیے ہوئے سبق کو اچھی طرح یاد کر کے آئے۔

❦ خود پسندی سے اجتناب:

یہ ایک انتہائی خطرناک بیماری ہے جو انسان کے اجر و ثواب کو ضائع کر دیتی ہے۔ جس شخص کو اللہ تعالیٰ حفظ قرآن کی عظیم الشان نعمت سے سعادت مند فرمائے اسے غرور، تکبر، خود نمائی، خود پسندی اور ریاکاری کرنے کی بجائے انتہائی خلوص، عاجزی و انکساری اور تواضع والی زندگی گزارنی چاہیے۔

❦ حسد سے اجتناب:

طالب کو چاہیے کہ وہ اپنی ذہین کلاس فیلوز پر حسد نہ کرے بلکہ اسے چاہیے کہ وہ عزم مصمم، جہد مسلسل اور زیادتی وقت کے ساتھ ان کا مقابلہ کرنے کی کوشش کرے۔

❦ حسد کا طریقہ، علاج:

آپ کو اس حکمت الہی سے بخوبی آگاہ ہونا چاہیے کہ اگر کسی میں کوئی خوبی ہے تو وہ اللہ تعالیٰ کی عطا کردہ ہے۔ لہذا آپ کے لیے اس پر اعتراض کرنا یا اسے ناپسند کرنا ایک غیر پسندیدہ امر ہے۔

مذکورہ بالا صفات تعلیمی و تربیتی اہداف کے حصول میں بنیادی حیثیت کی حامل ہیں۔ جن سے معلم اور طالبہ کا متصف ہونا از حد ضروری ہے۔ تاکہ تعلیم قرآن کو تلقینی حفظ و عمل کے اعتبار سے فروغ حاصل ہو۔



معلمہ قرآن کی صفات

۱۔ فطری صفات:

[۱]..... عقیدے کی درستگی

- عقیدے کی درستگی، فطری صفات میں سے سب سے اہم ترین صفت ہے، جس سے متصف ہونا ہر معلمہ پر واجب و لازم ہے۔ یعنی
- ✽ اس کا عقیدہ بدعات و خرافات سے پاک ہو۔
- ✽ وہ اللہ کی حرام کردہ چیزوں سے رکٹی ہو۔
- ✽ اطاعت الہی پر متوجہ ہو۔
- ✽ اور اسلامی اخلاقیات حسنہ سے مزین ہو۔

درستگی عقیدہ کے ثمرات:

- ✽ عقیدہ توحید کی بدولت تعلیمی و تربیتی اہداف پایہ تکمیل تک جا پہنچتے ہیں۔
- ✽ اسلام کی محبت پختہ ہوتی ہے۔
- ✽ انسان اخلاق قرآن سے متصف ہو جاتا ہے۔
- ✽ متعلمین کے رویے میں اعتدال پیدا ہو جاتا ہے۔
- ✽ یہ عقیدہ پختہ ہو جاتا ہے کہ طاعات سے ایمان بڑھتا اور معاصی سے کم ہوتا ہے۔
- [۲]..... کتاب اللہ کی تعلیم کا مقصد اور اخلاص نیت۔

اخلاص، دل کے اعمال میں سے، ایک اہم ترین عمل ہے۔ جو اللہ اور بندے کے درمیان ایک مخفی خزانہ ہے۔

☆ اخلاص کی تعریف:

سیدنا حذیفہ بن یمان رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں:

((اَلْاِخْلَاصُ، هُوَ اسْتِثْوَاءُ الْأَعْمَالِ الظَّاهِرَةِ وَالْبَاطِنَةِ.))

”اخلاص یہ ہے کہ انسان کے ظاہری اور باطنی اعمال مساوی ہوں۔“

☆ اخلاص کی علامت:

اخلاص کی علامت یہ ہے کہ انسان پر ہر جہ و ذم برابر ہو۔ اور کتاب اللہ کی تعلیم کے مقصد سے مراد یہ ہے کہ شریعت کا احیاء کیا جائے، حق کا اظہار اور باطل کا ابطال کیا جائے۔ اس امت کی بقاء کثرت حفاظ اور عمل کرنے والے علماء پر منحصر ہے۔ لہذا کتاب اللہ کی تعلیم کا مقصد صرف اور صرف اللہ کی رضا، سنت نبوی کا احیاء اور حلال و حرام میں تفریق ہونا چاہیے۔

☆ اصلاح نیت کے ثمرات:

❦ حدیث نبوی: ((إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ.)) کا تحقق

❦ حلقہات قرآنیہ کے لیے مقرر تربیتی اہداف کا تحقق

❦ ہر عمل درجہ عبادت پر فائز ہو جاتا ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

((وَالَّذِينَ لَعَلُّوا خُلُقِي عَظِيمًا.)) (القلم: ۱)

”بے شک آپ عظیم خلق کے درجہ پر فائز ہیں۔“

[۳]..... حسن خلق:

حسن خلق ایک ایمانی صفت ہے، جو براہ راست متعلمین پر اثر انداز ہوتی ہے۔ جس شخص کا اخلاق اچھا ہوتا ہے، اس کے دوست زیادہ اور دشمن کم ہوتے ہیں۔ اور وہ حفظ کے حلقہات قرآنیہ جیسے مشکل ترین امور کو آسانی جاری رکھنے کے قابل ہو جاتا ہے۔ کیونکہ سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں:

((كَأَنَّ خُلُقَهُ الْقُرْآنُ.))

”آپ کا اخلاق، قرآن تھا۔“

اور نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

((وَخَالِقِ النَّاسَ بِخُلُقِي حَسَنٍ .))

”لوگوں کے ساتھ اچھے اخلاق سے ملو۔“

امیر المؤمنین سیدنا عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ نے فرمایا:

((يَكُونُ فِي الرَّجُلِ عَشْرُ خِصَالٍ تَسَعُهُ مِنْهَا أَخْلَاقٌ حَسَنَةٌ

وَوَاحِدَةٌ سَيِّئَةٌ، فَتَغْلِبُ السَّيِّئَةُ عَلَى التَّسْعِ الْحَسَنَةِ .))

”آدی میں دس خصلتیں ہوتی ہیں، جن میں سے نو (۹) خلاق حسنہ اور ایک خلاق

سیئہ پر مبنی ہوتی ہے، پھر وہ ایک بری خصلت نو اچھی خصلتوں پر غالب آ جاتی

ہے۔“

[۳]..... تعلیم پر صبر

☆ صبر کی تعریف:

صبر کہتے ہیں مشکلات کی شکایت کرنے سے رک جانا۔

☆ معلم کے صبر کی انواع:

✽ سب سے پہلے معلم اپنے آپ پر صبر کرے، اپنے نفس کو طاعات پر ابھارے اور معاصی

اور طالبات پر سختی کرنے سے بچائے۔

✽ پھر اپنی طالبات پر صبر کرے، ان کی جساتوں اور گستاخیوں پر صبر و تحمل سے کام لے۔

☆ صبر کے ثمرات:

صبر کرنے سے امامت و سیادت کا درجہ حاصل ہوتا ہے، جس کی شرط یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ

سے حصول اجر کا یقین ہو۔

معلم بن جانے کے بعد اس پر قرآن مجید کی تعلیم دینا فرض عین ہو جاتا ہے، لہذا اس پر

واجب ہے کہ وہ صبر و تحمل کے مادہ سے مزین ہو، ورنہ وہ بشارت نبوی ((خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ

الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ .)) ”تم میں سے بہترین ہو ہے جو قرآن مجید پڑھتا ہے پڑھاتا ہے۔“

کی اس عظیم سعادت سے محروم ہو جائے گی۔

☆ معلمہ کے صبر کی علامت:

❁ یہ ہے کہ وہ طالبہ کا عذر قبول کرتی ہے۔

❁ طالبات کے ساتھ نرمی سے پیش آتی ہے۔

❁ طالبات کے منفی رویوں کو مثبت رویوں میں منتقل کر دیتی ہے۔

❁ اور علاج کے لیے سزا میں تدریج سے کام لیتی ہے۔

[۵]..... طالبات کے ساتھ نرمی و شفقت۔

نفس انسانی اپنے ساتھ حسن سلوک کرنے والے کی محبت میں کھنچا چلا جاتا ہے۔ جس کی دلیل اللہ تعالیٰ کا یہ قول ہے:

﴿فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللَّهِ لِنَعْلَمَ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ قَطًا عَنِيْظَ الْقَلْبِ
لَأَنْفَضُوْا مِنْ حَوْلِكَ﴾ (آل عمران: ۱۵۹)

”اللہ تعالیٰ کی رحمت کے باعث آپ ان پر نرم دل ہیں، اور اگر آپ بد زبان اور سخت دل ہوتے تو یہ سب آپ کے پاس سے چھٹ جاتے۔“

نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

﴿مَا كَانَ الرَّفِيقُ فِى شَيْءٍ إِلَّا زَانَهُ، وَمَا نَزَعَ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا
شَانَهُ﴾

”کسی بھی شے میں نرمی اسے خوبصورت بنا دیتی ہے، اور کسی بھی شے میں عدم نرمی (سختی) اسے بدصورت بنا دیتی ہے۔“

نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

﴿إِذَا رَحِمُوا مَنْ فِى الْأَرْضِ، يَرْحَمُكُمْ مَنْ فِى السَّمَاءِ﴾

”جو مہربانی تم اہل زمین پر

خدا مہربان ہوگا عرش پر کیا ہے۔“

نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

((مَنْ حُرِّمَ الرَّفْقُ حُرِّمَ الْخَيْرُ.))

”جو نرمی سے محروم ہے وہ خیر سے محروم ہے۔“

☆ نرمی کی علامات:

غلطی کرنے والی طالبہ سے درگزر کرنا، اور ہر غلطی پر سزا نہ دینا۔

کسی بھی طالبہ کا مذاق و استہزاء نہ اڑانا۔

غلطی کے علاج میں تحمل و بردباری سے کام لینا۔

اپنی طالبات کے ساتھ اپنی حقیقی اولاد کا سا طرز عمل اختیار کرنا۔

غلطی کی اصلاح کرتے وقت آواز بلند نہ کرنا اور اس کی تشہیر نہ کرنا۔

حفظ اور دیگر معاملات میں ذہین و غبی طالبات کی ذہنی سطح کا لحاظ رکھنا۔

[۶].....تواضع:

علماء کرام، حضرات انبیاء کرام کے وارث ہیں۔ اور نبی کریم ﷺ کا ارشاد گرامی ہے:

((لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ مَنْ كَانَ فِي قَلْبِهِ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ مِنْ كِبَرٍ.))

”جس شخص کے دل میں رائی کے دانے کے برابر بھی تکبر ہوگا، وہ جنت میں

داخل نہ ہوگا۔“

سیدنا عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ نے فرمایا:

((تَوَاضَعُوا لِمَنْ تَعَلَّمْتُمْ مِنْهُ وَلِمَنْ عَلَّمْتُمُوهُ، وَلَا تَكُونُوا

جَبَابِرَةَ الْعُلَمَاءِ فَلَا يَقُومُ جَهْلُكُمْ بِعِلْمِكُمْ.))

”تم اپنے معلمین اور متعلمین کے سامنے تواضع اختیار کیا کرو، اور جابر و ظالم علماء

نہ بنو، پس تمہاری جہالت تمہارے علم کے ساتھ کھڑی نہیں ہونی چاہیے۔“

نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

((إِنَّ اللَّهَ قَدْ أَوْحَى إِلَيَّ أَنْ تَوَاضَعُوا حَتَّى لَا يَفْخَرُ أَحَدٌ عَلَى

أَحَدٌ .))

”بے شک اللہ تعالیٰ نے میری طرف یہ وحی کی ہے کہ تم تواضع اختیار کرو، حتیٰ کہ کوئی شخص کسی شخص پر فخر کا اظہار نہ کرے۔“

☆ تواضع کے ثمرات:

❖ عملی تنظیمی اہداف کا محقق

❖ تواضع سے محصلین کے قلوب میں اساتذہ کی محبت پیدا ہوتی ہے اور اساتذہ و تلامذہ کے درمیان قائم رشتہ تعلیم گہرا ہو جاتا ہے۔

❖ طلاب کو سمجھنے اور ان کی تربیتی، خانوادہ فی اور مدرسہ جاتی مشکلات کو حل کرنے میں مدد ملتی ہے۔

❖ متواضع معتمد کو قبول عام حاصل ہوتا ہے۔

[۷]..... محصلین کے درمیان عدل و انصاف۔

عدل و انصاف کرنا شرعی تقاضا ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ﴾ (النحل: ۹۰)

”بے شک اللہ تعالیٰ عدل و انصاف اور بھلائی کا حکم دیتا ہے۔“

ارشاد نبوی ﷺ ہے:

((اتَّقُوا اللَّهَ وَاعْبُدُوا فِي أَوْلَادِكُمْ .))

”تم اللہ سے ڈرو، اور اپنی اولاد میں عدل و انصاف کرو۔“

امام مجاہد رحمہ فرماتے ہیں:

((إِنَّ الْمُعْتَمَلَمَ إِذَا لَمْ يَعْدِلْ بَيْنَ الصَّبِيَّةِ الْمُتَعَلِّمِينَ كُتِبَ مِنَ

الظَّالِمِينَ .))

”معلم جب متعلم بچوں کے درمیان عدل و انصاف نہیں کرتا تو اسے ظالموں میں

سے لکھ دیا جاتا ہے۔“

☆ عدل کے فضائل:

✽ عدل وانصاف، اتفاق واتحاد کی ضمانت ہے، اور اس سے مزید جہد مسلسل کرنے کی حوصلہ افزائی ہوتی ہے۔

✽ عدل وانصاف کامیابی کے اسباب میں سے ایک اہم ترین سبب ہے۔

✽ عدل وانصاف سے محکمین کے درمیان باہمی محبت پیدا ہوتی ہے۔ ورنہ وہ ایک دوسرے سے نفرت کرنے لگتے ہیں۔

☆ عدل کی علامات:

✽ تلاوت سننے میں عدل۔

✽ تقسیم سوالات میں عدل۔

✽ تصحیح اخطاء میں عدل۔

✽ معنوی و مادی انعامات میں عدل۔

✽ توجہ و التفات میں عدل۔

✽ سزا میں عدل۔

۲۔ علم و معرفت کی صفات:

[۱]..... شرعی معرفت:

شرعی معرفت مقلد قرآن کی شخصیت کے لیے بنیادی صفت ہے۔

☆ شرعی معرفت کی تعریف:

معرفت شرعیہ سے مراد وہ علم شرعی ہے، جس کی معرفت کے بغیر عبادت صحیح نہیں ہوتی، یہ ہر مسلمان مرد اور عورت پر فرض عین ہے۔ اور مقلد قرآن کے حق میں زیادہ تاکید حکم کی حیثیت رکھتا ہے اور اس کی بنیادی صفات میں شامل ہے۔

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿فَاعْلَمُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾ (محمد: ۱۹)

”سو (اے نبی!) آپ یقین کر لیں (جان لیں) کہ اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں۔“

☆ علم شرعی کی اہمیت:

اللہ تعالیٰ نے عمل سے پہلے علم واجب قرار دیا ہے۔
علم، قول و عمل کی صحت کے لیے شرط ہے۔ کیونکہ علم نیت کی تصحیح کرتا ہے اور نیت عمل کی تصحیح کرتی ہے۔

علم شرعی، حضرات انبیاء کرام کی وراثت ہے۔ ارشاد نبوی ﷺ ہے:
”أَلَا نَبِيَّاءُ لَمْ يُورَثُوا دِرْهَمًا وَلَا دِينَارًا، إِنَّمَا وَرَثُوا الْعِلْمَ، فَمَنْ أَخَذَهُ أَخَذَ بِحَبِطٍ وَافِرٍ.“

”انبیاء کرام نے درہم و دینار کی وراثت نہیں چھوڑی، انہوں نے علم کی وراثت چھوڑی ہے۔ جس نے اس کو لے لیا، اس نے (خیر و بھلائی کا) بہت بڑا حصہ پالیا۔“

☆ معرفت شرعیہ کی اقسام:

اللہ کے اسماء و صفات اور ان کے ضمن میں وارد تو حید کا علم جیسے سورۃ الاخلاص آیۃ الکرسی میں مذکور ہے۔

ماضی کی خبروں، مستقبل کی پیشین گوئیوں اور عصر حاضر کے مسائل سے متعلقہ اللہ تعالیٰ کی تعلیمات کا علم، جیسے قرآن مجید کی آیات قصص، آیات وعد و وعید اور آیات صفۃ اللہ والہوت میں بیان کیا گیا ہے۔

قلوب و جوارح کے اعمال کا علم، مثلاً:

(الف)۔ ایمان کے احوال

(ب)۔ اسلام کے قواعد

احکام شرعیہ کا علم، مسئلہ کے لیے ضروری ہے کہ وہ فقہ، توحید، عقیدہ، حدیث، تفسیر،

سیرت نبوی، تاریخ اور لغت سے کچھ نہ کچھ ضرور آگاہ ہو، تاکہ وہ ایک کامیاب اور تجربہ کار معلم بن سکے۔

[۲]..... تخصیصی معرفت:

معلم پر واجب ہے کہ وہ اپنے علم میں متقن اور پختہ ہو، تاکہ حلقہ قرآنیہ میں طالبات اس کا احترام کریں۔ تعلیمی میدان مہارت عالیہ کا متقاضی ہوتا ہے تاکہ یہ مہارت مظاہرہ کو منتقل ہو سکے، اور جس کے پاس خود کچھ نہ ہو وہ کسی کو کیا دے سکتا ہے۔

لہذا معلم کے لیے ضروری ہے کہ وہ قرأت قرآنیہ، احکام التجویذ، سبب نزول اور معانی مفردات وغیرہ جیسے تخصیصی پہلوؤں سے بخوبی آگاہ ہو۔

اصل علم فرماتے ہیں:

((الْعَالِمُ مَنْ عَرَفَ كُلَّ شَيْءٍ عَنْ شَيْءٍ وَشَيْءٍ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ))

”عالم وہ ہے جو کسی شے کے بارے میں ہر شے کو، اور کسی شے کو ہر شے کے بارے میں جانتا ہو۔“

[۳]..... تربیتی معرفت:

☆ تربیتی معرفت کی تعریف:

یہ تربیتی و تعلیمی اہداف و مقاصد کے حصول میں ایک مضبوط ترین ذریعہ ہے۔ کیونکہ یہ حتم کی طبیعت، اسالیب تربیت، مشکلات کے ازالے کے مختلف طرق اور تعلیمی وسائل کے تنوع سے تعلق رکھتی ہے۔

☆ ہمارے قرآنیہ میں تعلیمی سطح کی بلندی اور مشکلات کے حل کی کیفیت:

❖ ان اسباب کی تلاش، جو طالب علم کو غلطی کی طرف مائل کرتے ہیں۔

❖ مشکلات کا سامنا کرنے کے لیے وعظ و ارشاد کی شکل میں روحانی غذا کی فراہمی۔

❖ اصلاح نفس کے لیے جدید علاج کی پیروی۔

ترہیتی فضا کی فراہمی تاکہ طالب علم حلقہات قرآنیہ میں پابندی سے حاضری دے سکے۔
☆ ترہیتی معرفت کے فوائد:

تعلیم قرآن فقط حفظ قرآن تک محدود نہیں رہتی، بلکہ طلباء کی حقیقی و عملی زندگی پر اس کے دور رس مثبت اثرات مرتب ہوتے ہیں، اور وہ احکام شرعیہ کو اپنے اوپر لاگو کرنے کے عادی ہو جاتے ہیں۔

طالب علم کا اخلاق و عمل زمین پر چلتا پھرتا قرآن بن جاتا ہے۔
[۳]..... ثقافتی معرفت:

قرآن مجید کے معلم کو دیگر لوگوں سے زیادہ وسیع العلم اور تہذیب و ثقافت سے روشناس ہونا چاہیے۔

معلم جس قدر تہذیب و ثقافت سے آگاہ ہوگا، اسی قدر طلباء کے مسائل کو حل کرنے، ان کی حوصلہ افزائی کرنے اور انہیں حفظ و تعلم کی ترغیب دینے پر قادر ہوگا۔

اس طرز عمل سے معلومات اور محکمات کے مابین رشتہ تلمذ اور گہرا ہو جاتا ہے جو زندگی کے ہر لمحے ایک دوسرے کے کام آتا ہے۔

۳۔ خارجی صفات:

[۱]..... بشاشت و مسکراہٹ:

نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

((تَبَسُّمُكَ فِي وَجْهِ أَخِيكَ صَدَقَةٌ.))

”تیرا تیرے بھائی کے سامنے مسکراتا، صدقہ ہے۔“

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

((وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا)) (البقرة: ۸۳)

”اور لوگوں سے اچھی بات کہو۔“

☆ بیشاشت و سچی مسکراہٹ کے فوائد:

- ✽ اس سے دل قریب ہوتے ہیں اور چھڑے ہوئے مل جاتے ہیں۔
 - ✽ معلم و متعلم کے درمیان حسی و معنوی خوشی پیدا ہوتی ہے۔
 - ✽ طالب علم اسے اپنے معلم کی طرف سے رحمت و شفقت، محبت اور رضامندی شمار کرتا ہے۔
 - ✽ یہ طالب علم کو امن و سلامتی اور اطمینان قلبی کا اشارہ دیتی ہے۔
 - ✽ طلباء کو متاثر کرنے والی اشیاء میں سے ایک مسکراہٹ بھی ہے۔
- [۲]..... درست تلفظ اور حسن بیان:

معلم قرآن کے لیے یہ ایک ضروری شرط ہے۔ کیونکہ قرآنی تعلیم تلقین و مشافہت پر قائم ہے۔ اگر یہ خاصیت مفقود ہوگئی تو مدارس قرآنیہ کے تعلیمی و تربیتی پروگرام میں بہت بڑا خلل واقع ہو جائے گا۔ اس کے بغیر معلم قرآن اپنا پیغام آگے تک نہیں پہنچا سکتی۔

شیخ محمد بن یوسف سنوی رحمہ اللہ سے فتویٰ طلب کیا گیا کہ اگر کوئی معلم ان فنی مہارتوں سے خالی ہے تو کیا وہ تعلیم قرآن دینے کا اہل ہے۔

تو انہوں نے جواب دیتے ہوئے فرمایا:

((إِنَّهُ لَا يَجُوزُ إِقْرَآؤُهُ إِنْ لَمْ يَتَحَكَّمْ مَخَارِجَ الْحُرُوفِ أَوَّلًا.))
 ”اگر وہ ابتداءً مخارج کو مستحکم نہیں کر سکتا تو اس کے لیے قرآن مجید کی تعلیم دینا ناجائز ہے۔“

إِنْ وَاجِبٌ عَلَيْهِمْ مُحَاطَةٌ
 قَبْلَ الشُّرُوعِ أَوْ لَا أَنْ يُعَلِّمُوا
 مَخَارِجَ الْحُرُوفِ وَالصِّفَاتِ
 لِيَنْظُرُوا بِأَفْصَحِ اللِّسَانِ

”ان پر اجماعی واجب ہے کہ وہ شروع کرنے سے پہلے مخارج الحروف اور صفات سکھائیں، تاکہ فصیح زبان میں تلفظ کر سکیں۔“

قرآن مجید کی صحیح تعلیم یعنی معلم دے سکتا ہے جو معروف اغلاط سے مبرا، اپنے نطق میں فصیح، اپنی تعبیر میں ماہر اور آواز کے اتار چڑھاؤ پر قادر ہو۔ جو معلم ان صفات کا حامل ہو وہ عادت سے زیادہ نہ تو آواز بلند کرتا ہے اور نہ ہی اتنا آہستہ بولتا ہے کہ کسی کو سنائی ہی نہ دے۔ بلکہ وہ انتہائی مرتب اور ترتیل کے ساتھ پڑھتا ہے تاکہ طلباء اس سے مستفید ہو سکیں۔

(ابن جماعہ)

[۳۰]..... جسمانی امراض سے صحت مند:

کیونکہ مختلف امراض معطلہ اور طالبات کے درمیان قائم رابطے کو منقطع کر دیتی ہیں اور معاملات اچھی کارکردگی کا مظاہرہ نہیں کر سکتیں۔

[۳۱]..... حسن منظر:

حسن منظر مسلمان معلم کی بنیادی صفات میں داخل ہے، نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

((لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ مَنْ كَانَ فِي قَلْبِهِ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ مِنْ كِبَرٍ))

”جس شخص کے دل میں رائی کے دانے کے برابر بھی تکبر ہوگا، وہ جنت میں نہیں

جائے گا۔“

تو آپ ﷺ نے فرمایا:

((إِنَّ اللَّهَ جَوِشِلٌ يُحِبُّ الْجَمَالَ، الْكِبَرُ يَطْرُقُ الْحَقَّ وَغَمَطُ

النَّاسِ))

”بے شک اللہ تعالیٰ خوبصورت ہیں، خوبصورتی کو پسند فرماتے ہیں، تکبر حق کو

ٹھکرانے اور لوگوں کو حقیر جاننے کا ہم ہے۔“

نبی کریم ﷺ ہمیشہ صاف سترے اور ظریف کپڑے پہنتے تھے، اور عموماً سفید لباس

زیب تن کیا کرتے تھے۔

اسلامی تربیتی اصولوں میں، عیدین اور کلاس رومز میں نکافت، زیب و زینت اور صاف

سترارہنے کی ترغیب دی جاتی ہے۔

امام مالک رحمہ اللہ جب حدیث نبوی کا درس دینے کے لیے آتے تو وضو کرتے اور خوبصورت لباس پہن کر آتے تھے، ان سے ان کی وجہ دریافت کی گئی تو فرمایا:

((أَمَا كَانَ يَجِدُ هَذَا مَاءً يَغْتَسِلُ بِهِ تَوْبَهُ.))

”کیا اس کو پانی نہیں ملا، کہ اس سے اپنے گہڑوں کو دھو لیتا۔“

۴۔ فنی و تربیتی صفات:

[۱]۔۔۔۔۔ تربیتی میدان کی مہارت:

یہ مہارت کسی ہے، فطری نہیں۔ اس کو عملی تربیت بھی کہا جاتا ہے، بیک وقت فن بھی ہے اور عبارت بھی ہے۔

☆ تربیتی میدان کی مہارت کے فوائد:

- ✽ معلمہ طالبات میں معرفت کا ملکہ پیدا کر دیتی ہے۔
- ✽ طالبات کو تعلیم کی اہمیت و ضرورت سے روشناس کروا دیتی ہے۔ اور ان کے لیے احکام شرعیہ اور ادوار و نوائی کو واضح کر دیتی ہے۔
- ✽ تعلیم و تربیت کے اصولوں کی ماہر معلمہ طالبات میں سے متردد کی حوصلہ افزائی کرتی ہے، ضعیف کی معاونت کرتی ہے، ست کو چست بنا دیتی ہے اور حقوق کی تعریف کرتی ہے۔
- ✽ اہم فوائد: اس کا سب سے بڑا فائدہ یہ ہوتا ہے کہ طالبات کی انفرادی، اجتماعی، علمی اور ثقافتی تمام ترجیحات کی اصلاح ہو جاتی ہے۔ اور وہ مدارس قرآن سے حفظ کے ساتھ ساتھ بیک وقت علم، تہذیب و ثقافت اور تربیت کے عظیم الشان اصولوں سے مزین ہو کر تخلیقی ہیں۔

معلمہ یہ مہارت کیسے حاصل کرے۔؟

معلمہ کو یہ مہارت اپنی طالبات کی علمی، نفسیاتی اور اجتماعی تربیت کا اہتمام کرنے سے خود بخود حاصل ہو جاتی ہے۔

[۲]۔۔۔۔۔ شخصیت کی قوت:

اس سے مراد معلمہ کا وہ مجموعی رویہ و اخلاق ہے، جو وہ اپنی طالبات کے ساتھ روا رکھتی ہے۔ اس میں اس کی شفقت و محبت، ذہانت و فطانت، ترجیحات و میلانات اور وہ عادات شامل ہو جاتی ہیں جو انسان کی شخصیت کا تعارف بن جاتی ہیں۔ اب جس قدر اس کی ان عادات و صفات میں اثبات، اکملیت اور قوت ہوگی، اس قدر اس کی شخصیت بھی طاقت ور بن جائے گی۔

☆ معلمہ کی شخصیت کی قوت کے مظاہر:

- ✽ طالبات کے ساتھ حسن تعامل۔
- ✽ کلاس اور ادارے کو چلانے کی قدرت۔
- ✽ بشاشت و مسکراہٹ، تحمل و بردباری، آواز کا رعب، کام کی رغبت، اور کلاس میں طالبات کے ساتھ جسمانی صحت و حسن اداء سے ملاقات۔
- ✽ ظاہر و باطن میں مطابقت۔

☆ شخصیت کی کمزوری کے مظاہر:

- ✽ بلند آواز
- ✽ فضول جملوں کا استعمال
- ✽ نال منوں کا رویہ
- ☆ کمزور شخصیت کے نقصانات:
- کمزور شخصیت کی حامل معلمہ تعلیم قرآن کو جاری رکھنے میں رکاوٹ کا سبب بنتی ہے۔
- [۳]..... عقلی قوت:

یہ صفت معلمہ کی بنیادی صفات میں داخل ہے۔

☆ ذہین معلمہ کے فوائد:

- ✽ ذہین معلمہ کے پڑھانے سے طالبات کی علمی سطح بلند ہو جاتی ہے، کیونکہ تعلیم قرآن فقط تلقین الفاظ کا نام نہیں ہے، بلکہ یہ بیک وقت فہم، حفظ اور استنباط کا نام ہے۔

❁ ذہین معتمد مشکلات کو آسانی حل کر لیتی ہے۔

❁ کامیاب معتمد مختلف امور کو ان کے تمام پہلوؤں سے دیکھتی ہے۔

❁ عقل مند معتمد کے پاس، طالبات کی ذہنی و عملی سطح کے مطابق ان کے قلوب و اذہان

کے مناسب مسائل کو حل کرنے کی صلاحیت ہوتی ہے۔ اور وہ پیچیدہ و غیر پیچیدہ طالبات

کو جان جاتی ہے۔

❁ وہ طالبات سے ان کی عقلی سطح کے مطابق مخاطب ہوتی ہے۔ عملی طور پر پسماندہ طالبہ

اپنے مسائل کے حل کے لیے ایک ذہین معتمد کی تصحیح ہوتی ہے۔ جو اسے ان مسائل پر

غالب کر دیتی ہے۔

❁ تعلیم قرآن فقط تلقین الفاظ کا نام نہیں ہے بلکہ یہ حفظ، فہم اور استنباط احکام کا نام ہے۔



حلقہات قرآنیہ کی ترقی میں معلم کا کردار

❦ معلم کو چاہیے کہ وہ احکام میں سے کوئی ایک حکم بھی طلباء کو بیان کرنے سے کوتاہی نہ کرے۔ کیونکہ اس سے طلباء کا بہت بڑا نقصان ہو سکتا ہے اور قوتِ ادا پر اس کا بہت بڑا اثر پڑ سکتا ہے۔

❦ جمیع طلباء سے سنی، سنی اور منزل سننے کا ایک یومیہ پروگرام مرتب کرے، جس میں حفظ میں نمایاں طلباء کا خصوصی دھیان رکھے، جبکہ دیگر طلباء کو بھی نظر انداز نہ کرے، کیونکہ عدل مطلوب ہے۔

❦ حلقہ کو اس انداز میں مرتب کرے کہ طلباء کو آپس میں باتیں کرنے کا موقع نہ ملے، چھوٹے بچوں کو بڑے بچوں سے علیحدہ بٹھائے، تمام طلباء کو اپنی نگاہ میں رکھے، اور ان کے بیت الخلاء جانے کے نظام کو مرتب کرے۔

❦ معلم کو چاہیے کہ طلباء کو روزانہ تلقینِ سبق پڑھایا کرے، کیونکہ یہ طرزِ تدریس طلباء کی اداہ کو بہتر بنانے کا بہترین ذریعہ ہے۔

☆ دیگر اساتذہ کے تجربات سے استفادہ:

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿وَرَفَعَ بَعْضُكُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ﴾ (الانعام: ۱۶۵)

”اللہ تعالیٰ نے تم میں سے بعض کے درجات کو بعض پر بلند فرمایا ہے۔“

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿وَاللَّهُ فَضَّلَ بَعْضُكُمْ عَلَى بَعْضٍ فِي الرِّزْقِ﴾ (النحل: ۷۱)

”اللہ تعالیٰ نے رزق میں تم میں سے بعض کو بعض پر فضیلت دی ہے۔“

دیگر اساتذہ کرام کے تجربات سے استفادہ کرنے سے کسی استاد کی قدر و قیمت اور جلالت شان میں کمی واقع نہیں ہوتی۔ بلکہ یہ اس استاد کے اخلاص اور تواضع پر دلیل ہے۔ سلف صالحین نے حصول علم کے لیے اس میدان میں بڑی شاندار روایات قائم کی ہیں، جن سے کتب سیرت بھری پڑی ہیں۔

کیا سیدنا عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ، سیدنا عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہ سے سوال نہیں کیا کرتے تھے؟ حالانکہ وہ ان سے افضل تھے۔ کیا نبی کریم ﷺ نے نہیں فرمایا:

((أَسِيرُوا عَلَىٰ آيَهَا النَّاسُ .))

”لوگو! مجھے مشورہ دیا کرو۔“

کیا سیدہ ام سلمہ رضی اللہ عنہا نے حدیبیہ کے دن نبی کریم ﷺ کو یہ مشورہ نہیں دیا کہ پہلے آپ خود ٹکلیں اور اپنا حلق کروائیں؟

مشورہ کرنا شرعی تقاضا ہے، اور مشورہ کرنے والا کبھی پشیمان نہیں ہوتا۔

☆ اس استفادہ کی کیفیت درج ذیل امور میں مخفی ہے:

✽ اپنے سے زیادہ تجربہ کار لوگوں سے سوال کرنا۔ جیسے اداء کی سطح کو بلند کرنے کے بارے میں پوچھنا۔

✽ مختلف حلقات کی زیارت کرنا اور ان کے مفید نقاط کو اپنے حلقہ میں نافذ کرنے کی کوشش کرنا۔

✽ مختلف اداروں میں کروائے جانے والے تربیتی کورسز سے استفادہ کرنا۔

✽ اپنے سے زیادہ بڑے عالم کو قرآن مجید سناتا۔

✽ معلمین، خصوصاً ماہر اساتذہ کا اپنے علم کو نہ چھپانا، بلکہ دوسروں کو اپنے تجربات سے بہرہ ور کرنا۔

﴿لَتُبَيِّنَنَّ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ﴾ (آل عمران: ۱۸۷)

”تم اے ضرور لوگوں کے لیے بیان کرو گے اور اسے چھپاؤ گے نہیں۔“

اسی طرح نبی کریم ﷺ نے علم کو چھپانے والے شخص کے لیے آگ کی لگام پہنائے جانے کی وعید بیان فرمائی ہے۔

☆ حلقہ میں موجود طاقتوں کا استعمال:

❁ کامیاب اور ممتاز معلم وہ ہے جو ان طاقتوں کو اپنے مشن کی بلندی اور کامیابی کے لیے استعمال کرتا ہے۔ جیسا کہ نبی کریم ﷺ نے اپنے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کو مختلف امور سپرد کیے اور انہیں ان کا نگران مقرر کیا۔

پہلے طلباء کی صلاحیتوں کا اندازہ لگایا جائے پھر ان کے مزاج کے مناسب حال حلقہ کی اصلاح کے امور ان کے سپرد کیے جائیں۔ مثلاً:

❁ اگر کوئی طالب علم سریع الحفظ ہو تو اس سے دیگر طلباء کی نسبت زیادہ سبق سنا جائے اور اس کی حوصلہ افزائی کی جائے۔

❁ طلباء اپنے دوستوں کے ساتھ بڑے غیور ہوتے ہیں، لہذا ان کی اس صفت کو استعمال کرتے ہوئے ان کے درمیان مقابلہ کی فضا قائم کی جائے اور انہیں ایک دوسرے سے آگے بڑھنے کی ترغیب دی جائے۔

❁ بعض طلباء مدح و ثناء کے عادی ہوتے ہیں، لہذا ان کی اس طاقت کو بروئے کار لاتے ہوئے انہیں آگے بڑھنے کا حوصلہ دیا جائے۔

❁ بعض طلباء کی آواز بڑی خوبصورت ہوتی ہے، مگر وہ حفظ میں کمزور ہوتے ہیں۔ تو ایسے طلباء کی آواز کی خوبصورتی کو بنیاد بنا کر حفظ میں محنت کرنے کی ترغیب دی جائے، مثلاً اسے کہا جائے:

آپ کی آواز بڑی خوبصورت ہے، کاش کہ آپ حافظ بن جائیں۔

جیسا کہ سیدنا عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما کو تہجد کی ترغیب دیتے ہوئے نبی کریم ﷺ نے فرمایا تھا:

”عبداللہ بہت اچھا آدمی ہے، کاش کہ قیام اللیل کی پابندی کرتا ہوتا۔“

❁ بعض طلباء بڑے مؤدب اور امانت دار ہوتے ہیں۔ معلم ان سے حلقہ کی داخلی

صورتحال، طلباء کی نفسیاتی کیفیت اور برے اخلاق والے طلباء کی اصلاح کر سکتا ہے۔
وہیں دیگر طلباء کے سامنے بطور نمونہ پیش کر سکتا ہے۔ اور انہیں بھی ان جیسا بننے کی
ترغیب دے سکتا ہے۔

تلقین کے باب میں اچھی قراءت والے طلباء سے استفادہ کرنا۔



تعلیم قرآن میں ارتقاء

تعلیم قرآن میں وقتاً فوقتاً جدید طرق تدریس کو اپنانے سے طلباء کی سستی دور ہو جاتی ہے اور وہ چوکس و چوکنا ہو کر تعلیم میں لگن ہو جاتے ہیں۔ ان جدید طرق میں سے چند درج ذیل ہیں:

❁ طلباء کو حلقہ میں اپنی اپنی جگہ بٹھا کر پہلے ایک سے سننا، پھر اس کے بعد والے سے سننا، اور باری باری تمام سے سنتے چلے جانا۔

❁ طلباء کو کاپی حاضری کے مطابق بلا بلا کر سننا۔

❁ ایک طالب علم کو بلا کر اپنے سامنے بٹھا لینا اور اس کا سبق سننا، جبکہ باقی طلباء اپنی اپنی جگہ پر بیٹھ کر اس کی تلاوت سنیں اور معلم کی اصلاح سے استفادہ کریں۔

❁ طلباء کو دو دو کے گروپوں میں تقسیم کر دینا، وہ دونوں ایک دوسرے کو سنائیں اور تلفظ کی درستگی کروائیں، جبکہ باقی طلباء اپنی جگہ بیٹھ کر ان کی تلاوت سنیں۔

❁ طلباء کو چار چار، پانچ پانچ کے گروپوں میں تقسیم کر دینا۔ اور ان میں سے ممتاز اداء والے طالب علم کو ان پر نگران بنا دینا۔ جو استاد کی نگرانی میں ان سے سنے اور مراجعت کرے۔

❁ طلباء کے درمیان مقابلے کی فضاء قائم کرنا۔

☆ اس باب میں چند تجاویز:

❁ قرآن مجید کے ہر پارے کے حفظ پر مناسب انعام مقرر کرنا۔

❁ والدین کو اس خوشی میں شریک کرنا اور انہیں ترغیب دینا کہ وہ بھی اپنی بیٹی کی حوصلہ افزائی کے لیے مختلف ہدایا و تحائف دیں۔

طالبات کا باہمی طور پر ایک دوسرے کی حوصلہ افزائی کرنا، میں نے اپنی طالبات کا مشاہدہ کیا ہے کہ جب کوئی طالبہ ایک سارہ حفظ کر لیتی ہے تو وہ اپنی سہیلیوں کو مشروبات و منجائی پیش کرتی ہے، جس سے ان سب کی خوشی دوبالا ہو جاتی ہے۔

☆ ارتقاء کے جدید اسالیب:

علوم قرآن کی ترویج و اشاعت کے لیے ایک ٹی وی چینل قائم کیا جائے، اور اس میں حفظ و تجوید و قرآن کا خصوصی اہتمام کیا جائے۔

قرآن مجید سے متعلق ویب سائٹ قائم کی جائے۔ جس پر علوم قرآن سے متعلق باہر علماء کرام کے دروس، لیکچرز اور محاضرات نشر کیے جائیں۔ اور ان پروگرامز میں نوجوان طلباء کو زیادہ سے زیادہ موقع فراہم کیا جائے۔

حلقہات تحفۃ القرآن زیادہ سے زیادہ قائم کیے جائیں۔

حسب امکان ہر حلقہ کو ایک کمپیوٹر مہیا کیا جائے اور طلباء کو تدریس قرآن پر مشتمل سی ڈیز وغیرہ سنائی دکھائی جائیں۔

ہر حلقہ کو ایک آواز ریکارڈر فراہم کیا جائے، جس سے طلباء اپنے تلفظ کی درستگی کر سکیں۔

بجلی چلی جانے کی صورت میں حلقہ میں ہوا اور روشنی کا معقول انتظام ہونا چاہیے۔

حلقہ کی باقاعدہ مہاندہ رپورٹ تیار کی جائے۔

طلباء کے ساتھ معاملہ کرتے وقت تربیتی اسلوب کی پیروی کی جائے۔ مثلاً غیر حاضر رہنے والے طالب علم کو کہا جائے۔ کل آپ خیریت سے تھے؟ یا کہا جائے، ”ہم آپ کی آواز سننے سے محروم رہے۔“ وغیرہ وغیرہ



نمایاں طلباء اور ان سے معاملہ کرنے کی کیفیت

☆ نمایاں طلباء کی معرفت کے طرق:

براہ راست معاملہ کرنا، نمایاں طلباء کی معرفت اور ان کی علمی سطح کو جاننے کا سب سے اہم ترین ذریعہ ہے۔ ایسے طلباء درج ذیل امور میں سب سے نمایاں ہوتے ہیں۔

[۱]..... درسی علوم میں امتیاز

[۲]..... اساتذہ کرام کی عزت و احترام

[۳]..... فکری امتحانات میں بلند ادائیگی

[۴]..... رجحانات کی تحدید کے امتحانات

☆ نمایاں طلباء کی معرفت کے وسائل و پروگرامز:

[۱]..... متنوع قسم کے مسابقات منعقد کیے جائیں جو ان کی صلاحیتوں و تجربات کو نکھارنے والے ہوں۔

[۲]..... علمی سطح کا اندازہ کرنے کے لیے مختلف اسالیب اختیار کیے جائیں۔ فقط تذکیر پر اکتفاء نہ کیا جائے۔

[۳]..... حلقات میں جدید طرق تدریس کو ترقی دی جائے تاکہ طلباء کی ان میں سے زیادہ زیادہ مشارکت ہو سکے۔

[۴]..... جمعیت کی جانب سے مدارس میں اول آنے والوں کو دعوت دی جائے اور ان کے لیے خاص پروگرام منعقد کیا جائے۔

☆ نمایاں طلباء کے ساتھ معلم کا کردار:

نمایاں طلباء کی معرفت حاصل ہو جانے کے بعد معلم کو چاہیے کہ وہ ان کے لیے مخصوص

پروگرام مرتب کرے، یا انتظامیہ کی جانب سے تیار کیے گئے پروگرامز کو نافذ کرے۔ اور حلقہ کے معلم کو اس امر سے آگاہ ہونا چاہیے کہ وہ انفرادی طور پر طلباء کے ساتھ معاملہ کرنے کو کیسے ممکن بناتا ہے۔ تاکہ کوئی حرج واقع نہ ہو۔ حلقہ کے معلم کو طلباء کے مختلف گروپ ترتیب دینے میں کھل آزادی ہونی چاہیے۔

☆ نمایاں طلباء کے بارے میں چند معیارات دیکھتیں:

[۱]..... ایسے طلباء کی سرپرستی کے لیے کسی ماہر استاد کو مقرر کیا جائے، تمام اساتذہ ان کے ساتھ معاملہ کرنے کی اہلیت نہیں رکھتے۔

[۲]..... مخصوص پروگرامز کے ذریعہ ان کی تربیت کی جائے۔

[۳]..... ان کے ہاں پیدا ہونے والی مشکلات کا علاج کیا جائے، مثلاً بعض طلباء خود پسندی کی پیادری میں مبتلا ہو جاتے ہیں۔

[۴]..... حوصلہ افزائی کا اسلوب اختیار کیا جائے اور معنوی و مادی انعامات سے نوازا جائے، اس سے طلباء میں آگے بڑھنے کی تحریک پیدا ہوتی ہے۔

[۵]..... انفرادی مطالعہ پر توجہ دی جائے اور حسب صلاحیت انہیں کتب کا ہدیہ دیا جائے۔

[۶]..... تمام طلباء کو ان کا حق دیا جائے۔ نمایاں طلباء کے ساتھ اہتمام کرنے کا یہ ہرگز مقصد نہیں ہے کہ دیگر طلباء کے حق میں کوتاہی کی جائے۔

[۷]..... کسی کو مجرد اس کے سوء ظہر کی وجہ سے حقیر نہ سمجھا جائے۔ کتنے ہی ایسے شخص گزرے ہیں جنہیں نظر انداز کیا گیا اور حقیر سمجھا گیا، لیکن وقت کے ساتھ ساتھ وہ نمایاں و ممتاز ہو کر سامنے آئے۔ قدیم و جدید تاریخ میں اس کی متعدد مثالیں موجود ہیں۔

[۸]..... نمایاں طلباء مرتب و منظم امور کو جلد قبول کر لیتے ہیں، لہذا معلم کو چاہیے کہ ممکن حد تک ان کی ترقی کی کوشش کرتا رہے۔

[۹]..... حلقات سے باہر بھی دیگر نشاطات میں ان کے ساتھ مشارکت کو یقینی بنایا جائے۔

[۱۰]..... ان کی متوازن تربیت کی جائے تاکہ وہ مختلف حالات و ظروف کے لیے تیار

رہیں۔

☆ نمایاں طلباء کے اساتذہ کی صفات:

[۱]..... نمایاں طلباء اور ان کے اساتذہ کے درمیان انتہائی گہرا تعلق ہونا چاہیے، کیونکہ محبت کے بغیر تعلیم و تربیت کا کوئی اثر نہیں ہوتا ہے۔

[۲]..... معلم کو وفا، محبت، نرمی، بیدار مغزی، ذہانت و فطانت اور فہم و فراست جیسی عظیم صفات سے متصف ہونا چاہیے۔

[۳]..... نمایاں طلباء ایسے مدرس سے محبت کرتے ہیں جو انہیں مختلف ذمہ داریاں اٹھانے کی اجازت دیتا ہے۔

[۴]..... معلم ان کے تمام سوالات کا تسلی بخش جواب دینے کی صلاحیت رکھتا ہو اور اس کے پاس ان کے تجربات کو ترقی دینے کا مکمل پروگرام موجود ہو۔

[۵]..... معلم دور اندیش اور حسن تصرف کا حامل ہو، اس کے لیے ہر طالب علم کے ظروف و احوال کو درست کرنا ممکن ہو۔

[۶]..... اس کی شخصیت جاذب نظر، وسیع الافق اور پرکشش ہو۔

[۷]..... وہ نمایاں طلباء کے درثناء کے ساتھ کامیاب معاملہ کرنے کی صلاحیت رکھتا ہو اور انہیں ان بچوں کے ساتھ خیر خواہی کرنے کا درس دے سکتا ہو۔

☆ نمایاں طلباء سے مثالی استفادہ:

[۱]..... اگر ان میں قائدانہ صلاحیتیں موجود ہوں تو انہیں تدریجاً دیگر طلباء کی قیادت سپرد کر دی جائے۔ اور یہ قیادت حلقہ کے اندر اور باہر دونوں جگہ ہو سکتی ہے۔ مثلاً نمایاں طالب علم کو حلقے کا مانیٹر، استاد کا معاون، یا لائبریری کا ذمہ دار بنادیا جائے وغیرہ، پھر اسے مزید ترقی دی جائے یہاں تک کہ وہ ایک کامیاب استاد اور مربی بن جائے۔

بسا اوقات طالب علم میں تخلیقی و فکری صلاحیت پائی جاتی ہے۔ لہذا اس صلاحیت کو مختلف

پروگرامز اور نشاۃات میں صرف کیا جائے۔

سیدنا عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ سیدنا ابن عباس رضی اللہ عنہما کو اصحاب بدر کی مجلس شوریٰ میں اپنے ساتھ بٹھاتے تھے۔

بعض طلباء میں اجتماعی تعلقات قائم کرنے، روابط رکھنے اور اچھی گفتگو کر لینے کی صلاحیت ہوتی ہے۔ اس صلاحیت کو فائدہ جمع کرنے کے میدان میں لگایا جائے۔

بعض طلباء میں خطابت کے جوہر نمایاں ہوتے ہیں، اس صلاحیت کو مساجد میں خطابت اور درس میں لگایا جائے۔

[۲]۔۔۔۔۔ ان کے ذریعے دیگر طلباء کو حلقہ میں لانے کا کام لیا جائے، برابر ہے کہ یہ حلقہ کے طلباء پر محنت کریں یا محلے کے طلباء کو لے کر آئیں۔

☆ طلباء کی حوصلہ افزائی کے طرق:

[۱]۔۔۔۔۔ بطور نمونہ نبی کریم ﷺ کی شخصیت سے ربط۔

[۲]۔۔۔۔۔ مدح، مناقب اور مشکلات کا حل۔

[۳]۔۔۔۔۔ رجحانات کا جواب اور میلانات کی تحقیق۔

[۴]۔۔۔۔۔ اس کی طرف پختہ نظر سے دیکھنا۔

[۵]۔۔۔۔۔ طالب علم میں خود اعتمادی پیدا کرنا۔

[۶]۔۔۔۔۔ وقار و سنجیدگی۔

[۷]۔۔۔۔۔ خوشی و مسرت

[۸]۔۔۔۔۔ قصے سنانا

[۹]۔۔۔۔۔ اسے کھیل کود کی اجازت دینا۔

[۱۰]۔۔۔۔۔ وقتاً فوقتاً امتحان لینا۔

[۱۱]۔۔۔۔۔ علم میں تذکرہ

[۱۲]۔۔۔۔۔ اعتدال پر رہنا اور ملامت سے دور رہنا۔

- [۱۳]..... اسے عادات حسنہ کا عادی بنانا۔
 [۱۴]..... اس کے نفس میں علم کو پختہ کرنا۔
 [۱۵]..... بلند مثالیں پیش کرنا۔
 [۱۶]..... مختلف تعلیمی اسالیب اختیار کرنا اور جدید وسائل استعمال کرنا۔
 [۱۷]..... طالب علم کی بات دھیان سے سننا اور اس سے پرسکون گفتگو کرنا۔
 [۱۸]..... انعامات سے نوازنا۔
 [۱۹]..... غصے اور برے عوامل سے دور رہنا۔
 [۲۰]..... سب سے مفید امر یہ ہے کہ مثالی اور فائق طلباء کے لیے شیلڈز تیار کرنا اور اس پر ان کے نام لکھنا۔



مدارس اور حلقاات قرآنیہ میں تدریس کی مہارت

معلمہ کا اپنے آپ سے یہ سوال کرنا کہ میں قرآن مجید کی تعلیم کیسے دوں؟ اس امر پر دلالت کرتا ہے کہ وہ معلمہ:

✽ طرق تدریس اور اپنی طالبات کی تعلیم و تربیت کے اسالیب کی معرفت حاصل کرنے پر عزم اور تیار ہے۔

✽ وہ ہر اس ذریعے کی مستلشی ہے جو معنوی روح کی بلندی اور دوران حفظ طالبات کو پیش آنے والی مشکلات کے ازالے پر معاون ہو۔

✽ وہ کتاب اللہ اور اخلاق نبوی کا اہتمام کرنے والی ہے۔

✽ وہ اپنی نسبت نبی کریم ﷺ کے ساتھ کرنے والی ہے اور آپ کی اس سنت کو زندہ کرنے والی ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا:

((إِنَّمَا بُعِثْتُ مُعَلِّمًا.))

”بے شک میں معلم بنا کر بھیجا گیا ہوں۔“

اس فصل میں ہم ان بنیادی پہلوؤں و امکانات کا تذکرہ کریں گے جن پر تدریس قرآن مجید کی مہارت کا انحصار ہے مثلاً:

✽ تعلیمی معرفتی پہلو (جس میں صحیح تلاوت، اجمالی معنی اور آیات قرآنیہ کے اسباب نزول آجاتے ہیں)

✽ ادائی مہارتی پہلو (یعنی مختلف تجویدی احکام کو ادا کرنے کی مہارت)

✽ مہارت کے وجدانی پہلو (یعنی آیات قرآنیہ مومنوں کے قلوب پر جواثر کرتی ہیں)۔

تجرباتی پہلو

۱۔ معرفی پہلو:

اس سے مراد تعلیمی نتائج میں مہارت ہے، اور ہمارا منہج عمومی زندگی، علوم اور قانون سب میں کتاب اللہ ہے۔ چنانچہ اسباب نزول، معانی مفردات اور قواعد تجوید وغیرہ کی معرفت حاصل کرنا واجب ہے۔

۲۔ مہاری پہلو (ادائی سلو کی پہلو):

اس سے مراد درست علمی ادا کا اہتمام ہے تاکہ طالبات تلاوت قرآن مجید میں مختلف مہارتیں حاصل کر سکیں اور بہترین نتائج تک پہنچ سکیں۔ (مد، قلقلہ، غنہ.....)

۳۔ وجدانی پہلو:

اس سے مراد عقیدہ، مثالی معاشرتی اقدار اور اخلاق حسنہ سے مزین ہونا ہے۔ عقیدہ میں ایک اللہ کی عبادت کا تصور، اور مثالی اقدار میں صبر و تحمل، ایثار و قربانی صداقت و امانت اور شجاعت و بہادری شامل ہیں۔ اور یہ امور آیات قرآنیہ کے فہم سے حاصل ہوتے ہیں، جو دنیا و آخرت دونوں جہانوں کی بھلائی پر مبنی ہیں۔

☆ معلّمہ کیسے تربیتی مہارت حاصل کرے؟

معلّمہ اگر مذکورہ تینوں تربیتی پہلوؤں کا ادراک رکھتی ہو، طالبات کے ذہنی میلانات اور ان کی فکری سطح سے آگاہ ہو، اور قرآن مجید کے صحیح منہج سے آشنا ہو تو بآسانی تربیتی مہارت کی بنیادیں حاصل کر سکتی ہے۔

تعلیمی عمل کی کامیابی اور اہداف کے حصول کے لیے درج ذیل امور کا تحقق لازم ہے:

[۱]..... تلاوت اور تجوید دونوں اعتبار سے منہج کی تحفط

- [۲]..... رجسٹر حاضری، جس سے کلاس کے داخلے امور انجام دیے جائیں مثلاً تمہید، عرض، تطبیق، تقسیم اور تقدیم وغیرہ۔ (ان اصطلاحات کی تعریف آگے آرہی ہے)
- [۳] عملی امور، یعنی کلاس کے داخلے اہداف کی تحقیق اور حسب امکان وقت و اہتمام کے ساتھ محدود وقت کی رعایت رکھنا۔

☆ تخطيط کی تعریف:

تخطيط سے مراد وہ تصور ہے جو تمام تعلیمی عناصر اور ان کے درمیان مضبوط تعلقات کو شامل ہے۔ اور متعین وقت میں مذکورہ اہداف (معرفی، مہاری اور وجدانی) کے تحقق کے لیے منظم منصوبہ بندی پر مشتمل ہے۔

☆ تعلیمی عمل کے ارکان:

[۱]..... معلم

[۲]..... متعلم

[۳]..... منہج (کتاب اللہ)

[۴]..... تعلیمی عمل کی کامیابی کے لیے وقت۔

اس لیے معلم پر واجب ہے کہ وہ سال کے شروع ہی میں تعلیمی عمل کو پورے سال پر تقسیم کر دے۔ پھر اسے مہینوں، ہفتوں حتیٰ کہ دنوں اور پریڈوں میں بھی تقسیم کرے۔ اور اس تقسیم کے عمل میں مدارس تخطيط القرآن اور مدارس مباحیہ کے فرق کو ملحوظ رکھے۔ اور یہ فرق درج ذیل امور میں ہوگا۔

[۱]..... یہاں ہر امر میں منہج فقط کتاب اللہ ہے۔

[۲]..... مدارس تخطيط القرآن میں پریڈ کا وقت مدارس مباحیہ سے مختلف ہوتا ہے۔

[۳]..... عمر اور تعلیم کے اعتبار سے طالبات کی ذاتی سطح مختلف ہوتی ہے۔

☆ تخطيط کے فوائد و اہمیت:

[۱]..... تخطيط طلباء کو تعلیم پر متوجہ کرتی ہے، اور انہیں سوہ فہم اور تشویش کے نقصانات

سے پہچانی ہے۔

[۲]..... بلند معنوی روحانی تعلیمی اہداف کے حصول میں معلم کی مدد کرتی ہے۔

[۳]..... دائمی فنی ارتقاء پر معلم کی مدد کرتی ہے۔

[۴]..... عمومی اہداف کے حصول اور منہج کے ارتقاء پر مددگار ثابت ہوتی ہے۔

[۵]..... معلم کو تعلیم میں گمراہی سے پہچاتی ہے۔

[۶]..... معرفتی، مہاری اور تربیتی اہداف کے حصول میں معلم کی مدد کرتی ہے۔

[۷]..... کلاس میں بچوں کے ساتھ معلم کو متعدد مہارتیں حاصل ہو جاتی ہیں۔

☆ معلم کو حاصل ہونے والی مہارتیں:

[۱]..... طلباء کی استعداد و صلاحیت کو پرکھنے کی مہارت

[۲]..... انفرادی فروق کی بنیاد پر طلباء سے معاملہ کرنے کی مہارت

[۳]..... درس کے مطابق مناسب تعلیمی وسائل کو اختیار کرنے کی مہارت

[۴]..... کلاس کے نظم و ضبط کی مہارت۔

[۵]..... درس میں مفید سلوکی اہداف کو نمایاں کرنے کی مہارت۔

☆ تقویم کی تعریف:

یعنی درس میں کی جانے والی غلطیوں کی اصلاح

☆ تقسیم کی تعریف:

یعنی پختہ درس دینا یا اداء کے لیے متعین سطح کے مطابق پڑھانا۔

☆ سلوکی ہدف کیسے نمایاں ہوگا؟

سلوکی ہدف بطریق معادلہ نمایاں ہوگا۔ مثلاً کوئی طالبہ حرف فاء کو اس کے اصلی مخرج

سے صحیح شکل میں ادا کرے۔

اگر کوئی طالبہ ہر حرف کو اس کے اصلی مخرج سے صحیح شکل کے ساتھ ادا کر لیتی ہے تو گویا

کہ تعلیمی ہدف حاصل ہو گیا ہے۔ یہاں اہداف کا حصول ہی معلم کی کامیابی کی ضمانت ہے۔

قرآن مجید درس کی تجویز کی تعلیم کا صحیح طریقہ

☆ وجدانی پہلو میں مستعمل افعال:

❖ تقبّل: وہ قبول کرے۔

❖ تستجیب: وہ قبول کرے۔

❖ تنسيق: وہ مرتب کرے۔

❖ تفاعل: وہ مطیع ہو جائے۔

❖ تستشعر: وہ سمجھے۔

❖ تشارك: وہ شریک ہو جائے۔

☆ مہاری پہلو میں مستعمل افعال:

❖ تمكن: وہ ممکن ہو جائے۔

❖ تمكّن: وہ ممکن ہو جائے۔

❖ تطبق: وہ تطبیق دے دے۔

☆ معرّنی پہلو میں مستعمل افعال:

❖ ان لا ذکر: وہ یاد رکھے۔

❖ تعرف: وہ پہچان لے۔

❖ تفهم: وہ سمجھ جائے۔

❖ تقارن: وہ مقارنہ کرے۔

❖ تربط: وہ مربوط کرے۔

❖ تعدد: وہ شمار کرے۔

❖ تقیاس: وہ قیاس کرے۔

☆ مہارت کی تعریف:

مہارت سے مراد کسی محدود کام کو اس کے محدود وقت میں دقت و اتقان کے ساتھ بغیر کسی غلطی کے ادا کرنے کی صلاحیت کا ہونا ہے۔

☆ تمہید کی تعریف:

تمہید سے مراد یہ ہے کہ درس کے موضوع اور اہمیت کے بارے میں طالبات کے اذہان کو تیار کرنا۔

☆ اچھی تمہید کی صفات:

- [۱]..... وہ طلباء کی عمر اور ان کی ذہنی سطح کے مناسب ہو۔
- [۲]..... وہ باعث اشتیاق ہو، جس سے طلباء اپنے درس میں مشغول ہو جائیں۔
- [۳]..... وہ نئے سبق تک پہنچنے کا ذریعہ ہو۔ یعنی وہ تمہید سابق سبق کو نئے سبق کے ساتھ مربوط کر دے۔

[۴]..... السلام علیکم کے ساتھ شروع کی گئی ہو۔ اس میں ذہنی طور پر غائب طلباء سے سوالات کیے جائیں تاکہ تمام طلباء ہمد تن گوش ہو کر اسے سنیں۔

☆ عرض کی مہارت:

- [۱]..... درس کے عمومی افکار بار بار دہرانا (خواہ تلاوت ہو یا تجوید ہو)
- [۲]..... آیات قرآنیہ کو بلیک بورڈ پر لکھنا تاکہ ان کا حفظ آسان ہو جائے۔ لیکن یاد رہے کہ وہ آیات زیادہ لمبی نہ ہوں۔
- [۳]..... اجمالی معنی کی شرح
- [۴]..... مشکل الفاظ کی کتابت

تجوید:

تجوید کے سبق میں پڑھنے جانے والے قاعدہ کا اعلان اور اس کی بلیک بورڈ پر کتابت۔

عناصر:

- [۱]..... تختیوں کو واضح کرنا یا مثالوں کو بلیک بورڈ پر لکھنا۔
- [۲]..... معلمہ کا مجود محقق تلاوت کرنا۔
- [۳]..... اس تلاوت میں بیان کیے گئے احکام کی وضاحت کر دینا۔

اور عرض درج ذیل تعلیمی طرق کے استعمال سے مناسب ہوتا ہے۔

الطريقة الالفائية

الطريقة الاستجوابية

الطريقة الاستنتاجية

الطريقة المشتركة

☆ کامیاب تعلیمی عملی طریقہ کی شروط:

[۱]..... وہ تعلیمی طریقہ درس کے مادہ اور موضوع سے موافق ہو، کیونکہ ہر مادے کا اپنا

ایک طریقہ ہے۔

[۲]..... اس کے اہداف اپنی تمام انواع (معرفی، مہاری اور وجدانی) کے ساتھ واضح

ہوں۔

[۳]..... معلم اور طالب دونوں ہی اس کو پریڈ کے متعین وقت میں انجام دینے پر قادر

ہوں۔

[۴]..... معلم، طالب کی زمانی و فعلی عمر کی رعایت رکھے تاکہ وہ بھی تعلیمی عمل میں شریک

ہو سکے۔

[۵]..... وہ طریقہ طالبات کی نشاط اور مشارکت کا ذریعہ ہو۔ اس طریقے سے طالبات

کی صلاحیتیں اور مہارتیں نکھر کر سامنے آ جاتی ہیں۔

☆ دفتر المعلمتہ کی تعریف:

یہ دراصل معلم کی محنتوں کو مشقوں اور صلاحیتوں کی بچی تصویر ہوتی ہے جو اس نے کلاس

میں روزانہ پورا سال انجام دی ہوتی ہیں۔

☆ حاضری رجسٹر کی تقسیم:

[۱]..... ہر مادہ کے دروس کی تعداد (تجوید، تلاوت)

[۲]..... پورے سال کے دروس کی تقسیم اور اس مادہ کے عمومی اہداف کی کتابت۔

[۳]..... درس کی حاضری مثلاً

✽ اہداف کی کتابت۔

✽ تمہید: جس میں سابقہ ہوم ورک کی تصحیح اور اگلے درس سے ارتباط ہو۔

✽ عرض: معلمہ اور طالبات کی جانب سے مثالوں کی کتابت و قراءۃ

✽ تطبیق و مناقشہ: اس میں طالبات سے پہلی مثالوں سے ملتی جلتی مثالیں پیش کرنے کی حوصلہ افزائی کی جائے۔

✽ تقدیم: سمجھ نہ آنے والے امور کی وضاحت کی جائے۔

✽ ہوم ورک: جو درس والی سورۃ کے احکام پر مشتمل ہو۔



القاء درس کے طرق

۱۔ القائی طریقہ (اخباری):

یہ طریقہ ان پڑھ اور چھوٹی بچیوں کے زیادہ مناسب ہے۔ اس میں معلم مسلسل معلومات دیتی رہتی ہے اور طالبات کو اپنے ساتھ شریک نہیں کرتی۔ اس طریقہ میں تمام محنت معلم کو کرنا پڑتی ہے۔ مثلاً تلاوت قرآن میں طالبات سے غنہ ادغام اور مد وغیرہ پوچھے بغیر انہیں درست پڑھانا۔

۲۔ استقرائی طریقہ (استنباطی):

یہ طریقہ یونیورسٹی اور ثانوی کلاسز کی طالبات کے زیادہ مناسب ہے۔ اس میں معلم درس یا مطلوب قاعدہ کے متعلق متعدد مثالیں اور آیات قرآنیہ پیش کر دیتی ہے اور قاعدے کا استنباط طالبات پر چھوڑ دیتی ہے۔ اس طریقے کا امتیاز یہ ہے کہ یہ جزء سے کل کی طرف، آسان سے مشکل کی طرف اور معلوم سے مجہول کی طرف رہنمائی کرتا ہے۔ اس طریقہ میں معلم، طالبہ کو بحث و استقراء کے ذریعے جامع تعاریف، احکام و قواعد اور حقائق سے روشناس کرواتی ہے۔ وہ جزئیات میں بحث کرتی ہے تاکہ طالبہ، معلم کا مقصود قاعدے تک پہنچ جائے، اور وہ درس اس کے ذہن میں پختہ ہو جائے۔

۳۔ استنتاجی طریقہ:

یہ طریقہ مبتدی اور عقل کو استعمال نہ کرنے والوں کے لیے مفید ہے۔ اس میں کل سے جزء کی طرف انتقال ہوتا ہے۔ پھر مثالیں پیش کی جاتی ہیں۔

۴۔ جمعی طریقہ:

یہ طریقہ تمام سطحوں کے طالب علموں کے لیے مساوی ہے۔ اس میں معلم آیت کے

جملے کی شکل میں ایک حرف لاتی ہے، جس کا درس دینا مقصود ہوتا ہے۔ مثلاً ((الطاقة)) سے حرف ”طاء“ ہے۔ پھر وہ اس حرف کو کلمہ سے علیحدہ کر کے اور کلمہ کے ساتھ ملا کر دونوں طرح سے پیش آنے والے اس کے احکام بیان کرتی ہے اور عملی تطبیق پڑھ کر سناتی ہے۔

ملاحظہ:

ان طرق کو پیش کرنے کا ایک ہی طریقہ ہے، لیکن ایک نمایاں معلمہ تمہید، عرض اور مناقشہ سمیت درس کے مختلف مراحل میں ان طریقوں (القائی استنباطی اور استنتاجی) میں سے کوئی مناسب طریقہ اختیار کر سکتی ہے۔

۵۔ قیاسی طریقہ:

اس طریقہ میں معلمہ پہلے ایک حکم کی شرح کرتی ہے، پھر اس حکم کی وضاحت کے لیے مختلف مثالیں لاتی ہے، حتیٰ کہ وہ حکم طالبات کے اذہان میں پختہ ہو جاتا ہے۔ اس طریقہ میں طالبات کی کوئی قابل ذکر مشارکت نہیں ہوتی ہے۔ اس میں کلی معنی سے جزئی معنی کی طرف انتقال ہوتا ہے۔

۶۔ استنباطی طریقہ:

اس طریقہ میں موضوع سے متعلق سوال و جواب کے ذریعہ حکم کی وضاحت کی جاتی ہے۔ (یعنی سوال و جواب کے ذریعہ درس کے موضوع پر آیات کا انطباق کیا جاتا ہے)۔ رسول اللہ ﷺ ہمارے لیے سب سے پہلے مثالی معلم ہیں۔ آپ ﷺ نے بکثرت اس طریقے کو اختیار فرمایا۔ آپ صحابہ کرام کو جب کوئی اہم چیز سکھانا چاہتے تو پہلے ان سے سوال کرتے، جب وہ ”اللہ ورسولہ أعلم“ کا اظہار کرتے تو آپ ﷺ ہیں معاملے کی خبر دے دیتے۔

ملاحظہ:

زیادہ مناسب بات یہ ہے کہ معلمہ کو درس میں تینوں طرق (القائی، استقرائی اور قیاسی) پر اعتماد کرنا چاہیے۔ کیونکہ طالبہ جس طرح درس کے ابتدائی مراحل میں استقرائی طریقے کی

محتاج ہے۔ اسی طرح نہائی مرحلہ میں قیاسی کی محتاج ہے، اور یہ دونوں طریقے اقلیٰ طریقے کے مظاہر سے خالی نہیں ہیں۔

اسی طرح معلم کو چاہیے وہ تعلیق و مناقشہ اور استنباط احکام کے مرحلہ میں استخوانی طریقہ درس کو اختیار کرے۔

درس تلاوت کی مشق

مقدمۃ الدرس:

سورۃ قدر میں مرحب اہداف

۱۔ معرفتی اہداف:

طالب کو اس بات کا علم ہو جائے کہ قرآن مجید لیلۃ القدر کو اکٹھا آسمان دنیا پر نازل کیا گیا۔

طالب کو یہ معلوم ہو جائے کہ لیلۃ القدر ہزار مہینوں سے بہتر ہے۔

۲۔ مہاری اہداف:

طالب لفظ ((الْأَنَّا)) کے نون میں غنہ کرنے اور لفظ ((انفسولناہ)) کے نون میں اخفاء مع الخفہ کی ماہر ہو جائے۔

طالب نون مشدّد میں ادغام کے غنہ اور حرف زاء کے قریب اخفاء کے غنہ کی آوازوں سے آگاہ ہو جائے۔

۳۔ وجدانی اہداف:

طالب لیلۃ القدر میں بشارت محسوس کرے۔

اور لیلۃ القدر میں نزول ملائکہ کا یقین رکھے۔

تمہید:

السلام علیکم ورحمة اللہ وبرکاتہ

آپ سب کیسی ہیں؟..... آج کون غیر حاضر ہے؟..... کیا آپ نے نماز عصر پڑھ لی ہے؟.....

بِسْمِ اللّٰهِ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
المبعوث رحمة للعالمين وبعد.....

ہم نے گذشتہ درس میں سورۃ البینہ پڑھی تھی، جس میں مومنوں اور کافروں کے انجام کا ذکر کیا گیا تھا۔ ہمارا آج کا درس (سبق) سورۃ القدر ہے جو تمام مسلمانوں کے لیے ایک بہت بڑی خوشخبری ہے۔

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِّنْ أَلْفِ شَهْرٍ﴾ (القدر: ۳)

”یلیلۃ القدر ہزار مہینوں سے بہتر ہے۔“

پھر یلیلۃ القدر کی فضیلت اور نزول قرآن کی عظمت کو بیان کیا جائے۔

حکمۃ الیوم:

”یلیلۃ القدر ہزار مہینوں سے بہتر ہے۔“

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ۚ وَمَا أَذْرَكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ ۚ لَيْلَةُ الْقَدْرِ

خَيْرٌ مِّنْ أَلْفِ شَهْرٍ ۚ تَنَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِّن

كُلِّ أَمْرٍ ۚ سَلَامٌ هِيَ حَتَّىٰ مَطْلَعِ الْفَجْرِ﴾

مرحلۃ العرض:

[۱]..... معلمہ بلیک بورڈ پر لکھی آیات سے قراءت کرے، ان کے اجمالی معنی کی تشریح

اور مشکل الفاظ کے معانی بتائے۔ اس کے ساتھ ساتھ سورۃ میں موجود احکام تجوید اور علامات

تجوید یہ کی شرح کرے۔

[۲]..... معلمہ تمام طالبات کو ایک ایک آیت کر کے اکٹھا پڑھائے اور طالبات اس کے

بیچے بیچے پڑھیں، اور اگر کسی طالبہ سے خطائے تو کو اس کی تصحیح کروائے۔ پھر طالبات کو مختلف گروپس میں تقسیم کر دے اور انہیں پڑھائے۔

[۳]..... کسی نمایاں طالبہ کو پڑھنے کا کہے تاکہ دیگر طالبات بھی درست پڑھنے کی کوشش کریں، پھر کسی اور طالبہ سے پڑھنے کو کہے۔

[۴]..... ضروری سبق کی سماعت کرے۔ یعنی ہر طالبہ سے اس کا سبق سنے، اس کی غلطیوں کی اصلاح کرے۔ غلطی پر پہلے متنبہ کرے تاکہ طالبہ خود ہی تصحیح کرے۔ اگر وہ غلطی نہ پہچان سکے تو اس کی کلاس فیلو کسی دوسری طالبہ سے صحیح کروائے، اگر وہ بھی نہ پہچان سکے تو پھر معلم خود غلطی کی اصلاح کرے اور اس کی کیفیت کی وضاحت کر دے۔

[۵]..... تقسیم کا مرحلہ: معلم سورۃ القدر میں آنے والے قواعد تجویہ مثلاً غنہ، مد اور قفلہ کی مانند دیگر مقامات سے متعدد مثالیں دینے کی کوشش کرے تاکہ طالبات کی مشق ہو جائے۔

[۶]..... تقویم کا مرحلہ: احکام تجویہ کی تحقیق کے لیے مسلسل کوشش کرتی رہے، یہاں تک کہ طالبات کو پختہ یاد ہو جائیں۔

[۷]..... ہوم ورک: اس میں سورۃ القدر کے حفظ کے ساتھ ساتھ استنباط احکام کا ہوم ورک دیا جائے۔

المعنی الالاجالی:

سورۃ القدر معنی ہے۔ اس میں نزول قرآن کی ابتداء کے حوالے سے گفتگو کی گئی ہے اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید کو لیلۃ القدر میں لوح محفوظ سے بیت المحرت آسمان پر اکٹھا نازل فرما دیا۔ لیلۃ القدر ہزار مہینوں سے افضل ہے۔ اس رات جبریل سمیت اللہ کی رحمت کے فرشتے نازل ہوتے ہیں۔ اور اس سال کے خیر و شر درزق کے فیصلے کر دیے جاتے ہیں۔

معانی المفردات:

لیلۃ القدر: یعنی حکم اور تقدیر والی رات جس میں پورے سال کے فیصلے کیے جاتے ہیں۔

❦ الروح فیہا: یعنی جبریل اس میں نازل ہوتے ہیں۔

علامات تجوید:

((مد، غنہ، قلقلہ، تفخیم))

تلاوت کی معروف اخطاء میں سے ایک خطاء یہ بھی ہے کہ ((انا)) پر غنہ نہ کیا جائے اور ((انزلناہ)) کے ہمزہ قطعی میں تسہیل کر دی جائے۔

ضروری ہے کہ بلیک بورڈ پر صحیح اور غلط دونوں الفاظ لکھے جائیں۔ پھر اخطاء کو مٹا دیا جائے اور درست کو بلیک بورڈ پر چھوڑ دیا جائے۔

درس تجوید کی مشق

کلاس کی سطح: مبتدی طالبات

مقدمہ درس: مراتب تفخیم

مراتب تفخیم کے درس سے حاصل ہونے والے اہداف

۱۔ معر فی اہداف:

❦ طالبہ حروف تفخیم اور مراتب تفخیم کو پہچان لے۔

❦ طالبہ پانچوں مراتب تفخیم کا باہم تقارنہ کرے۔

❦ طالبہ نسبی تفخیم اور اس کے حروف کو مراتب تفخیم کی تقسیم سے ممتاز کر سکے۔

۲۔ مہاری اہداف:

❦ طالبہ تفخیم کی ادائیگی کے مختلف مراتب کی ماہر جائے۔

❦ طالبہ کے لیے تفخیم نسبی کی درست ادائیگی ممکن ہو۔

۳۔ وجدانی اہداف:

❦ طالبہ حروف تفخیم کے مختلف مراتب کی ادائیگی سے عظمت قرآن کو سمجھ لے۔

❦ طالبہ قرآن مجید کی فصاحت و بلاغت اور عظمت کے سامنے سر تسلیم خم کر دے۔

تہنید:

السلام علیکم ورحمة اللہ وبرکاتہ!

آپ سب کیسی ہیں؟..... آج کون غیر حاضر ہے؟..... کیا تم نے غیر حاضر ہونے والوں سے کل کچھ پوچھا تھا؟.....

بسم اللہ، والحمد للہ والصلاة والسلام علی سیدنا محمد

المبعوث رحمة للعالمین وبعد!

گذشتہ سبق میں ہم نے حروف قلقلہ اور مراتب قلقلہ پڑھے تھے، اسی طرح حروف استعلاء ((خص، ضغط، قظ)) پر کچھ نظر ڈالی تھی۔

آج ہم مراتب تنغیم کو دیکھیں گے تاکہ حروف استعلاء کی تنغیم کی عملی مشق بھی ہو

جائے۔

حکمتہ الیوم:

زندگی بھر کی ریاضت کا لہو لگتا ہے

اتنا آسان نہیں قاری قرآن ہوتا

درس کے عناصر:

تنغیم کی تعریف:..... تنغیم سے مراد یہ ہے کہ حرف کی ادائیگی کرتے وقت آواز کو سخت اور موٹا کر دینا یا اس طور پر کہ اس حرف کی ادائیگی سے منہ بھر جائے۔

حروف تنغیم:

((خص، ضغط، قظ))

مراتب تنغیم:

پہلا مرتبہ:	حرف استعلاء مفتوح یا بعد الف جیسے طاب، عافیر، قاهر
دوسرا مرتبہ:	حرف استعلاء مفتوح بدون الف جیسے ضرب، حفر، خسر
تیسرا مرتبہ:	حرف استعلاء مضموم جیسے صرف، القبور

چوتھا مرتبہ: حرف استعلاء ساکن جیسے یخلفون، واختلاف

پانچواں مرتبہ: حرف استعلاء مکسور جیسے خیانة، خلاف ❶

علامات تجوید:

مد، غنة، قلقلة، تنفیم

مبتدعات کی معروف اخطاء:

مبتدعات سے عموماً آواز کی چٹنگی اور زبان کی بلندی میں غلطی ہو جاتی ہے۔ لہذا انہیں حروف تنفیم بار بار پڑھائے جائیں۔ پہلے حروف استعلاء والے کلمات کی مشق کروائی جائے۔ پھر ایک ایک حرف کو لے کر تمام مراتب تنفیم کی مشق کروائی جائے۔

مرحلة العرض:

سورة الطارق سے چند مثالیں:

﴿وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ ۝ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ ۝ النَّجْمُ الثَّاقِبُ ۝ إِنَّ كُلَّ نَفْسٍ لَّمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ ۝ فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ ۝﴾

(الطارق: ۵)

یہ مثالیں استقرائی اور استنباطی دونوں طریقوں سے پڑھائی جائیں۔

پہلے معلم خود قراءت کرے، جس میں احکام تجوید خصوصاً حروف استعلاء اور مراتب تنفیم کا خصوصی خیال رکھے۔ اور ہر حرف کی تنفیم کو وضاحت کے ساتھ سمجھائے، حتیٰ کہ طالبات مراتب تنفیم کو اچھی طرح سے سمجھ لیں۔

پھر کسی نمایاں طالبہ کو قراءت کا حکم دے اور اسے نئی مثالیں پیش کرنے کا کہے تاکہ دیگر طالبات اس کی تقلید میں مراتب تنفیم سے بخوبی آگاہ ہو جائیں۔

درست ادائیگی سے مراتب تنفیم مستطیع کیے جائیں اور طالبات سے سوال کیا جائے کہ: ((الطارق))، ((الأرض)) اور ((فلینظر)) ان تینوں حروف میں سے کس کا مرتبہ تنفیم

زیادہ قوی ہے۔ مفتوح بعدہ الالف کا یا مکسور کا یا مضموم کا۔
مرحلہ تطبیق:

طالبات سے سورۃ الفاعیہ میں سے حروف استعلاء نکلوائے جائیں اور پہلے تینوں مراتب تفہیم کے بارے میں پوچھا جائے۔
تقسیم کا مرحلہ:

طالبات سے مراتب تفہیم کی مشق سنتے ہوئے ان کی غلطی نکالتا اور درست ادا کی تفہیم کی نشاندہی کرنا، اور طالبات میں ان احکام کی ادائیگی کی مہارت پیدا کرنا۔
تقویم کا مرحلہ:

دوران سبق آنے والی غلطیوں کی اصلاح کرنا، یعنی سبق کے دوران مراتب تفہیم یا اداء محلہ میں سے جن امور کی طالبات کو سمجھ نہ آئی ہو، دوبارہ ان کی شرح کر دینا، یہاں تک کہ ان احکام کی عمل شکل میں تطبیق ہو جائے۔
ہوم ورک:

سورۃ الفس سے پہلے تین مراتب تفہیم کا استخراج



تعلیم قرآن مجید میں قلبی اہداف

- [۱]..... معلم کو چاہیے کہ مشقی تلاوت کے دوران طلباء کے سامنے انتہائی خضوع و خشوع کا اظہار کرے۔
 - [۲]..... وعید اور جہنم کی صفات پر مشتمل آیات کی تلاوت کے وقت خوف کا اظہار کرے۔
 - [۳]..... نعمت اور جنت کی صفات پر مشتمل آیات کی تلاوت کے وقت اظہار مسرت کرے۔
 - [۴]..... معلم طلباء پر واضح کرے کہ قرآن مجید کتب سماویہ میں سے سب سے آخری کتاب ہے۔
 - [۵]..... ساتھی طلباء کی تلاوت انتہائی خضوع و خشوع اور اطمینان سے سنی جائے۔
 - [۶]..... آیات قرآنیہ میں مذکور احکام پر محبت و اخلاص کے ساتھ عمل کرنے کی پکی رغبت رکھی جائے۔
 - [۷]..... معلم کو چاہیے کہ وہ قرآن مجید کی بہت زیادہ تعظیم کرے، تاکہ طالبات کے قلوب واذہان میں بھی کلام الہی کی عظمت پیدا ہو۔
- ملاحظہ:
- یہ تعلیم قرآن مجید کے وجدانی اہداف ہیں۔



مناسب وضاحتی وسائل

مناسب وضاحتی وسائل کا استعمال تعلیمی عمل کے بنیادی ارکان میں شامل ہے۔
وضاحتی وسائل کی اہمیت:

- ✽ ان وسائل کے استعمال سے مکمل اہداف کے حصول میں آسانی ہو جاتی ہے۔
- ✽ تھوڑی محنت سے زیادہ اہداف حاصل ہو جاتے ہیں۔
- ✽ اہداف کا حصول جلدی ممکن ہو جاتا ہے۔

وضاحتی وسائل کی انواع:

- [۱]..... معلمہ کی مشقی تلاوت: (یہ براہ راست سب سے پہلا مرحلہ ہے)۔
- [۲]..... کیسٹ سے کسی مجود قاری کی مشقی تلاوت: (یہ بالواسطہ وسیلہ ہے)۔
- [۳]..... احکام کی وضاحت کے لیے مختلف رنگوں کے ذریعے بلیک بورڈ کا استعمال۔
- [۴]..... تحقیق مشافہت کے لیے ویڈیو اور ٹیلی ویژن کی تصاویر سے استفادہ۔
- [۵]..... خاکوں کا استعمال: احکام کی وضاحت کے لیے مختلف خاکے بنا کر طالبات کو سمجھایا جائے۔ مثلاً مرتبہ کا خاکہ مراتب تفہیم کا خاکہ مراتب قلقلہ اور مراتب غنہ وغیرہ کے خاکے، احکام کو سمجھنے کا یہ ایک آسان ترین ذریعہ ہے۔

تلاوت کے مراحل:

- [۱]..... معلمہ مضمون درس کی آیات کے تلاوت کرے۔
- [۲]..... ان آیات کے اجمالی معنی کی وضاحت کرے۔
- [۳]..... مصحف میں لگی علامات وقف کی طرف اشارہ کرے۔
- [۴]..... پوری کلاس کو اکٹھی اور گروپس میں تلاوت کروائے، پھر فرداً فرداً ایک ایک کو

تلاوت کروائے۔

تجوید کے اہداف:

[۱]..... طلبہ کو اس لب و لہجہ میں قرآن مجید کی تعلیم دینا، جو نبی کریم ﷺ نے اپنے صحابہ کو سکھایا تھا۔

[۲]..... مخارج حروف اور حرکات کے ضبط پر طلباء کی صلاحیتوں کو ترقی دینا۔

[۳]..... تمام تجویدی مہارتوں کا متعلمین کی زبانوں کو عادی بنانا اور ہر حکم کو اس کی لسانی مہارت دینا، بسا اوقات ایک حکم کی ایک سے زائد مہارتیں ہوتی ہیں۔ مثلاً حکم انقلاب کی تین مہارتیں ہیں:

(۱)..... نون ساکن یا نون تنوین کو میم سے بدلنے کی مہارت

(۲)..... تشدید سے بچتے ہوئے باء سے پہلے میم ساکن میں اخفاء کی مہارت

(ج)..... غنة کا اظہار

[۴]..... معلم پر لازم ہے کہ وہ ان مہارتوں کے اتقان میں اپنے تلامذہ کی خوب تربیت

کرے اور انہیں سے زیادہ مشق کروائے تاکہ وہ ان تمام مراتب کو درست ادا کر سکیں۔

درس تجوید کو احکام تجوید کے ساتھ تطبیق دینے کے مراحل:

• ترتیل، تدویر، حدر اور ان کی شرح

• اہداف کی وضاحت

• تمہید

• مناقشہ و استنباط

• تطبیق

• تقسیم

• تقویم

• ہوم ورک

☆ سوال کرنے کی شروط:

- [۱]..... سوال مناسب اور درس کے اہداف سے مربوط ہو۔
- [۲]..... وہ سوال فکر کی تربیتی یا عملی اقتدار کو وسعت دینے والا ہو۔
- [۳]..... سوال کے اندر اس کا جواب مخفی نہ ہو۔
- [۴]..... معطلہ کثرت سے سوال کرے کہ ایسا کیسے ہے؟ اور کیوں ہے؟ اور اس کا جواب ایک کلمہ (ہاں) یا (نہیں) میں نہیں ہونا چاہیے۔
- [۵]..... سوالات، طالبات کی علمی سطح کے مناسب ہوں۔
- [۶]..... سوال متشوع المعنی نہ ہو، بلکہ ایک ہی معنی سے متعلق ہو۔
- [۷]..... سوال مکرر نہ ہو۔

☆ دوران سوال ملحوظ رکھے جانے والے امور:

- [۱]..... سوال تمام طلباء سے پوچھا جائے، اور اس بات کا لحاظ رکھا جائے کہ بعض طلباء نے معرفت کے بغیر ہی ہاتھ اٹھا رکھا ہے، جو ان کی خود اعتمادی پر دلالت کرتا ہے۔
- [۲]..... جواب دینے میں سوچنے کے لیے مناسب وقت دیا جائے۔
- [۳]..... کسی طالبہ سے استہزاء یا مذاق کے انداز میں سوال نہ کیا جائے۔
- [۴]..... ایک ہی اسلوب پر تمام سوالات نہ پوچھے جائیں۔ بایں طور پر کہ طلباء اندازے سے ہی ان کا جواب دینے لگیں۔



حفظ قرآن مجید کے طرق

پہلا طریقہ، کلی طریقہ:

یہ مضبوط حافظہ والے بچوں کے لیے، اور چھوٹی سورتوں میں استعمال کیا جاتا ہے۔ اس طریقہ میں حفظ کے لیے مقرر آیات کے شروع سے آخر تک ایک ہی دفعہ تلاوت کی جاتی ہے۔ یہاں تک کہ وہ آیات حفظ ہو جائیں۔ اس میں اجزاء یا کمرار نہیں ہوتا۔ اس طریقے کے فوائد:

- [۱]..... مقررہ سبق اکٹھا یاد ہو جاتا ہے۔
- [۲]..... حفظ پر ترغیب پیدا ہوتی ہے۔
- [۳]..... حفظ پختہ ہوتا ہے۔
- [۴]..... تمام آیات پر توجہ ایک جیسی ہوتی ہے۔

تقصانات:

- [۱]..... کمزور طلباء کو تھکا دیتا ہے۔
- [۲]..... انتہائی ذہانت و فطانت اور استعداد کا تقاضی ہے۔
- [۳]..... طویل وقت کا محتاج ہے۔
- [۴]..... توجہ منتشر ہو جاتی ہے اور نسیان زیادہ ہو جاتا ہے۔

دوسرا طریقہ، جزئی طریقہ:

یہ طریقہ تمام سطح کی طالبات کے لیے کارآمد ہے۔ اس میں سبق کو متعدد ٹکڑوں اور اجزاء میں تقسیم کر دیا جاتا ہے۔ اور ایک ایک ٹکڑے کو تکرار کے ذریعے یاد کیا جاتا ہے۔ حتیٰ کہ حفظ مکمل ہو جاتا ہے۔

☆ جزئی طریقہ کے استعمال کا سبب:

[۱]..... نبی کریم اس پر عمل کرتے تھے۔

[۲]..... صحابہ کرام اس وقت تک اگلی دس آیات نہیں پڑھتے تھے، جب تک پہلی دس

آیات میں منقول علم و عمل سے آگاہ نہیں ہو جاتے تھے۔

[۳]..... اجزاء و جلدی یاد ہو جاتے ہیں۔

[۴]..... قرآن مجید اجزاء کی شکل میں نازل ہوا ہے۔

نوٹ:

[۱]..... اس میں شوق کا عنصر پایا جاتا ہے۔

[۲]..... حفظ کا ثمرہ سامنے آ جاتا ہے۔

[۳]..... نشاط کی تجدید کرتا ہے اور تھکاوٹ کو دور کرتا ہے۔

[۴]..... تمام سطح کے طلبہ کے لیے کارآمد ہے۔

نقصانات:

[۱]..... اجزاء کا باہمی ربط مشکل ہو جاتا ہے، اگر مرہجہ ضعیف ہو۔

[۲]..... بعض اجزاء و جلدیں حفظ میں کمزور رہ جاتے ہیں اور جلدی بھول جاتے ہیں۔

تیسرا طریقہ، مشترک طریقہ:

یہ طریقہ کمزور حافظہ والے طلبہ کے لیے زیادہ مناسب ہے۔ اس میں پہلے دونوں

طریقوں (کلی اور جزئی) کو جمع کر دیا گیا ہے۔ اس کا طریقہ کار یہ ہے کہ:

[۱]..... طالب پہلے حفظ کے لیے مقررہ آیات کو ایک دفعہ پڑھے، پھر ان کو تکرار سے

پڑھے، حتیٰ کہ تمام اجزاء اس میں مربوط ہو جائیں۔

[۲]..... جو آیات پختہ یاد نہ ہوتی ہوں ان کا خصوصی خیال رکھے اور انہیں بار بار

دہرائے۔

فوائد:

[۱]..... اس میں سابقہ دونوں طریقوں کلی اور جزئی کے محاسن جمع ہیں۔

[۲]..... یہ سابقہ دونوں طریقہ جات کے نقصانات سے محفوظ ہے۔

[۳]..... زیادہ وقت ضائع نہیں ہوتا۔

[۴]..... اس میں حفظ پختہ ہو جاتا ہے۔

[۵]..... کمزور حافظہ والے طلبہ کے لیے مناسب ہے۔

چوتھا طریقہ، وقفوں میں حفظ:

[۱]..... یعنی طالبہ پہلے تمام آیات کو پڑھے۔

[۲]..... پھر ان کو چھوڑ دے اور کسی دوسرے وقت میں دوبارہ پڑھے۔

[۳]..... پھر تیسری بار اسے تکرار سے پڑھے، بشرطیکہ ان کا درمیانی وقفہ تین دن سے

زیادہ نہ ہو۔

فوائد:

[۱]..... طالب علم زیادہ وقفات میں زیادہ حفظ کر لیتا ہے۔

[۲]..... وقفات کا حفظ زیادہ کامیاب ہوتا ہے۔

[۳]..... اس میں وقت اور راحت میسر آ جاتی ہے، جو حفظ پر مددگار ہوتی ہے۔

[۴]..... وقفات تھکاوٹ اور سستی کو دور کر دیتے ہیں۔

[۵]..... طالبہ اپنے نفس کو دوبارہ تیار کر لیتی ہے اور اپنی اغلاط کو پہچان کر ان کی تصحیح

کرنے کے قابل ہو جاتی ہے۔

نقصانات:

[۱]..... یہ طریقہ چھوٹی عمر کی طالبات کے لیے نامناسب ہے۔

[۲]..... مدارس میں قابل عمل نہیں ہے۔

[۳]..... طالبہ کی نگرانی مشکل ہو جاتی ہے۔

حفظ و تطبیق پر معاون عوامل:

[۱].....اعلام:

کیونکہ اعلام، قبولیت عمل کا ذریعہ ہے، اور حفظ قرآن بھی عبادت اور قریب الہی کا ذریعہ ہے۔

[۲].....دعا اور اللہ تعالیٰ سے استعانت:

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ﴾ (غفر: ۶۰)

”مجھ سے مانگو، میں تمہیں عطا کروں گا۔“

نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

((إِنَّ رَبَّكُمْ حَيٌّ كَرِيمٌ، يَسْتَحْيِي مَنْ عِبَدَهُ إِذَا رَفَعَ يَدَيْهِ إِلَيْهِ أَنْ يَرُدَّهُمَا صِفْرًا خَائِبَتَيْنِ))

”بے شک تمہارا رب حیاء والا اور عزت والا ہے، جب کوئی بندہ اس کی طرف اپنے دونوں ہاتھ بلند کرتا ہے تو انہیں ناکام اور خالی ہاتھ واپس لوٹانے میں اسے اپنے بندے سے شرم آتی ہے۔“

[۳].....معاصی سے اجتناب:

امام شافعی فرماتے ہیں:

شَكَوْتُ إِلَى وَكِيعٍ سُوءَ حِفْظِي

فَأُرْسَدَنِي إِلَى تَرْكِ الْمَعَاصِي

وَأَعْلَمَنِي بِأَنَّ الْعِلْمَ نُورٌ

وَنُورُ اللَّهِ لَا يَأْتِي بِعَاصٍ

”میں نے اپنے استاد وکیع سے سوء حفظ کی شکایت کی، انہوں نے ترک معاصی کی جانب میری راہنمائی فرمائی، اور مجھے بتایا کہ بے شک علم نور ہے۔ اور اللہ کا

نور گناہ گار کے پاس نہیں آتا۔“

[۴]..... حفظ کی گئی آیات کا فہم:

یہ حفظ کو یاد رکھنے کا قوی ترین ذریعہ ہے اور نبی کریم ﷺ کا منہج ہے۔ آپ ﷺ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کو اس وقت تک اگلی آیات نہ پڑھاتے تھے جب تک وہ پہلی آیات میں علم و عمل سے آگاہ نہ ہو جاتے تھے۔

[۵]..... فہم کے بعد مسلسل مراجعت اور تکرار کرنے سے حفظ پختہ ہو جاتا ہے۔

[۶]..... ذہنی ترغیب: یعنی قرآن مجید کی عظمت و شان کو دل میں جگہ دینا۔

[۷]..... ہاتھ سے کتابت:

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿الَّذِينَ عَلَّمُوا بِالْقَلَمِ﴾ (العلق: ۴)

”جس نے قلم کے ذریعے سکھلایا۔“

اطباء کا کہنا ہے کہ ہاتھ کا بھی ایک مخصوص حافظہ ہے۔ کہا جاتا ہے کہ انسان سنی ہوئی چیز کو بھول جاتا ہے۔ لیکن دیکھی ہوئی چیز کو یاد رکھتا ہے۔ اور اگر وہ ہاتھ سے کوئی کام کرتا ہے تو اسے پہچان بھی لیتا ہے اور سیکھ بھی جاتا ہے۔

[۸]..... ترتیل: ترتیل سے تلاوت کرنا بھی حفظ پر معاون امور میں سے ہے۔

نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

((لَا يَفْقَهُ مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ بِأَقْلٍ مِنْ ثَلَاثٍ، أَيْ أَيَّامٍ لِلْقُرْآنِ

كُلِّهِ.))

”جس نے تین دنوں سے کم وقت میں پورا قرآن مجید پڑھ لیا، اس نے کچھ بھی

نہ سمجھا۔“

[۹]..... تدریج: کیونکہ قرآن مجید تدریجاً تھوڑا تھوڑا کر کے نازل ہوا ہے تاکہ حفظ میں

آسانی ہو۔ کہا گیا ہے کہ جو شخص روزانہ پانچ پارے پڑھتا ہے وہ قرآن کو بھولنا نہیں ہے۔

[۱۰]..... قرآن مجید کے حفظ اور اس پر عمل دونوں امور میں سلف صالحین کی اقتداء کی جائے۔

[۱۱]..... حفظ کے لیے لہو و لعل اور شور سے دور کوئی مناسب جگہ اختیار کی جائے۔ خصوصاً فجر کے نام حفظ کیا جائے کیونکہ اس وقت دماغ تروتازہ اور دیگر لغویات سے خالی ہوتا ہے۔

[۱۲]..... مسلسل مراجعت:

نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

((تَعَاهِدُوا الْقُرْآنَ، فَوَالَّذِي نَفْسُ مُحَمَّدٍ ﷺ بِيَدِهِ لَهُوَ أَشَدُّ تَفَلُّتًا مِنَ الْإِبِلِ فِي عَقْلِهَا.))

”قرآن مجید کا وحیان رکھو، قسم ہے اس ذات کی جس کے قبضے میں محمد کی جان ہے۔ یہ قرآن مجید بھاگنے کے اعتبار سے اونٹ سے زیادہ تیز ہے۔“

[۱۳]..... حفظ کے لیے ایک ہی رسم والے مصحف کی حفاظت کرنا۔

[۱۴]..... متشابہات کا خیال رکھنا۔

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

((اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُتَشَابِهًا)) (الزمر: ۲۳)

”اللہ تعالیٰ نے کتاب متشابہ بہترین بات نازل فرمائی ہے۔“

قرآن مجید میں دو ہزار کے قریب آیات مبارکہ ہیں جو مکمل مطابقت، ایک حرف یا ایک کلمہ یا دو کلمات کے اختلاف کے ساتھ باہم متشابہ (ایک دوسرے ملتی جلتی) ہیں۔

[۱۵]..... کسی متقن حافظ کو دوست بنانا اور اسے اپنی منزل سنانا تاکہ غلطیوں کی درستی ہو

جائے۔



عمر رسیدہ اشخاص کے لیے تدریس قرآن مجید کے طرق

پہلی مبحث:

۱۔ قرآن مجید میں لفظ طریقہ:

قرآن مجید میں لفظ ((طرق)) کا مادہ مختلف مشتقات کے ساتھ گیارہ جگہ آیا ہے۔ جن میں سے چند ایک درج ذیل ہیں:

﴿وَلَا يَهْدِيهِمْ طَرِيقًا﴾ (النساء: ۱۶۸)

﴿وَالسَّيِّئِ وَالطَّارِقِ﴾ (الطارق: ۱)

﴿وَأَن لَّوِ اسْتَقَامُوا عَلَى الطَّرِيقَةِ﴾ (الحج: ۱۶)

﴿كُنَّا طَرِيقَ قَدَاك﴾ (الحج: ۱۱)

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ لفظ ((طرق)) کے مادہ سے متعدد صیغے مشتق ہوئے ہیں۔

۲۔ تدریس میں طریقہ:

تدریس میں طریقہ سے مراد وہ ضروری خطوط ہیں، جن کے بغیر کوئی بھی عمل انجام پذیر نہیں ہو سکتا۔ ہر انسان کی زندگی کا ایک طریقہ ہوتا ہے جو اس کے عمل و سلوک سے ظاہر ہوتا ہے۔ ہر معلم کا اپنی تدریس میں ایک طریقہ ہوتا ہے۔ دین اسلام کے منظم دین ہے، جس میں رہتے ہوئے ہم سب زندگی گزارتے ہیں۔ یہاں ہمارا مقصد قرآن مجید، اس کی تدریس اور تعلیم ہے۔

معلم قرآن خصوصاً ان پڑھ اور عمر رسیدہ افراد کے معلم پر واجب ہے کہ وہ اپنا طریقہ اختیار کرنے میں دقت نظر سے کام لے۔ کیونکہ تدریس میں منظم طرق کو اختیار کرنے سے ہی

اہداف کا حصول ممکن ہے۔ انسان جب کتاب اللہ کو غور و فکر اور دقت نظر سے دیکھتا ہے تو اسے طرق تدریس کے قواعد عامہ پر مشتمل پاتا ہے۔ دوسری بحث میں ہم انہی قواعد کو مجملًا بیان کریں گے۔

دوسری مبحث:

طرق تدریس کے قواعد

۱۔ متعلم کی رعایت:

تدریس کے عمل میں طلباء کی رعایت رکھی جائے اور سبق کو ان کے اذہان کے قریب تر کرنے کی کوشش کی جائے، ان پر نہ تو اتنا بوجھ ڈالا جائے، جسے وہ اٹھانے کی سکت نہ رکھتے ہوں اور نہ ہی اتنا کم سبق دیا جائے کہ وہ بلامشقت اس سے زیادہ یاد کرنے کی صلاحیت رکھتے ہوں۔ ہر طالب علم کو اس کے فہم اور ذہنی سطح کے مطابق مخاطب کیا جائے، سمجھدار کے لیے اشارے پر اکتفاء کیا جائے، اور نہ والوں کو وضاحت اور تکرار سے سمجھائے۔

۲۔ معلم کو طلباء کی صلاحیتوں اور ادراک کی معرفت:

معلم کے لیے طلباء کی صلاحیتوں اور ادراکات کی معرفت حاصل کرنا از حد ضروری امر ہے۔ جو معلم اپنے طلباء کی دقیق معرفت رکھتا ہے، وہی ان کے لیے مناسب طریقہ اختیار کرنے پر قادر ہوتا ہے۔ معلم انسانیت نبی کریم ﷺ اپنے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی صلاحیتوں سے بخوبی آگاہ تھے، اسی لیے تو آپ ﷺ نے فرمایا:

((أَرْحَمُ أُمَّتِي بِأُمَّتِي أَبُو بَكْرٍ، وَأَشَدُّهُمْ فِي أَمْرِ اللَّهِ عُمَرُ، وَأَصْدَقُهُمْ حَيَاءً عِثْمَانُ، وَأَفْرَأُهُمْ لِكِتَابِ اللَّهِ أَبِي، وَأَفْرَضُهُمْ زَيْنُ بِنْتِ ثَابِتٍ، وَأَعْلَمُهُمْ بِالْحَلَالِ وَالْحَرَامِ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ، وَلِكُلِّ أُمَّةٍ أَمِينٌ وَأَمِينُ هَذِهِ الْأُمَّةِ أَبُو عُبَيْدَةَ عَامِرُ بْنُ جَرَّاحٍ.))

”میری امت میں سے میری امت پر سب سے رحمدل سیدنا ابو بکر رضی اللہ عنہ ہیں، اور

اللہ کے حکم میں سب سے سخت سیدنا عمر رضی اللہ عنہ ہیں، اور حنیاء کے اعتبار سے سب سے سچے سیدنا عثمان رضی اللہ عنہ ہیں، اور کتاب اللہ کے سب سے بڑے قاری سیدنا ابی بنی اللہ رضی اللہ عنہ ہیں، اور فرائض (وراثت) کے سب سے بڑے عالم سیدنا زید بن ثابت رضی اللہ عنہ ہیں، اور حلال و حرام کو سب سے زیادہ جاننے والے سیدنا معاذ بن جبل رضی اللہ عنہ ہیں، اور ہر امت کا ایک امین ہوتا ہے اور اس امت کے امین سیدنا ابو عبیدہ عامر بن جراح رضی اللہ عنہ ہیں۔“

۳۔ آسان سے مشکل کی طرف تدریج:

قرآن مجید نے پوری امت کے فہم اور اک کو خطاب کیا ہے اور اپنی تعلیمات میں تدریجاً بسیط امور سے مرکب امور کی طرف انتقال کیا ہے، یہاں تک کہ انہیں ایک اللہ کی وحدانیت کے اقرار تک پہنچا دیا ہے۔

کیا ہی بہترین ہے وہ معلم جو اپنی تعلیم میں طلاب کے ساتھ تدریج کا رویہ اختیار کرتا ہے۔ تدریج کا طریقہ کاریہ ہے کہ پہلے حروف اور کلمات کے نطق کی چنگلی پر توجہ دی جائے اور لہجے پر زور نہ دیا جائے۔ پھر ادائیگی کی تصحیح اور لحن خفی کی درستگی پر توجہ مرکوز کی جائے۔

۴۔ وقت حفظ اور درست ادائیگی:

ابتداءً حفظ میں ہی انتہائی چنگلی کا خیال رکھا جائے تاکہ طالب علم کی توجہ منتشر نہ ہو۔ جن طلبہ کی غلطیاں زیادہ آتی ہوں انہیں پہلا سبق پکایا دیا ہو جانے تک آگے سبق نہ دیا جائے۔ خصوصاً اگر حرکات و نطق کلمات کی غلطیاں ہوں۔ اکثر طالب علم کیت (شناخت) کا اہتمام کرتے ہیں، اور کیفیت (کوالٹی) کو نظر انداز کر جاتے ہیں۔ وہ چاہتے ہیں کہ جلدی جلدی ایک سورۃ مکمل کر کے دوسری شروع کر دیں۔ معلم کو چاہیے کہ وہ طلبہ کی قدرت و صلاحیت کا بھی خیال رکھے، اگر وہ محسوس کرے کہ کوئی طالب علم عدم صلاحیت و کمزور حافظہ کی وجہ سے سستی کر رہا ہے یا حلقہ میں پیچھے رہ رہا ہے تو اس سے سختی کرنے کی بجائے پیار و محبت سے پیش آئے اور اس کی حوصلہ افزائی کرے اور اسے زیادہ سے زیادہ محنت کرنے کی ترغیب دے۔ صحابہ کرام،

تاہم عظام اور سلف صالحین وقت حفظ میں بہت زیادہ محنت کیا کرتے تھے۔

معروف مفسر قرآن سیدنا مجاہد رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

((عَرَضْتُ الْقُرْآنَ ثَلَاثَ عَرَضَاتٍ عَلَى ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، أَفَقَهُ
عِنْدَ كُلِّ آيَةٍ، أَسْأَلُهُ فِيمَ نَزَلَتْ وَكَيْفَ كَانَتْ.))

”میں نے سیدنا ابن عباس رضی اللہ عنہ کے پاس تین مرتبہ مکمل قرآن مجید پڑھا، میں ان سے ہر آیت سمجھتا تھا، میں ان سے سوال کرتا تھا کہ یہ آیت کس بارے
نازل ہوئی وہ کیا تھا۔“

۵۔ عظمت قرآن کا تصور:

یہ بات واضح ہے کہ مسلمانوں کی زندگی میں قرآن مجید کی بڑی عظمت و شان و اہمیت ہے۔ لہذا معلم پر لازم ہے کہ وہ طالب پر ان امور کی وضاحت کرے، اور انہیں عقیدہ صحیحہ، عبادات، اخلاق حسنہ اور احکام الہیہ کی تعلیم دے۔ قرآن مجید قیامت تک پیش آنے والے تمام حوادث کی طرف راہنمائی کرتا ہے۔ اگر مسلمان قرآن مجید کے ذریعے اپنے ایمان کی تجدید کر لیں، اس کی اطاعت پر کار بند ہو جائیں تو وہ اپنی زندگی میں ایک روحانی پاکیزگی، ثروت مندی اور بے شمار نعمتوں کو حاصل کرنے میں کامیاب ہو جائیں گے۔

تیسری مبحث:

تدریس قرآن مجید کے اہداف

[۱]..... اللہ تعالیٰ اور متعلم کے درمیان تعلق کی مضبوطی، تاکہ اس کی فطرت ہمیشہ سلامت رہے اور وہ گمراہی سے بچ سکے۔

[۲]..... اللہ تعالیٰ کی توحید و الوہیت، توحید ربوبیت اور توحید اسماء و صفات پر ایمان کی پختگی۔

[۳]..... کائنات اور نفس انسانی میں موجود اللہ کی نشانوں پر غور و فکر کی صلاحیت پیدا کرنے کی تربیت کرنا۔

[۳]..... قرآن مجید کے ہر حکم کے سامنے سر تسلیم خم کرنا اور اس پر سچا ایمان لانا۔

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَىٰ قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا﴾ (محمد: ۲۴)

”وہ قرآن مجید کو سمجھتے کیوں نہیں، یا ان کے دلوں پر تالے لگے ہوتے ہیں۔“

[۵]..... صحیح تلاوت کرنے کی قدرت کو ترقی دینا، تاکہ اللہ تعالیٰ کے اس قول پر عمل ہو

سکے، ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا﴾ (المزمل: ۴)

”آپ قرآن مجید کو ٹھہر ٹھہر کر ترتیل سے پڑھیں۔“

[۶]..... قرآن مجید میں غور و فکر کی صلاحیت کو ترقی دینا۔

[۷]..... صحیح تعبیر اور لغت میں زبان کی درستگی کی صلاحیت کو ترقی دینا۔

[۸]..... متعلمین کی اس نہج پر تربیت کرنا کہ وہ قرآن مجید کو اپنی ذات پر نافذ کر لیں۔

جس طرح نبی کریم ﷺ کے بارے میں سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں:

((كَانَ خُلُقُهُ الْقُرْآنَ.))

”ان کا اخلاق سر تا پا قرآن تھا۔“



غیر متعلمین اور سن رسیدہ افراد کے لیے تدریس قرآن کے طرق

بڑوں کے لیے تحفیظ قرآن کا عملی طریقہ
پہلا طریقہ: لکھنا پڑھنا جاننے والوں کے لیے عرض کا طریقہ:

[۱]..... درج ذیل امور کی رعایت رکھتے ہوئے اتنی مقدار کو متعین کر دینا، جسے طالب علم ایک جلسہ میں حفظ کر لے۔

(الف)..... وہ مقدار طالب علم کی استطاعت کے مطابق ہو۔

(ب)..... اس کی نشاط، ہمت اور توجہ کے لائق ہو۔

(ج)..... اس کی مصروفیات اور فارغ اوقات کے مناسب ہو، خصوصاً جب وہ صاحب عیال اور ذمہ دار ہو۔

(د)..... حلقہ کے دورانیے اور آسان آیات کے موافق ہو۔

[۲]..... معلم وہ آیات مبارکہ پڑھے، اور طالب علم مصحف سے دیکھ اس کے پیچھے پیچھے دہرائے، اور یہ بھی ممکن ہے کہ معلم طالب علم کو پڑھنے دے اور خود غور سے سنے اور اس کی غلطیوں کی اصلاح اور اداء کی تصحیح کرتا جائے۔

[۳]..... اگر معلم محسوس کرے کہ طالب علم کے لیے مصحف سے کلمات کو پڑھنا مشکل ہو رہا ہے اور وہ عاجز آ گیا ہے تو پھر اسے خود بطریقہ تلقین پڑھائے، اور بار بار پڑھائے حتیٰ کہ طالب علم اچھا پڑھنا شروع کر دے۔

[۴]..... صحیح قراءت کی تاکید کر لینے کے بعد طالب علم کو درج ذیل خطوط کی طرف

متوجہ کرے کہ۔

(الف)..... وہ طالب علم حفظ کے لیے متعین مقدار کو مصحف سے متعدد بار پڑھے، حتیٰ کہ اسے درست اور اچھا پڑھنے پر قادر ہو جائے۔

(ب)..... اگر آیت لمبی ہو جیسے آیۃ الدّٰین ہے تو اسے متعدد حصوں میں تقسیم کر دے اور ایک ایک حصہ کر کے یاد کرے، پھر تمام حصوں کو باہم مربوط کر دے۔

(ج)..... چھوٹی آیات کو ایک ایک آیت کر کے حفظ کرے پھر ان کو باہم مربوط کر دے بایں طور پر کہ دوسری کو پہلی کے ساتھ، پھر تیسری کو پہلی اور دوسری دونوں کے ساتھ..... الی آخرہ۔

(د)..... دوران حفظ بآواز متوسط (نہ زیادہ بلند نہ بالکل آہستہ) پڑھے، تاکہ اس عمل حفظ میں کان، آنکھیں اور زبان تینوں کو اس شریک ہو جائیں۔

(ه)..... حفظ کی ابتداء میں ترتیل کے ساتھ ٹھہر ٹھہر کر تلاوت کرے، پھر کچھ تیز پڑھے تاکہ حفظ وربط آسان ہو جائے۔

(و)..... متعین مقدار حفظ کر لینے کے بعد متعدد بار اپنے آپ کو سنائے۔

﴿ چھوٹے بچوں اور عمر رسیدہ افراد کے حفظ قرآن کے لیے چند اہم ملاحظات: ﴾

[۱]..... تمہید میں سورۃ کے نام اور ان آیات کے اجمالی معنی کو طلباء کی ذہنی اور سنی سطح کو سامنے رکھ کر بیان کیا جائے۔ اور اگر ممکن ہو تو آیات کے اسباب نزول بھی بتا دیئے جائیں تاکہ وہ ان آیات کی تلاوت کرتے وقت انتہائی خشوع و خضوع سے تلاوت کریں۔

[۲]..... آیات کریمہ کو خوبصورت رسم کے ساتھ بلیک بورڈ پر لکھا جائے، اور زیر، زیر، پیش، سکون اور تنوین کی وضاحت کے لیے رنگدار چاک استعمال کیے جائیں۔

[۳]..... لکھی گئی آیات کو پہلے بلیک بورڈ سے پڑھایا جائے، پھر مصحف سے پڑھایا جائے۔

[۴]..... پہلے آیت کو اجزاء کی شکل میں پڑھایا جائے، خواہ وہ چھوٹی ہی کیوں نہ ہو، پھر

پوری آیت کو متعدد بار پڑھایا جائے۔

[۵]..... اگر کوئی ایک کلمہ مشکل ہو تو اس کے بھی اجزاء کر لیے جائیں، اور طلباء پیچھے

پیچھے پڑھیں، کئی بار پڑھنے کے بعد پھر مکمل کلمہ پڑھایا جائے، پھر اسے بقیہ آیت کے ساتھ ملا کر پڑھایا جائے۔ اس میں قاعدہ بغدادیہ والا طریقہ مفید ترین طریقہ ہے۔

[۶]..... اجتماعی مشق کی جائے، بایں طور پر کہ معلم کھڑی ہو کر کسی آیت مبارکہ کی

خوبصورت آواز میں احکام تجوید کی رعایت رکھتے ہوئے تلاوت کرے اور طالبات اس کے پیچھے پیچھے اکٹھی ہو کر پڑھیں۔

[۷]..... اگر کسی جانب سے غلطی سنائی دے تو دوبارہ تلاوت کا مطالبہ کرے اور غلطی کی

نشاندہی کرتے ہوئے اس کی تصحیح کر دے۔

[۸]..... اجتماعی مشق کے بعد انہی آیات کی گروپس کی شکل میں مشق کروائی جائے۔

مثلاً کلاس کے تین گروپ بنالے جائیں اور ہر گروپ کو علیحدہ علیحدہ مشق کروائی جائے۔

[۹]..... زیادہ مناسب طریقہ یہ ہے کہ اچھی تلاوت کرنے والی کسی ایک طالبہ یا زیادہ

طالبات کو کھڑا کر کے ان سے سنا جائے، تاکہ دیگر طالبات بھی ان کی اقتداء کریں۔

[۱۰]..... افضل طریقہ یہ ہے کہ حفظ سورۃ الناس سے شروع کروایا جائے، اور ساتھ ہی

ساتھ عملی تجوید سکھا دی جائے۔ مثلاً طلباء کو سورۃ الناس میں نون معقودہ پر غنہ کی مقدار کی

وضاحت میں بتایا جائے کہ جتنی دیر میں ایک انگلی بند کی جاتی ہے۔ اتنی حرکت کی مقدار ہے۔

یہ گویا ایک تجویدی حکم ہوگا جو طلباء بالمشافہت استاد سے حاصل کریں گے۔

[۱۱]..... بلیک بورڈ پر آیات مبارکہ کی کتابت کرتے وقت تشدید کے رسم کا خصوصی

اہتمام کیا جائے اور اسے مخصوص رنگ (مثلاً سرخ) کے ساتھ لکھا جائے اور سورۃ الناس میں

یہ تشدید جہاں جہاں بھی آئے اسے سرخ رنگ سے واضح کیا جائے، جیسے ((الجنة))،

((الناس))

[۱۲]..... سب غنہ کی وضاحت نہ کی جائے، تاکہ درس طلباء کے فہم سے بالا نہ ہو، لیکن

غضب بالا خفاء جیسے ((من شہر)) پر تلقین کے ذریعے اداء کا طریقہ سمجھا دیا جائے۔
 [۱۳]..... اخطاء کی تصحیح کا طریقہ: اخطاء کی تصحیح کا طریقہ یہ ہے کہ معلمہ سابقہ آیات میں
 سنی گئی اخطاء کے مقام کی تحدید کرے خواہ وہ غلطی مخارج سے تعلق رکھتی ہو یا صفات سے تعلق
 رکھتی ہو یا کوئی تجویدی حکم ہو جیسے انخفاء وغیرہ۔
 دوسرا طریقہ، تلقین کا طریقہ:

یہ طریقہ ان طلباء کے لیے ہے جو مصحف سے قراءت نہیں کر سکتے۔
 ۱- تلقین کی تعریف:

”اللقن“ سے مراد کسی شی کا فہم ہے، کہا جاتا ہے: ((لقننی فلان کلاماً)) اس نے
 مجھے وہ بات سمجھا دی جو میں سمجھنے والا نہ تھا۔ لہذا ”اللقن“ سے مراد سرعت فہم (جلدی سمجھنا)
 ہے اور ”التلقین“ سے مراد سرعت تفہیم (جلدی سمجھانا) ہے۔
 ☆ تلقین کی اہمیت:

جب اللہ تعالیٰ نے نبی کریم ﷺ کو مبعوث فرمایا تو سیدنا جبریل علیہ السلام کو ان کی طرف
 بھیجا، انہوں نے آپ کو سورۃ اعلق کی پہلی پانچ آیات بطریقہ تلقین پڑھائیں۔ مخصوص تعلیم
 قرآن میں اس کو ایک مثالی طریقہ شمار کیا جاتا ہے۔

اگرچہ اس طریقہ میں زیادہ وقت صرف ہوتا ہے۔ لیکن طالب علم کی ادائیگی کو عمدہ بنانے
 میں انتہائی کارگر ثابت ہوا ہے..... جس کو تلقین کی جاتی ہے وہ غلطی نہیں کرتا۔

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿وَإِنَّكَ لَتَلْقَى الْقُرْآنَ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ عَلِيمٍ﴾ (النمل: ۶)

”بے شک آپ کو اللہ حکیم و علیم کی طرف سے قرآن سکھایا جا رہا ہے۔“

☆ تلقین کے دو طریقے:

[۱]..... تلقین انفرادی: یعنی ایک طالب علم کو تلقین کی جائے، معلم ایک ایک آیت

پڑھے اور طالب علم اس کے پیچھے پیچھے پڑھے۔

[۲]..... تلقین اجتماعی: معلم طلباء کے ایک گروپ کو ایک آیت پڑھائے اور وہ طلباء اس کے پیچھے پیچھے اس آیت کو پڑھیں، حتیٰ کہ حفظ و اتقان مکمل ہو جائے۔
تیسرا طریقہ، یومیہ حفظ کا طریقہ (عملی اور مجرب طریقہ):

یہ پانچ آیات یومیہ کا طریقہ ہے، نبی کریم ﷺ پر سب سے پہلی وحی پانچ آیات نازل ہوئی، لہذا میری تجویز یہ ہے کہ لمبی سورتوں میں ابتداءً پانچ پانچ آیات یاد کی جائیں، اور اگر حفظ کی ابتداء تیسویں پارے سے کی ہو تو روزانہ ایک چھوٹی سورت یاد کر لی جائے۔
بعض لوگ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس وقت نہیں ہوتا، ہم حفظ نہیں کر سکتے۔ میں نے بعض طلباء کو یہ تجویز دی کہ پانچوں نمازوں میں سے ہر نماز سے پہلے یا بعد میں ایک ایک آیت حفظ کر لی جائے۔ اس طرح ایک دن میں پانچ آیات حفظ ہو جائیں گی۔ جو روزانہ معلم کو سنا دی جائیں، اور ان کی ادائیگی کی درستی کر لی جائے۔
پھر ان پانچوں آیات کو نماز عشاء کی پہلی رکعت میں سورۃ الفاتحہ کے بعد پڑھا جائے تاکہ حفظ پختہ ہو جائے۔

اس طریقے سے ایک ہفتے میں یاد کی جانے والی آیت کی تعداد (۳۵) ہفتیس اور ایک ماہ میں (۱۵۰) ایک سو پچاس ہو جاتی ہے۔ اگر کوئی شخص اس طریقے پر عمل کرے تو سورۃ البقرۃ، جس کی آیات کی تعداد ۲۸۶ ہے، کو تقریباً دو ماہ میں اور سورۃ آل عمران، جس کی آیات کی تعداد (۲۰۰) ہے، کو چالیس دنوں میں حفظ کر لے گا۔ ان شاء اللہ



مراجعت

قرآن مجید اللہ تعالیٰ کا کلام ہے اور پابندی و مراجعت کا محتاج ہے، نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

((تَعَاهَدُوا الْقُرْآنَ فَوَ الَّذِي نَفْسُ مُحَمَّدٍ بِيَدِهِ هُوَ أَشَدُّ تَفَلُّتًا مِنَ الْإِبِلِ فِي عَقْلِهَا.))

”قرآن مجید کی پابندی کرو، قسم ہے اس ذات کی جس کے ہاتھ میں محمد ﷺ کی جان ہے، قرآن مجید اپنی رسی سے رہائی پانے کے اعتبار سے اونٹ سے زیادہ تیز ہے۔“

بعض سلف اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے منقول ہے کہ وہ اس بات کو ناپسند کرتے تھے کہ کوئی ایک دن بھی ایسا گزرے جس دن انہوں نے مصحف میں نہ دیکھا ہو۔
☆ مراجعت کے لیے تجویز کردہ اوقات:

[۱]..... ہر فارغ وقت، اس میں قرآن مجید کی تلاوت کی جائے۔

[۲]..... سحری کے وقت، کیونکہ یہ خضوع و خشوع و سکون کا وقت ہے۔

[۳]..... نماز فجر سے لے کر طلوع آفتاب تک۔

[۴]..... نمازوں میں حفظ شدہ کی قراءت۔

[۵]..... اذان اور اقامت کے درمیان۔

[۶]..... جمعہ کے دن خطبہ سے پہلے۔

[۷]..... دوستوں کے ساتھ ملاقات کے وقت۔

[۸]..... رات کو سونے سے پہلے، خواہ آدھے گھنٹے کے لیے ہی ہو۔

اگر طالب علم ان اوقات میں سے کسی ایک وقت بھی ہفتگی سے مراجعت کرتا رہے تو وہ اسے کافی ہو جائے گا۔ لیکن مراجعت کے دوران منزل کی چٹائی پر اطمینان ضروری ہے۔ جس کا طریقہ کار یہ ہے کہ استاد طالب علم سے متفرق سوالات کرے اور اس کے حفظ و اتقان کی درجہ بندی کرے۔ مراجعت کا افضل ترین طریقہ یہ ہے کہ انفرادی طور پر کسی کو سنایا جائے، کیونکہ بعض اوقات انسان غلط پڑھ رہا ہوتا ہے، لیکن اسے غلطی معلوم نہیں ہوتی، جو کسی دوسرے کو سناتے سے دور ہو جاتی ہے۔



تعلیمی وسائل

۱۔ آڈیو یا ویڈیو کیسٹ کا غور سے سننا:

کامیاب تعلیمی وسائل، جن کا استعمال ہر معلم پر ضروری ہے، میں سے ایک آڈیو یا ویڈیو کیسٹ کا استعمال ہے۔ کیونکہ بڑے اور غیر متعلم آدمی کی زندگی میں استماع کی بہت بڑی اہمیت ہے۔ استماع ان تعلیمی وسائل میں سے ہے جن کے ذریعے انسان دیگر مشائخ سے متصل ہو جاتا ہے، اور اپنے اس طریقہ کار سے مفردات، جملے، تراکیب اور افکار و مفاہیم اخذ کرتا ہے اور دیگر مہارتیں حاصل کرتا ہے۔

متعدد تحقیقی مباحث سے یہ ثابت ہوا ہے کہ انسان قراءت کی نسبت استماع میں تین گنا زیادہ مستغرق اور متوجہ ہوتا ہے۔

۲۔ جدید تعلیمی وسائل:

[۱]..... آواز کی ریکارڈنگ: جدید تعلیمی وسائل میں آواز کی ریکارڈنگ کو بڑی اہمیت حاصل ہے۔ طالب علم اپنی آواز کو ریکارڈ کرنے کے بعد اسے سنے، تجربے سے ثابت ہوا ہے کہ اس طریقے سے حفظ پختہ اور منزل چکی ہو جاتی ہے۔

[۲]..... کمپیوٹر کا استعمال: کمپیوٹر کو جدید تعلیمی وسائل میں شمار کیا جاتا ہے۔ اس کے ذریعے تعلیم و تربیت کی ترقی بہت جلد انجام پذیر ہو جاتی ہے۔ طالب علم اور معلم دونوں ہی درس سے فراغت کے بعد گھر میں اس سے استفادہ کر سکتے ہیں۔ اور جس آیت کو حفظ کرنا مقصود ہو، برنامہ القرآن کے ذریعے اس کو بار بار مثلاً دس بار سنا جائے تاکہ پختہ یاد ہو جائے۔

[۳]..... ویڈیو آلات: تعلیم قرآن مجید کی تسہیل میں ویڈیو آلات کا بہت بڑا حصہ

ہے۔ بایں طور پر کہ آواز اور تصویر دونوں کے ساتھ تلاوت سنی جائے۔ طالب علم تلاوت سننے کے ساتھ ساتھ نطق کے دوران شیخ کے ہونٹوں کا بھی خیال رکھے۔ اس طرح تعلیم میں دو حواس سمع و بصر شریک ہو جائیں گے۔ اور یہ بات تجربے سے ثابت ہو چکی ہے کہ جو طالب علم تعلیم میں ایک سے زیادہ حواس استعمال کرتا ہے اس کا حفظ پختہ اور ذہن میں راسخ ہو جاتا ہے اور اسے دیگر سے زیادہ فائدہ حاصل ہوتا ہے۔



نسیان: اسباب و علاج

نسیان سے مراد ”حفظ کیے ہوئے حصے کی مراجعت پر قادر نہ ہونا ہے۔“ نسیان، تَذَكُّر کی ضد ہے۔ اس سے نبی کریم ﷺ نے بہت زیادہ ڈرایا ہے۔ قرآن مجید کا نسیان خواہ لفظی ہو یا عملی ہو، ایک انتہائی خطرناک امر ہے۔ لہذا اس کے اسباب اور طرق علاج سے آگاہ ہونا از ضروری ہے۔

☆ اسباب نسیان:

- [۱]..... اللہ کے لیے اخلاص کا نہ ہونا۔
- [۲]..... تھکاوٹ کی حالت میں حفظ۔
- [۳]..... اللہ کی معصیت و نافرمانی۔
- [۴]..... حفظ کے بعد عدم مراجعت۔
- [۵]..... حفظ میں جلدی۔
- [۶]..... احساس کمتری۔

☆ طرق علاج:

- [۱]..... اخلاق، دعا و استغفار۔
- [۲]..... سمجھ کر حفظ کرنا۔
- [۳]..... حفظ کیے ہوئے حصے کو بار بار دہرانا۔
- [۴]..... چھوٹے چھوٹے اجزاء کی شکل میں حفظ کرنا۔
- [۵]..... مختلف وقفوں میں حفظ کرنا۔
- [۶]..... بار بار تکرار، پھر تکرار، پھر تکرار۔

[۷]..... دوران حفظ ایک سے زیادہ خواص کا استعمال۔

[۸]..... نسیان کا مقابلہ کرنا۔

[۹]..... نیند سے پہلے حفظ کرنا۔

[۱۰]..... اپنے اوپر خود اعتمادی۔

[۱۱]..... حفظ کیے ہوئے حصے کے ساتھ رات کو قیام کرنا۔

[۱۲]..... نیک لوگوں کی صحبت اختیار کرنا۔

یہاں مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ان بعض رکاوٹوں کا بھی تذکرہ کر دیا جائے جو مدارس تحفہ القرآن کے ساتھ ملحق ہوتے وقت سن رسیدہ افراد کو پیش آتی ہیں۔ اور ان سے بچنا از حد ضروری ہے۔

[۱]..... سن رسیدہ افراد کا مذاق اڑانا، کہ انہیں اس بڑی عمر میں حفظ کرنا یاد آیا ہے، اس طرز عمل سے ان کی ہمت پست ہو جاتی ہے۔

[۲]..... حفظ و تحصیل علم پر معاشرتی تعلقات اور خاندانی مشاغل کو ترجیح دینا۔

[۳]..... عمر رسیدہ افراد کو چھوٹے بچوں کے ساتھ بٹھا کر تعلیم دینا۔ اس سے حرج واقع ہوتا ہے۔

[۴]..... نسیان یا غلاوت میں غلطی پر متعلمین کا ایک دوسرے کا استہزاء اڑانا۔

[۵]..... مدارس تحفہ کے لیے کسی مخصوص یونیفارم کا تقرر۔

[۶]..... معلم کا متعلمین سے یا متعلمین کا باہم ایک دوسرے کے ساتھ سختی سے پیش آنا۔

[۷]..... معلم کا کلاس کو کنٹرول کرنے کی صلاحیت سے عاری ہونا۔

[۸]..... رشتہ داری یا کسی مصلحت سے معلم کا بعض طالبات سے زیادہ محبت کرنا۔

[۹]..... معلم کا بعض طالبات کو چھوڑ کر بعض طالبات کی تعریف کرنا۔

[۱۰]..... بعض طالبات کے درمیان پیدا ہونے والا حسد۔



حلقات قرآنہ میں تربیتی رکاوٹیں

۱۔ کمزور درسی تحصیل:

اس کا سبب کلاس میں کثرت مشاغل اور معلم و طالب علم کی طرف سے قلت متابعت ہے۔

۲۔ کلاس میں طلباء کی کثرت:

کثرت تلامذہ کی وجہ سے معلم کے لیے تمام طلباء کو توجہ دینا ممکن نہیں رہتا، حالانکہ قرآن مجید کی تعلیم میں مشافہت پر اعتماد کیا جاتا ہے۔

۳۔ مدرسہ کے ساتھ کمزوری خاندانی تعلق:

اس سے طالب علم کی علمی و ذہنی سطح کو پہچاننا مشکل ہو جاتا ہے۔

۴۔ اسالیب تربیت سے معلم کی جہالت:

کیونکہ اسالیب تربیت طالب علم کو حفظ و تشویق پر معاونت فراہم کرتے ہیں۔

۵۔ تلامذہ پر معلم کی سختی:

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿وَلَوْ كُنْتَ فَظًا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ﴾

(آل عمران: ۱۵۹)

”اگر آپ سخت دل، ترش رو ہوتے تو یہ آپ کے ارد گرد سے چھٹ جاتے۔“

کیونکہ تربیت رحمت و شفقت اور عدل و انصاف کی فضا میں اپنے نتائج دے سکتی ہے۔

۶۔ معلم کی تلقین پر اکتفاء کر لینا:

تربیتی اسالیب کا تقاضا ہے کہ سمجھ کر حفظ کیا جائے اور قرآن مجید سے مستنبط مسائل پر

عمل کیا جائے۔

۷۔ تلامذہ کو حقارت کی نگاہ سے دیکھنا:

بیوقوف شخص اپنے آپ کو سب سے بڑا تصور کرتا ہے۔ معلم پر لازم ہے کہ وہ طلباء میں خود اعتمادی پیدا کرے۔ اور تعمیر شخصیت میں نبی کریم ﷺ کا یہی طریقہ کار تھا۔ آپ نے بعض صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کو ان کی قدرت و صلاحیت کے مطابق بعض کاموں پر مقرر فرمایا۔

۸۔ معلم اور طالبات کے درمیان کمزور تعلق:

کیونکہ ان کے درمیان باہمی مضبوط تعلق ہی کوئی نتیجہ خیز اور بہترین اہداف دے سکتا ہے۔

۹۔ معلم کا اپنی غلطی کو تسلیم نہ کرنا:

حالانکہ اپنی غلطی کو تسلیم کر لینے میں ہی عظمت ہے۔ نبی کریم ﷺ نے فرمایا: ”ہر ابن آدم خطا کار ہے، اور ان خطا کاروں میں سے بہترین توبہ کرنے والے ہیں۔ جس نے کہا: میں نہیں جانتا۔“ اس نے فتویٰ دے دیا۔

۱۰۔ تلاوت و احکام تجوید میں معلم کا کمزور ہونا:

کیونکہ قرآن مجید کی تعلیم میں تلقین، مشافہت اور احکام تجوید کے اتقان پر اعتماد کیا جاتا ہے۔

۱۱۔ معلم کا مقام تہمت پر وارد ہونا:

حدیث نبوی ہے کہ جب دو صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے آپ ﷺ کو سیدہ صفیہ رضی اللہ عنہا کے ساتھ کھڑے دیکھا تو تیزی سے چلنا شروع کر دیا۔ آپ نے ان سے فرمایا:

((عَلَى رَسَلِكُمَا إِنَّهَا صَفِيَّةُ بِنْتُ حُصَيٍّ، ثُمَّ إِنَّ الشَّيْطَانَ يَجْرِي مِنْ ابْنِ آدَمَ مَجْرَى الدَّمِّ، فَحَشِيتُ أَنْ يَفْذِفَ فِي قُلُوبِكُمَا شَيْئًا.))

”تم دونوں اپنے انہی قدموں پر ٹھہرو، یہ صفیہ بنت حسی ہیں، شیطان ابن آدم میں خون کی طرح چلتا ہے، میں نے خوف محسوس کیا کہ کہیں وہ تمہارے دلوں

میں کچھ ڈال نہ دے۔“

۱۲۔ تعلیم میں جلد بازی:

معلم پر لازم ہے کہ وہ تعلیم دیتے وقت سکون و اطمینان و ترتیل سے پڑھے، حتیٰ کہ طلباء اسے سمجھ لیں اور صحیح قراءت و صحیح حفظ پر قادر ہو جائیں۔ سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں:

((كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يَتَحَدَّثُ حَدِيثًا لَوْ عَدَّهُ الْعَادُّ لَا خَصَاهُ.))

”نبی کریم ﷺ ایسے گفتگو فرماتے تھے کہ اگر کوئی اسے شمار کرنا چاہتا تو شمار کر لیتا۔“

۱۳۔ معلم کا کسی ایک یا بعض تلامذہ سے زیادہ محبت کرنا:

اس طرز عمل سے معلم کی ثقاہت کمزور پڑ جاتی ہے اور طلباء کے درمیان حسد اور کینہ پیدا ہو جاتا ہے۔

۱۴۔ عدم راحت:

بچوں کو کھیل کود سے منع کرنا اور تعلیم میں تھکا دینا ان کے قلوب کو مردہ اور ذہانت و فطانت کو باطل کر دیتا ہے۔



حلقات قرآنیہ کے تعلیمی و تربیتی ثمرات

۱۔ ان مدارس کے احیاء میں، تلقینی قرآن کے نبوی طریقے کا احیاء ہے:

کیونکہ نبی کریم ﷺ کا فرمان ہے:

((كَانَ جِبْرِئِيلُ يُعَارِضُنِي الْقُرْآنَ مَرَّةً كُلَّ عَامٍ))

”سیدنا جبرئیل ہر سال میرے ساتھ قرآن مجید کا دور فرمایا کرتے تھے۔“

پہلے جبرئیل ﷺ پڑھتے تھے اور نبی کریم ﷺ سنتے تھے، پھر نبی کریم ﷺ پڑھتے تھے اور سیدنا جبرئیل ﷺ سنتے تھے، لہذا ہر معلم پر لازم ہے کہ وہ بھی اس نبوی طریقہ تعلیم کو اپنائے۔

۲۔ سلسلہ سماع قرآنی کا استمرار:

امین وحی سیدنا جبرئیل ﷺ نے اللہ تعالیٰ سے قرآن مجید بذریعہ سماع اخذ کیا، ان سے نبی کریم ﷺ نے سنا، ان سے صحابہ نے سنا، ان سے تابعین نے سنا، اور ہمارے زمانے تک ہر دور میں بعد والے اپنے پہلے والوں سے سنتے چلے آئے۔

۳۔ علم کے مطابق عمل:

سیدنا عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ نبی کریم ﷺ انہیں دس آیات پڑھاتے تھے، اور اس وقت تک اگلی دس آیات نہیں پڑھاتے تھے، جب تک ہم کچھلی دس آیات میں مذکور علم و عمل دونوں سے آگاہ نہ ہو جاتے تھے۔

۴۔ پیغام مسجد کا احیاء:

مسجد تاریخ اسلامی کے ہر دور میں ایک تعلیمی و تربیتی درس گاہ کے طور پر معروف رہی ہے۔

۵۔ درسی امتیاز:

ان مدارس میں عقلی صلاحیتوں کی ترقی اور اخلاقی اقدار کی نمو کو ہمیشہ محسوس کیا جاتا رہا ہے۔

۶۔ رحمت ربانی کا حصول:

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾

(الاعراف: ۲۰۴)

”اور جب قرآن مجید کی تلاوت کی جائے تو اسے غور سے سنو اور خاموش رہو تاکہ تم پر رحم کیا جائے۔“

نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

((مَا اجْتَمَعَ قَوْمٌ فِي بَيْتٍ مِنْ بُيُوتِ اللَّهِ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَيَتَدَارَسُونَ مِنْهُ إِلَّا نَزَلَتْ عَلَيْهِمُ السَّكِينَةُ وَغَشِيَهُمُ الرَّحْمَةُ، وَحَقَّتْ لَهُمُ الْمَلَائِكَةُ، وَذَكَرَهُمُ اللَّهُ فِيمَنْ عِنْدَهُ.))

”جب بھی کوئی قوم اللہ کے گھروں میں سے کسی گھر میں جمع ہو کر کتاب اللہ کی

تلاوت اور باہمی مذاکرہ کرتی ہیں تو ان پر سکینت نازل ہوتی ہے۔ رحمت انہیں

ڈھانپ لیتی ہے اور فرشتے ان کا گھیرا کر لیتے ہیں اور اللہ تعالیٰ اپنے پاس

فرشتوں میں ان کا تذکرہ کرتے ہیں۔“

۷۔ اجتماعی تعلیم:

اجتماعی تعلیم زیادتی نشاط سرعت تعلیم اور زیادتی سماع پر مددگار ہوتی ہے۔

۸۔ تدبر کی صلاحیت کا حصول:

ان مدارس کے ذریعے تدبر آیات، فہم معانی، قوت استنباط اور زیادتی ایمان کی صلاحیت

پیدا ہوتی ہے۔

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا﴾ (محمد: ۲۴)

”وہ قرآن مجید کو سمجھتے کیوں نہیں یا ان کے قلوب پر تالے لگے ہیں۔“

۹۔ اہل حلقات کے مقام و مرتبہ کی بلندی:

روز قیامت صاحب قرآن کو کہا جائے گا:

((إِقرَأْ وَارْتَقِ وَرَتِّلْ، كَمَا كُنْتَ تُرْتِّلُ فِي الدُّنْيَا، فَإِنَّ مَنْزِلَتَكَ عِنْدَ آخِرِ آيَةِ تَقْرُؤِهَا.))

”پڑھ اور اوپر چڑھ، اور اس طرح ترتیل سے پڑھ، جس طرح دنیا میں پڑھتا

تھا، بے شک تیرا مقام اس آخری آیت کے پاس ہوگا جو تو پڑھے گا۔“

۱۰۔ معلم قرآن سے استفادہ:

ان حلقات میں طالب علم معلم سے مشافہت و تلقی کے ذریعے اخذ کرتا اور اپنے کو

بہترین نمونہ سے سنوارتا ہے۔

۱۱۔ بشارت و نذارت کی تربیت:

ان مدارس و حلقات میں معلمین کے اخلاق کو متوازن بنایا جاتا ہے۔ چنانچہ آیات

قدرت الہی کی تلاوت کے وقت ان میں خشوع الی اللہ، اور جنت کی صفات پر مشتمل آیات

کی تلاوت کے وقت محبت الہی کا جذبہ ابھرتا ہے۔ اس طرح اللہ کے عذاب اور جہنم کے

احوال پر مبنی آیات کی تلاوت کے وقت ان میں خوف الہی کا جذبہ عود کر آتا ہے۔

۱۲۔ حسن خلق:

طالبات ان حلقات سے اور ان میں موجود خیر و برکت سے اپنے اخلاق کو سنوار لیتی ہیں۔

۱۳۔ نطق کی درستگی:

ان مدارس سے حاصل ہونے والے ثمرات میں سے سب سے بڑا فائدہ یہ ہوتا ہے کہ

نطق اور تلفظ ہو جاتا ہے۔

۱۴۔ تعلیمی وقت کی حفاظت:

ان حلقات میں وقت ضائع نہیں ہوتا، بلکہ متعدد خیر و برکت اور فائدے کے پہلو

حاصل ہوتے ہیں۔

تلاوت میں کی جانے والی چند مشہور غلطیاں

[۱]..... تفخیم ہمزہ جیسے ((اعوذ)) تفخیم میم جیسے ((محمصہ)) تفخیم باء جیسے ((البرق)) تفخیم لام جیسے ((ولیتلطف)) وغیرہ۔

[۲]..... شین کے قریب آنے والی جیم اور تشدید کو واضح کر کے پڑھنا واجب ہے، جیسے: ((كَشَجَرَةٍ خَبِيثَةٍ اجْتُثَّتْ))، ((وَأَتِمُّوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلَّهِ))، ((إِنَّ قُرْآنَ الْقَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا))

[۳]..... اوقاف کی معروف غلطیاں:

- ۱۔ حرکت پر وقف کرنا ناجائز ہے۔
- ۲۔ وسط کلمہ میں وقف کرنا ناجائز ہے۔
- ۳۔ موقوف علیہ حرف، اگر حرف مستعلیہ، حرف قلقلہ یا حرف تفخیم وترقیق ہو تو اس کی رعایت رکھنا واجب ہے۔

[۴]..... حروف قلقلہ کے علاوہ دیگر ساکن حروف پر قلقلہ کرنا۔

[۵]..... ضاد کو طاء سے اور تاء کو طاء سے ممتاز کرنا جیسے ((فَمَنْ اضْطُرَّ)) ((أَوْ عَظَّتْ))

[۶]..... حاء کو ظاہر کر کے پڑھنا، کیونکہ یہ حرف خفی ہے اور اس میں صفت اخفاء پائی جاتی ہے جیسے ((جَبَاهُمْ))، ((عَلَيْهِمْ))، ((الْهَكْمُ)) خصوصاً وقف میں جیسے ((الْفَارِعَةُ))، ((اللَّهُ))

☆ چند مزید غلطیوں کی نشاندہی:

[۱]..... بعض طالبات کو ہم غلط پڑھتے ہوئے سنتے ہیں، وہ ہر حرف کو ناک میں پڑھتی

ہیں اور ان کی آواز میں ہی غنہ پیدا ہو رہا ہوتا ہے۔ حالانکہ غنہ چند متعین حروف کے ساتھ مخصوص ہے، ان کے علاوہ حروف میں غنہ کرنا ممنوع ہے۔ اس لفظی سے بچنا چاہیے اور اس کی درستگی درج ذیل طریقوں سے ہو سکتی ہے۔

(الف)..... جب غنہ واؤ کے پاس مد کے ساتھ ہو تو ضمہ کی تحقیق واجب ہے، پس آواز کو ناک سے نکلنے کے لیے اٹھنے کی فرصت ہی نہ دی جائے۔

(ب)..... جب غنہ یاء کے پاس مد کے ساتھ ہو تو کسرہ کی تحقیق واجب ہے، بایں طور پر کہ گردن کو سینے کی طرف جھکا دیا جائے اور آواز کو ناک کی اٹھنے کی فرصت نہ دی جائے۔

(د)..... جب غنہ کسی حرف صحیح کی ادائیگی میں ہو تو حرف کو نکالتے وقت تحقیق کی جائے۔ اس طریقے سے حروف بلا غنہ صحیح ادا ہو جائیں گی۔

[۲]..... لفظ ((وَهُوَ)) کو پڑھتے ہوئے عموماً ہاء ساکن ہو جاتی ہے، اور اکثر معلمات اس کو نظر انداز کر دیتی ہیں، حتیٰ کہ امتحانات میں بھی کوئی دھیان نہیں دیتیں، حالانکہ یہ لُحْن جلی ہے۔ ایک حرکت کی جگہ دوسری حرکت پڑھی جاتی ہے۔ لفظ ((وَهُوَ)) اور لفظ ((وَهُی)) میں دیگر قراءت میں ہاء ساکن ہوتی ہے، روایت حفص میں نہیں۔

[۳]..... وقفاً الف مدہ کو ہمزہ بنا دینا، اس کی تصحیح کا طریقہ یہ ہے کہ طالبہ وقفاً اچانک آواز کاٹنے کی بجائے آہستہ سے اپنا سانس چھوڑ دے۔ اس کا سبب یہ ہے کہ اچانک وقف کرنے سے آواز کی دو لہریں آپس میں مل جاتی ہیں اور ہمزہ آواز کی ان دو لہروں کے ملنے سے نکلتا ہے۔ لہذا اچانک وقف کرنے سے ہمزہ پیدا ہو جاتا ہے۔

[۴]..... قشابہ حرکات والے حروف پر حرکات میں اختلاس کرنا۔ جیسے ((فَجَعَلَهُمْ)) ((وَوَجَدَكَ))، ((فَأَخَذَهُمْ))

ہم دیکھتے ہیں کہ جب دو حروف اکٹھے مفتوح آجائیں تو بعض طلباء کے لیے ان افتتاح کی ادائیگی میں توازن رکھنا مشکل ہو جاتا ہے اور وہ کسی ایک حرکت میں اختلاس کر دیتے ہیں، اور اسے جلدی سے پڑھ دیتے ہیں۔

اس مشکل کا علاج ہم نے یہ تجویز کیا ہے کہ معلم پہلے کلمات کو حروف زائدہ و ضمائر سے خالی کر کے پڑھائے، پھر حروف زائدہ کے ساتھ ملا کر پڑھائے پھر ضمائر کو بھی ساتھ ملائے، اس کی تطبیق کا طریقہ قاعدہ بغدادیہ سے اخذ کیا جاسکتا ہے۔ جیسے:

کلمہ	مجرد فعل	حرف زائدہ کے ساتھ	ضمائر کے ساتھ
فَجَعَلَهُمْ	جَعَلَ	فَجَعَلَ	فَجَعَلَهُمْ
وَوَجَدَكَ	وَجَدَ	وَوَجَدَ	وَوَجَدَكَ
فَأَخَذَهُمْ	أَخَذَ	فَأَخَذَ	فَأَخَذَهُمْ

[۵]..... کلمہ ((فِرْعَوْنُ))، ((مَنْ شَرَّالْوَسْوَاسِ)) میں راہ کو موٹا پڑھنا۔

[۶]..... ساکن حروف پر قتلقلہ کرنا، خصوصاً ذال پر، ذال پر قتلقلہ کرنے سے اس کی

صفت رخوت ختم ہو جاتی ہے اور وہ دال بن جاتی ہے۔

اسی طرح میم پر قتلقلہ کرنے سے وہ باء بن جاتی ہے کیونکہ ان دونوں کا مخرج ایک ہے۔ یہ غلطی عموماً حرف کو جلدی پڑھنے سے ہوتی ہے۔ لہذا معلم پر واجب ہے کہ وہ طالبہ کو اس غلطی سے بچنے کا عادی بنائے۔ بایں طور پر کہ زبان کا کنارہ ثنایا علیا کے اطراف کو چھوئے، اس سے ذال پر قتلقلہ نہیں ہوگا۔

[۷]..... کلمہ ((الشَّيْطَانُ)) اور ((الرَّحِيمُ)) کی قراءت کرتے وقت حرف شین اور

حرف جیم کی ادائیگی ہونٹوں کو گول کر کے کرنا، اس گولائی سے وہم لاحق ہوتا ہے کہ شاید شین اور جیم مضموم ہیں، اور ضمہ تفخیم کا مقتضی ہے۔

[۸]..... راہ کو خصوصاً راہ مشدودہ میں تکرار کرنا جیسے ((الرَّحْمَنُ))، ((الرَّحِيمُ))

((الرَّحِيمُ))



لفظ جلالہ ((اللہ)) میں تجویدی تاملات

۱۔ مقدمہ:

لفظ ”اللہ“ ذات مقدس اللہ ذوالجلال والا کرام کا ذاتی نام ہے، جس میں کوئی غیر شریک نہیں ہو سکتا۔ امام ابن کثیر رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

لفظ ”اللہ“ رب تبارک وتعالیٰ کا نام ہے، اور کہا جاتا ہے کہ یہ اسم اعظم ہے کیونکہ یہ جمع صفات پر مشتمل ہے جیسے ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلِكُ الْقُدُّوسُ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ الْمُهَيَّمُونَ الْعَزِيزُ الْجَبَّارُ الْمُتَكَبِّرُ﴾ (الحشر: ۲۳)

”وہی اللہ ہے جس کے سوا کوئی معبود نہیں، بادشاہ، نہایت پاک، سب عیوب سے صاف، امن دینے والا، تمکھبان، غالب زور آور، اور بڑائی والا۔“

اس آیت مبارکہ میں اللہ تعالیٰ نے باقی تمام ناموں کو صفات کی جگہ پر ذکر کیا ہے۔ اس کے بعد امام ابن کثیر رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”یہ ایک ایسا نام ہے، جس کے ساتھ اللہ کے سوا کسی کا نام نہیں رکھا جاسکتا۔“

امام قرطبی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

لفظ ”اللہ“ اللہ تعالیٰ کے تمام اسماء سے بڑا اور جامع نام ہے۔ یہ موجود حق، جامع صفات الہیہ، ربوبیت کی صفات سے متصف، تنہا وجود حقیقی کے مالک، جس کے سوا کوئی معبود نہیں، کا نام ہے۔ لفظ جلالہ ((اللہ)) کا اطلاق صرف معبود برحق پر ہوتا ہے۔

امام ابن الجوزی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

لفظ جلالہ ((اللہ)) کے بارے میں اہل علم کے درمیان اختلاف پایا جاتا ہے کہ یہ لفظ

مشتق ہے یا غیر مشتق علم ہے۔ امام غلیل نحوی رحمہ اللہ سے دو طرح کی روایات ثابت ہیں۔ ایک روایت کے مطابق یہ غیر مشتق علم ہے۔ جبکہ دوسری روایت کے مطابق، ”الا لاهۃ“ بمعنی عبادت“ اور ”التّٰلہ، بمعنی التّعبد“ سے مشتق ہے۔ جبکہ صحیح بات یہ ہے کہ لفظ جلالہ ”اللہ“ غیر مشتق ہے اور ذات مقدس کا ذاتی نام ہے۔ اس کے ساتھ کسی دوسرے کا نام نہیں رکھا جا سکتا۔ یہی وجہ ہے کہ اس کی تثنیہ اور جمع نہیں آتی۔ واللہ اعلم:

۲۔ اللّٰہم:

[۱]..... یہ بات معروف ہے کہ ”یا“ حرف ندا ہے، اس کے ساتھ کسی کو پکارا جاتا ہے جیسے یا زید، یا فلان۔

[۲]..... اور کثرت استعمال کی وجہ سے بسا اوقات اس کو حذف بھی کر دیا جاتا ہے۔ جیسے ارشاد باری تعالیٰ ہے: ﴿يُؤَسِّفُ اَعْرَضَ عَنْ هٰذَا﴾ (یوسف: ۲۹) یہ اصل میں ”یا یوسف“ ہے۔ اسی طرح ارشاد باری تعالیٰ ہے۔

﴿سَنَفْرُغُ لَكُمْ اَيُّهَا الْفٰقِلٰنِ﴾ (الرحمن: ۳۱) یہ اصل میں ﴿یٰ اَیُّهَا الْفَقْلان﴾ ہے۔

[۳]..... لیکن کلمہ ((اللّٰہم)) میں اس ((یا)) حرف ندا کا حذف وجوبی ہے۔

[۴]..... یہ کلمہ اصل میں ((یا اللّٰہ)) ہے۔

[۵]..... اس میں ((یا)) حرف ندا کو حذف کر کے اس کے عوض لفظ جلالہ ((اللّٰہ)) کے آخر میں میم مشدد لگا دی گئی ہے۔

[۶]..... یہ کلمہ ”اللّٰہ“ کو پکارتے وقت اس صورت میں بکثرت استعمال ہوا ہے۔ جیسے ﴿قُلِ اللّٰهُمَّ مٰلِکَ الْمُلْکِ﴾ (آل عمران: ۲۶)

اور طلب کے معنی میں میم مشدد کے بغیر بہت کم استعمال ہوا ہے۔

۳۔ اللّٰہ:

[۱]..... لفظ جلالہ کا ہمزہ وصلی حروف جارہ کے داخل ہونے پر ساقط نہیں ہوتا، بلکہ

کتابت میں لکھا جاتا ہے۔ جیسے ((من اللہ)) (علی اللہ) اگرچہ نطقاً حذف ہو جاتا ہے۔

[۲]..... مگر جب لفظ جلالہ ((اللہ)) پر لام جارہ داخل ہو تو ہمزہ وصلی خطاً ولفظاً دونوں

طرح گر جاتا ہے۔ جیسے ((للہ))

[۳]..... عامۃ الناس مسلمان اجتماعی تکبیر کہتے ہوئے نطق کی غلطی کا ارتکاب کرتے ہیں

اور ((والحمد للہ کثیراً)) کو ((والحمد للہ لای کثیراً)) پڑھتے ہیں۔ یہ ایک

انتہائی قبیح غلطی ہے کیونکہ ((اللاہی)) شیطان ملعون کی صفات میں سے ایک صفت ہے۔

اس لیے وقفاً لفظ جلالہ کو حاء کے ساتھ لکھا جاتا ہے تاکہ لفظ جلالہ ((اللہ)) اور

((اللات)) میں فرق ہو جائے۔

اس طرح لفظ جلالہ کو دو لاموں کے ساتھ لکھا جاتا ہے تاکہ معرب اور مثنیٰ میں فرق ہو

جائے۔ جیسے "الذی" اور "الیتی" مثنیٰ ہیں۔

جبکہ لفظ جلالہ معرب ہے، اس کے آخر میں الف حذف کر دیا گیا ہے تاکہ لفظ

((اللاہ)) کے ساتھ ملتبس نہ ہو۔

امام قرطبی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

((بسم اللہ)) کو کثرت استعمال کی وجہ سے بدون الف لکھا جاتا ہے اور باء کو اسم کے

ساتھ ملا دیا جاتا ہے۔ جبکہ ﴿إِقرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾ (العلق: ۱) میں قلت

استعمال کی بنا پر بالالف لکھا جاتا ہے۔

[۱]..... اگر لفظ جلالہ ((اللہ)) سے پہلے فتح یا ضمہ ہو تو تعظیماً اس کا لام موٹا ہوگا۔ اور

اگر اس سے پہلے کسرہ ہو تو لام باریک ہوگا، اس کے علاوہ باقی تمام لام باریک ہوں گے۔

[۲]..... بعض روایات میں حروف مطبہہ کے بعد لفظ جلالہ ((اللہ)) کا لام موٹا ہوتا ہے۔

[۳]..... لفظ جلالہ کا لام، اگرچہ اس کے بعد میم مشد لاق ہو جیسے ((اللہم)) اگر فتح

کے بعد واقع ہو تو موٹا ہوگا، خواہ وہ فتح حقیقی ہو جیسے ﴿شَهِدَ اللّٰهُ﴾ (آل عمران: ۱۸) یا فتح

عکسی ہو جو دو کلمات میں آتا ہے۔ جیسے ﴿اللّٰهُ اِذْنَ لَكُمْ﴾ (یونس: ۵۹) ﴿اللّٰهُ خَيْرُ

أَمَّا يُشِيرُ كُنُونُ (النمل: ۵۹)

یہاں لام فتح حقیقی کے بعد واقع نہیں ہے، بلکہ ابدال والی وجہ میں الف سے ہمزہ مبدلہ کے بعد اور تسبیل والی وجہ میں ہمزہ مسبلہ کے بعد واقع ہے۔

اسی طرح اگر لفظ جلالہ کا لام، ضمہ کے بعد واقع ہو تو بھی موٹا ہوگا، جیسے: ﴿مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ﴾ (الفتح: ۲۹)

اسی طرح اگر لفظ جلالہ سے ابتداء کی جائے تو بھی اس کا لام موٹا ہوگا، کیونکہ معرف باللام کلمات میں ہمزہ وصلی مفتوح کے ساتھ ابتداء کی جاتی ہے اور فتح تنخیم لام کا سبب ہے۔ جیسے: ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾ (البقرة: ۲۵۵)

☆ ملاحظات:

[۱]..... اگر لفظ جلالہ سے پہلے لام واقع ہو اور لفظ جلالہ کے لام کو باریک پڑھا جا رہا ہو تو ہم دیکھتے ہیں کہ لفظ جلالہ سے پہلے والے لام کو بہت زیادہ باریک کر دیا جاتا ہے۔ جیسے: ((وَجْعَلُوا لِلَّهِ))

[۲]..... لفظ جلالہ ((اللہ)) کا ہمزہ وصلی ہمیشہ مفتوح ہوتا ہے، کیونکہ وہ اسماء کے لام تعریف پر داخل ہے۔

[۳]..... ﴿إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ جیسے کلمات میں لفظ جلالہ کی حاء کو موٹا پڑھنے سے اجتناب کرنا ضروری ہے۔ یہ ایک ایسی غلطی ہے جو اکثر قراء سے واقع ہوتی ہے۔ علامہ ابن جزری رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

وَتَفَخَّخَ اللَّامُ مِنْ اسْمِ اللَّهِ
عَنْ فَتْحٍ أَوْ ضَمٍّ كَعَبْدِ اللَّهِ

[۱]..... لفظ جلالہ کے لام اور ہاء کے درمیان الف مدہ (لفظاً نہ کہ خطاً) موجود ہے۔ اس میں وصلاً مد طبعی کے اعتبار سے دو حرکت مد کی جاتی ہے۔ جبکہ وقفاً مد عارض و قہی کے اعتبار سے دو، چار، اور چھ حرکات مد کی جاتی ہے، اور اداء میں چھ حرکات اشباع مقدم ہے۔

[۲]..... اس الف مدہ کے وجود کی دلیل یہ ہے کہ یہ قدیم مصاحف میں موجود تھا اور بعض پاکستانی مصاحف میں اب بھی موجود ہے۔

[۳]..... اکثر عامۃ الناس..... جیسا کہ بلا و شام میں..... لفظ جلالہ کو "اکبر" کے ساتھ ملائے ہوئے اس میں وصل الحزن موسیقی (یعنی موسیقی کی مخصوص آوازوں) کا اعتبار کرتے ہوئے دو حرکتوں سے زیادہ مد کرتے ہیں۔

اگر سورۃ الاخلاص کی پہلی آیت پر وقف کر کے دوسری آیت ﴿اللّٰهُ الصَّمَدُ﴾ سے ابتداء کی جائے تو ہمزہ مفتوحہ سے ابتداء کی جائے گی اور لام کو موٹا پڑھا جائے گا۔

لیکن اگر پہلی آیت کو دوسری آیت کے ساتھ وصل کر کے پڑھا جائے تو لفظ ((اصد)) کی تینوں کو کسرہ دے کر پڑھیں گے، ہمزہ وصلی ساقط ہو جائے گا اور لفظ جلالہ کا لام باریک پڑھا جائے گا۔



مد طبعی اور حرفِ لین میں فرق

حروف	الف ساکن ما قبل مفتوح جیسے (قَالَ) واو ساکن ما قبل مفتوح جیسے (يَقُولُ) یاء ساکن ما قبل مکسور جیسے (قِيلَ) تینوں کی اکٹھی مثال جیسے (نُوحِيهَا)	واو ساکن ما قبل مفتوح جیسے (خَوْف) یاء ساکن ما قبل مفتوح جیسے (يَبْتَ)
مخرج	مد طبعی کا مخرج جوف مقدر ہے	حرف لین کا مخرج واو اور یاء متحرکہ کا ہے۔ (محقق)
صفات	جہر، رخوت، استقلال، انفتاح، إصمات، اخفاء	جہر، رخوت، استقلال، انفتاح، إصمات، لین
مقدار مد	مد طبعی میں وصلاً دو حرکتوں کے برابر مد کی جاتی ہے جب کہ وقفاً مد عارض وقتی ہونے سے (جو بالمشافہ ثابت ہوتی ہے) جب کہ کی وجہ سے (۶،۴،۲) حرکات مد ہوتی ہیں۔ وقفاً مد عارض لین ہونے کی وجہ سے (۶،۴،۲) حرکات مد ہوتی ہیں۔	لین میں وصلاً دو حرکتوں سے کم مد کی جاتی ہے جب کہ وقفاً مد عارض وقتی ہونے سے (جو بالمشافہ ثابت ہوتی ہے) جب کہ کی وجہ سے (۶،۴،۲) حرکات مد ہوتی ہیں۔ وقفاً مد عارض لین ہونے کی وجہ سے (۶،۴،۲) حرکات مد ہوتی ہیں۔
اجتماع	(۱) وصلاً اجتماع ساکنین کی وجہ سے مد ساقط ہو جاتی ہے جیسے: (حَاضِرِي الْمَسْجِدِ)، (مُلاَقُوا اللَّهَ) حرف مد لفظاً محذوف ہوگا جیسے (اشْتَرَوْا الضَّالَّةَ)، (تُلْثِي) نہ کہ رسماً۔	(۱) وصلاً اجتماع ساکنین کی وجہ سے واو کو ضمہ اور یاء کو کسرہ کی حرکت دی جائے گی
○	جب حرف مدہ اور ساکن ایک ہی کلمہ میں آجائیں تو مد لازم کلمی مشغل ہونے کی	حرف لین کی یاء، حشریہ کی یاء ہوتی ہے جس کا نون اسماء میں اضافت کے وقت حذف

<p>وجہ سے ۶ حرکات مد ہوگی۔ جیسے: (وَلَا) ہو جاتا ہے جیسے: (يَدَي اللّٰهِ) یہ اصل (الضَّالِّينَ)، (اَنْحَا جُوْنِي) میں (يَدَيْنِ اللّٰهِ) تھا۔ حذف نون کے</p> <p>○..... اجتماع ساکنین کی وجہ سے (يُطِيع) بعد یا، ساکن ہو گئی جسے تخفیفاً اس کے</p> <p>اور (يُهِنُ) جیسے کلمات میں حرف مد ساقط مناسب حرکت کسرہ دے دی گئی۔</p> <p>ہو جائے گا، ان کی اصل (يُطِيعُ) اور جب کہ واؤ لین ہمیشہ جمعہ کی واؤ ہوتی</p> <p>(يُهِنُ) ہے۔ ہے۔ (جو اجتماع ساکنین میں مقصود ہے)</p> <p>○..... اس طرح وصلاً (الرَّسُولَا)، ○..... اس میں حرف لین کو ثابت کرتے</p> <p>(السَّيِّئَا)، (الطُّغُونَا) اور (قَوَارِيَا) ہوئے وقف بالسکون کریں گے کیونکہ</p> <p>کے آخر سے الف ساکن ساقط ہو جائے گا۔ آخری حرف وصل میں عارضی حرکت کے</p> <p>○..... اس میں حرف علت کو ثابت کرتے ساتھ متحرک ہوتا ہے۔</p> <p>ہوئے وقف کریں گے۔ (اور مد طبعی پر دو) ○..... جب حرف لین کے بعد اسم اور اسم</p> <p>حرکت مد ہوگی) جیسے: (ذَاقَا الشَّجَرَةَ) میں اس کا ہم مثل حرف آجائے تو حرف</p> <p>میں الف پر (الَّذِي اسْتَوْقَدَ) میں یا، پر لین کا ما بعد میں ادغام کر دیا جائے گا۔ جیسے</p> <p>اور (قَالُوا اللّٰهُمَّ) میں واؤ پر وقف ہوگا۔ (اَتَّقُوا وَاٰمَنُوا)</p> <p>اس طرح مدہ کے ساتھ یائے تکلم متحرک کو ○..... اس کی صفات میں لین ہے، جب</p> <p>ملحق کیا جائے گا جیسے: (مَسْنَى السَّوْءِ) اس پر سکون آتا ہے تو یہ نخت سے متصف</p> <p>(اَجْزَىٰ اِلَّا) یہ یا، وقفاً ساکن ہوگی اور ہو جاتی ہے تاکہ اس کا مخرج حروف مدہ</p> <p>اس پر سکون محض کے ساتھ وقف کیا جائے کے مخرج جوف کی طرف پھر جائے۔</p> <p>گا، جب کہ حرف علت کو ثابت رکھا جائے گا</p> <p>کیونکہ وہ وصلاً مفتوح متحرک ہے۔</p> <p>اہم ملاحظہ: جب ما استفہامیہ پر حرف جر</p> <p>داخل ہو تو اس کا الف رسماً ساقط ہو جاتا ہے</p>	
--	--

	<p>جیسے (عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ) یہ اصل میں (عَنْ مَا) تھا۔</p> <p>○ جب حرف مد کے بعد رسم اور اسم میں اس کا ہم مثل حرف آجائے تو ادغام نہیں ہوگا جیسے (آمَنُوا وَعَمِلُوا)</p>	
<p>مد و فرعیہ جب سبب مد ہمزہ ہو۔ (مد واجب متصل، مد سبب مد ہمزہ کے ساتھ حرف لین میں کوئی جائز متصل اور مد جائز بدل) مد فرعی نہیں ہوتی۔</p> <p>جب سبب مد سکون ہو۔ (مد عارض وقتی اور البتہ جب مد سکون کے ساتھ مد عارض لین مد لازم) ہوتی ہے۔</p>		<p>مد و فرعیہ</p>
<p>وقف اس میں حرف علت کو ثابت کرتے ہوئے اس پر سکون محض کے ساتھ وقف کیا جائے وقف کریں گے۔ (اور مد طبعی پر دو حرکت مد بگا، کیونکہ حرف کا آخری حرف وصل حرکت ہوگی) جیسے: (ذَاقَا الشَّجَرَةَ) میں الف عارضی سے متحرک ہوتا ہے، جیسے: (لَسْتَنِي) پر (الَّذِي اسْتَوْفَدَ) میں یاء پر اور (السَّيْلِ)، (اشْتَرَوْا الْفُلَّالَةَ)، (بَدَأَ) (قَالُوا اللَّهُمَّ) میں واؤ پر وقف ہوگا۔ (اللَّهُ)، (وَأَوَّالَآيَاتِ) اس پر فقط ایک اس طرح مد کے ساتھ یائے مکمل متحرک کو بھی مد سکون محض کے ساتھ وقف ہوتا ہے ملحق کیا جائے گا جیسے: (مَسْنَى السَّوْنِ)، اور حروف علت کو مشابہت میں باقی رکھا (الْجِسْرَى إِلَّا) یہ یاء فقط ساکن ہوگی اور جاتا ہے۔</p> <p>اس پر سکون محض کے ساتھ وقف کیا جائے گا، جب کہ حرف علت کو ثابت رکھا جائے گا کیونکہ وہ وصل مفتوح متحرک ہے۔</p>		<p>وقف</p>

مد و فرعیہ کے مراتب

مد: مد سے مراد حروف مدہ و لین یا فقط حرف لین کے ساتھ آواز کو دو حرکتوں سے زیادہ لمبا کرنا ہے۔

حروف مد: الف ساکن ماقبل مفتوح، واو ساکن ماقبل مضموم، یاء ساکن ماقبل مکسور، اور حروف لین واو اور یاء ساکن ماقبل مفتوح۔

مراقب مد:

مد لازم: برابر ہے کہ وہ مد لازم کبھی مشعل ہو، جیسے: (وَلَا الضَّالِّينَ) یا مد لازم کبھی مخفف ہو جیسے: (الَّذِينَ) مد لازم حرفی مشعل ہو جیسے: (الَّذِينَ) یا مد لازم حرفی مخفف ہو جیسے: (نِيسَ) ان تمام مدود میں وصلاً و توقاً ۶ حرکات مد ہوں گی۔

مد واجب متصل: مد واجب متصل کی وصلاً و توقاً مقدار ۴ سے ۵ حرکات ہے اور توقاً ۶ حرکات مد کی جاسکتی ہے۔ جب ہمزہ مخطوفہ ہو اور اس پر وقف کر دیا جائے تو اس میں ۵، ۶، ۷ حرکات مد کی جاتی ہے، جیسے: (السَّمَاءِ)

مد جائز عارض وقفی: مد جائز عارض وقفی و عارض لین کی مقدار ۲ حرکات یا ۴ حرکات یا ۶ حرکات ہے، جیسے: (الْمُفْلِحُونَ)، (عِبَادَ)، (يَوْمُ مِينِ)، (شَيْءٍ)، (سُوَّةٍ)

مد جائز مفصل: مد جائز مفصل کی مقدار وصلاً ۴ سے ۵ حرکات کے برابر ہے۔ جب کہ وقفاً سب مد سقوط ہمزہ کی وجہ سے مد طبعی پر دو حرکت مد کی جائے گی۔ جیسے: (قُلُوا) (أَتُفْسِكُمْ)، (يَمَّا أُنْزِلَ)

مد جائز بدل: مد جائز بدل میں دو حرکت کے برابر مد کی جاتی ہے، جیسے: (يَا أَيُّهَا النَّاسُ)، (أَوْتُوا)، (الْآخِرَةَ)

مراتب تفخیم

تفخیم:..... تفخیم سے مراد حروف کی آواز کو اس انداز میں مونا کرنا کہ پورے حرف کی آواز میں منہ بھرا ہے۔

حروف تفخیم:..... خص، ضغط، فقط

مراتب تفخیم:

۱۔ حروف مستعلیہ مفتوح مابعد الف جیسے: (طَابَ)، (غَافِرِ)

۲۔ حروف مستعلیہ مفتوح مابعد غیر الف، جیسے: (ضَرَبَ لَكُم)

۳۔ حروف مستعلیہ مضموم، جیسے (صُرِفَتْ)، (الْقُبُورِ)

۴۔ حروف مستعلیہ ساکن، اسمیں پھر تفصیل ہے:

(الف)..... ساکن ماقبل مفتوح، دوسرے مفتوح والے درجہ سے ملحق ہے۔

(ب)..... ساکن ماقبل مضموم، تیسرے مضموم والے درجہ سے ملحق ہے، جیسے: (الْمُطْمَئِنَّةِ)

(ج)..... ساکن ماقبل مکسور، اسمیں پھر تفصیل ہے:

حروف مطبقہ مکسور یا ساکن ماقبل مکسور کا تفخیم میں پانچواں مرتبہ ہے۔

(۱)..... حروف مطبقہ مکسور، جیسے: (نُطِقُهُ)

(۲)..... حروف مطبقہ ساکنہ ماقبل کسرہ جیسے: (إِطْعَامُ)

حروف (غ، خ، ق) جب مکسور ہوں جیسے: (غِيْضَ)، (قِيْلَ) یا ساکن ہوں اور ما

قبل کسرہ یا یائے لین ہو جیسے: (يَزِغُ)، (زَيِّغُ)، (شَيْخُ) تو ان میں تفخیم نسبی ہوگی۔

مگر قاف ساکنہ میں تقلیل کرتے وقت اگر فتح کے قریب لے جائیں گے تو دوسرے درجے کی

تفخیم ہوگی اور جب کسرہ کے قریب لے جائیں گے تو تفخیم نسبی سے قوی تفخیم ہوگی۔

استثناء: کلمہ (إِخْرَاج) جہاں بھی آئے اس کے خاء کی تفخیم، تفخیم نسبی سے

مشقی ہے، اور تفخیم نسبی سے قوی ہے، کیونکہ اس کے بعد آنے والا حرف راء، مفعم ہے۔

مراتب غنہ

غنہ: غنہ دو حروف میم اور نون کی صفت لازمہ ہے، یعنی غنہ کی آواز نون اور میم میں لازمی ہے۔

حروف غنہ: (م، ن)

مراتب غنہ:

- ۱۔ مشدد: برابر ہے کہ وہ تشدید اصل کلمہ کی ہو، جیسے: (مُحَمَّدٌ)، (حَمَّالَةٌ)، (جَنَّاتٍ)، (جَهَنَّمَ)
- ۲۔ یا وہ تشدید بسبب ادغام کامل ہو، برابر ہے کہ ایک کلمہ میں ہو یا دو کلموں میں ہو جیسے: (عَمَّ)، (إِنْ نَّشَأْ)، (مِنْ مَّالٍ)، (ارْكَبْ مَعَنَا) غنہ کی مقدار دو حرکت ہے۔
- ۳۔ مدغم بادغام ناقص، جیسے: (مِنْ وَالٍ)، (مَنْ يَعْمَلْ) اس غنہ کی مقدار بھی دو حرکت ہے۔
- ۴۔ مخفیات: (الف) اخفاء حقیقی، جیسے: (رَبِّهَا صَرَصَرًا) (ب) اخفاء شفوی، جیسے: (فَأَحْكُم بَيْنَهُمْ) (ج) انقلاب، جیسے: (سَمِيعٌ بَصِيرٌ) اس غنہ کی مقدار بھی دو حرکت ہے۔
- ۵۔ ساکن منظر: (الف) الظہار حلقی، جیسے: (عَنْهُمْ) (ب) الظہار شفوی، جیسے: (وَهُمْ قَرْحُونَ) اس میں اصل غنہ ہوگا۔
- ۶۔ مطلق متحرک، جیسے: (يُنَادُونَ) اس میں بھی اصل غنہ ہوگا۔



مراتب قلقلہ

قلقلہ: ساکن حروف کو پڑھتے وقت مخرج کو ہلانا، حتیٰ کہ اس کے ہلنے کی قوی آواز سنائی دے، یا مخرج کو کھولنا اور بند کرنے کے بعد آواز نکالنا۔

حروف قلقلہ: قطب جد

مراتب قلقلہ:

- ۱۔ موقوف علیہ ساکن مشد، جیسے: (الْحَقُّ)، (وَتَبَّ)
- ۲۔ موقوف علیہ ساکن مخفف، جیسے: (الصَّمَدُ)، (كَسَبَ)
- ۳۔ ساکن موصول، جیسے: (يَجْعَلُ)، (حَبْلٌ)، (قَدْ سَمِعَ)
- ۴۔ مطلقاً متحرک، جیسے: (الْحُكْمَةُ)، (تَبَّتْ)



مراتب صفیر

صفیر:

صفیر سے مراد ہونٹوں سے نکلنے والی زائد آواز ہے جو بعض پرندوں کی آواز کے مشابہ ہوتی ہے۔

حروف صفیر: ص، ز، س۔

ان حروف میں سے سب سے زیادہ قوی حرف صاد ہے پھر زاء ہے پھر سین ہے۔

مراتب صفیر:

۱۔ مشدد: جیسے: (الصَّالِحَاتُ)، (الزَّيْتُونُ)

۲۔ ساکن: جیسے: (وَالْعَصْرِ)، (أَزْوَاجًا)، (الْمُسْكِينِ)

۳۔ متحرک: جیسے: (لِلْمُصَلِّينَ)، (لَمَزَةً)، (الْإِنْسَانُ)



کَلَامُ الْقُرْآنِ لِمَا فِيهِ مِنَ الْإِسْلَامِيَّةِ

کے اغراض و مقاصد

حالیہ قرآن و سنت کی ایسی جماعت تیار کی جائے جو:

- ① جہاں علوم شریعت سے اپنے دلوں کو جلا بخشنے وہاں اپنے کردار و گفتار سے عملی ثبوت دے۔
- ② ایسے بھولے بھٹکے لوگوں کے لئے مشعل راہ بنے جو مستشرقین کے من گھڑت نظریات کے زیر اثر احادیث رسول اللہ ﷺ سے بطنی کے باعث لہجائے قرآنی (قرآنیات سبوعہ و عشرہ) کے معجز نمائش کے منکر ہیں۔
- ③ برصغیر پاک و ہند میں رائج درس نظامی کے ساتھ ساتھ تجوید و قرأت کی مکمل تعلیم و تدریس کا انتظام کیا جائے تاکہ عالم غیر قاری اور قاری غیر عالم کے تصور کو ختم کر کے دونوں حقیقتوں کو یکجا کیا جائے جس سے ایک تو علماء و قراء کا وقار و احترام بڑھے اور دوسرا دین حنیف کی اصل روح نکھر کر سامنے آئے۔
- ④ ایسی تحقیقاتی کمیٹی (Research Council) کا قیام عمل میں لایا جائے۔ جو تجوید و قرأت و علوم قرآن و معجزات قرآنی میں تحقیق و تدقیق و تجسس کے بعد آسان و عام فہم لٹریچر اور کتب اور ان کی (Websites) کو فعال کر سکے اور منکرین قرآن و حدیث کے اعتراضات کا مثبت انداز میں دلائل و براہین سے مسکت جواب دے سکے۔
- ⑤ قرآن مجید کے متنوع لہجائے و قرأت کو جہاں کتابی اور لٹریچر کی شکل میں محفوظ کریں وہاں ان کی ادائیگی کو بہتر کرنے کیلئے ریکارڈنگ کریں تاکہ معجزہ قرآنی کو کتابت و تلاوت و اداء پوری دنیا میں جدید تقاضوں کے مطابق پہنچایا جائے۔

کَلَامُ الْقُرْآنِ لِمَا فِيهِ مِنَ الْإِسْلَامِيَّةِ

ادارۃ الاصلح ٹرسٹ پاکستان

السب (بونڈ بونڈیاں) نزد پھول بنگلہ

www.quraancollege.com Email: quraancollege@hotmail.com